Н. КАНОНЫКИН и Л. ЯКУШЕВИЧ

КНИГА ДЛЯ СПИСЫВАНИЯ

ПРАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ
ПО ПРАВОПИСАНИЮ
И ЭЛЕМЕНТАРНОЙ СТИЛИСТИКЕ
ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ

«ДОЛОЙ НЕГРАМОТНОСТЬ»

Н. КАНОНЫКИН и Л. ЯКУШЕВИЧ

КНИГА ДЛЯ СПИСЫВАНИЯ

ПРАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ
ПО ПРАВОПИСАНИЮ
И ЭЛЕМЕНТАРНОЙ СТИЛИСТИКЕ

ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ

*ДОПУЩЕНО
НАУЧНО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ СЕКЦИЕЙ
ГОСУДАРСТВЕННОГО
УЧЕНОГО СОВЕТА*

«ДОЛОЙ НЕГРАМОТНОСТЬ»
МОСКВА ЛЕНИНГРАД

Типография
и Словолитня
„КРАСНАЯ ПРЕСНЯ“
(Мосполиграф)
М. Грузинская ул.,
Столярный,
№ 5-7.



„Д. Н.“ *№ 1055* *1927*

Главлит № 96406 Тираж 5.000

ПРЕДИСЛОВИЕ

Настоящее пособие является «Книгой для списывания» и предназначается для взрослых. Этими двумя признаками определяются и оправдываются как типы работ, так и подбор материала в ней.

Взрослый учащийся не любит механического списывания. Проведенное по обязательству, оно не дает сколько-нибудь заметных результатов. А между тем доминирующим видом работы по правописанию в занятиях со взрослыми неизбежно должно являться именно списывание—и не только на общих занятиях, но и на дому, так как только в этом виде работы может быть хорошо поставлен самоконтроль. Весь вопрос в том, как ставить списывание, учитывая не только условия работы, но и психологию взрослого учащегося.

При этом необходимо иметь в виду два момента: во-первых,—краткость срока обучения взрослого и необходимость с первых шагов его учения писать самостоятельные работы и делать записи по разным предметам; во-вторых,—чисто практическое отношение его к работе над языком, выражающееся, прежде всего, в стремлении научиться грамотно и складно писать в данный краткий срок. Поэтому в преодолении трудностей правописания он напрягает всю силу своего сознания, почти как при решении математической задачи. Понятно, что простое списывание его не удовлетворяет. Ему нужны такие виды работ по правописанию, которые вызывали бы к жизни его высшую умственную активность и оставляли ощущение сделанного с пользою дела. Отсюда необходимо признать, что система правописной работы со взрослыми, особенно при данных условиях, всегда будет строиться на грамматической основе, так как только она дает им в руки средство самоконтроля, без которого они остаются пассивными в работе.

Этим оправдывается для них тип работы над экспериментальным текстом в плане зрительного самодиктанта, которому в данном пособии отводится частичное место, как материалу для списывания, главным образом в отделах, обобщающих правописание той или другой части речи. Прием этот законно считается опасным для детей, но даже и для них отчасти этим приемом пользуются все современные руководства по правописанию. Взрослых же он побуждает, с одной стороны, фиксировать внимание на нужных орфографемах, а с другой—проверять себя как грамматическими знаниями, так и справками в орфографическом словаре, делая тем самым работу оживленной и способствуя закреплению нужных форм слов. При этом не исключается возможность ошибки, но зато эта возможность поставлена в условия, когда она может контролироваться, и написанное правильно будет написано сознательно, а не механически, и принесет в дальнейшем очевидный результат. Да и не преувеличен ли страх пред возможностью ошибки у взрослого ученика, который, в конце концов,

побеждает свою безграмотность прежде всего бдительным самоконтролем?

Нельзя также забывать и о том, что природа русского правописания в массе случаев такова, что она не может быть усвоена ни глазом ни мускульно-моторным чувством, а только сознанием грамматической формы. Такими будут все случаи, когда, при однообразии произношения слова, оно имеет двойную форму написания (типы: стреми(ться—тся), (не)правда, (не)веселый, (не)весело, (с)начала, (что) бы, (про)возку, (ни, не)чего и пр.). В поисках оживленных форм работы над правописанием со взрослыми, учитель, естественно, часто сбивается на простую слуховую диктовку, так как нет пособий, в которых специально подобранные тексты давали бы возможность продуктивно поставить самостоятельную работу учащихся по правописанию.

Типом пособия, как «Книги для списывания», объясняется отсутствие в ней процесса выведения грамматических понятий и правил, так как ею нужно пользоваться параллельно с занятиями по грамматике. Тем же об'ясняется соединение однотипных случаев правописания в одном тексте. Нормальные тексты с выделенными формами правописания могут быть использованы и для так называемого «устного диктанта», необходимого в занятиях с взрослыми. В то же время большинство текстов может быть использовано для проведения «свободных диктантов».

Порядок расположения материала взят обычный—по частям речи, так как в «Книге для списывания» он не имеет значения, потому что пользование ее отделами будет зависеть от порядка прохождения грамматического материала.

В подборе материала составители стремились, прежде всего, к его орфографической насыщенности, а также к близости его взрослым по содержанию. Сознательно использован широко стихотворный материал, так как он, в силу своей рифмичности, часто помогает угадыванию орфографических форм.

Кроме непосредственной работы по правописанию, поставленной на грамматической основе, пособие предлагает в первой своей части материал для списывания и переработки, рассчитанный на развитие культуры стиля учащегося. Одни виды этих работ имеют целью воспитание интонационного и логического чувства предложения (сплошной текст); другие—осознание внутренней его конструкции, требующей понимания закона связей слов в нем (обработка деформированного текста, вставка в тексте служебных слов, расчленение и построение сложного предложения); третьи—уменье пользоваться разными видами речи (преобразование прямой и косвенной речи) и пр. Все виды работ, культивируя стиль учащихся, делают процесс списывания творческим, помогая в известной мере укреплению правописных навыков. Они могут быть использованы как в процессе грамматического обучения, так и после него, для закрепления усвоенного. Главная задача настоящего небольшого пособия и в этом отделе сводится к тому, чтобы дать в руки учащемуся как в аудиторных занятиях, так и для работы на дому специально подобранные тексты.

В конце пособия дается маленький список слов, обычно затрудняющих взрослых в правописании, который полезно учащемуся иметь всегда под руками.

Составители.

РАЗБИВКА ТЕКСТА НА ОТДЕЛЬНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Задание 1-е: Спишите текст в тетрадь, расставив точки после каждого предложения. Прислушайтесь для этого при чтении текста, где голос резко понижается и делает остановку.

Дед умер, бабка умерла, а потом умер и отец остался Мишка с матерью да двоими братишками младшему четыре года, а среднему восемь маленький народ, никудышный самому Мишке двенадцать лет один каши просит, а другой мельницу ножом вырезает мать с голодухи прихварывает пойдет за водой на реку и насилу домой вернется каждый день плачет, а голод нисколько не жалеет каждый день в деревне кто-нибудь умирает умер дядя Михайла и тетка Матрена в каждом доме к покойнику готовятся были лошади с коровами, но их поели начали собак с кошками ловить крепко задумался Мишка семья большая, а работники маленькие он самый надежный отец пред смертью недаром наказывал за хозяина быть.

По *Неверову.*

Задание 2-е: Спишите текст, разбив на отдельные предложения. Определяйте законченность предложения по интонации понижения голоса.

Для чего нам нужно знать прошлое прошлое мы изучаем именно для того, чтобы понять то, что происходить теперь на земле все развивается и изменяется сотни миллионов лет тому назад земля была огромным раскаленным шаром никакой жизни на ней не было десятки миллионов лет тому назад на земле уже зародилась жизнь уже тогда была на ней богатая растительность, огромные леса, множество всяких животных весь этот мир был не похож на наш мир, наш мир развился однако, из этого прежнего мира через ряд непрерывных изменений теперешние растения—потомки тех, которые существовали миллионы лет тому назад произошло все это по определенным законам.

М. Покровский.

Задание 3-е: Спишите текст, расставив точки после каждого предложения. Прислушивайтесь при этом к интонации голоса.

ЛЕНСКИЕ ПРИИСКИ

В далекой Сибири, на реке Лене, расположены золотые прииски огромные богатства ежегодно извлекаются рабочими из недр земли невероятные барыши наживали раньше капиталисты, владельцы золотых россыпей и необычно тяжелый, каторжный труд несли рабочие

работа в шахтах шла на глубине восемнадцати и даже тридцати шести сажен в слоях никогда не оттаивавшей земли в том пустынном крае климат настолько суров, что летом оттаивает только верхний слой почвы не только от пронизывающего холода страдали рабочие, но также от вечной сырости и угара чтобы добыть золотоносный песок, нужно было нагревать его, и для этого разводили в шахтах костры утром со стен лилась ручьем вода, от которой мокла одежда при плохой вентиляции некоторые рабочие от дыма угорали и падали в обморок никаких мер не принималось, чтобы оградить жизнь и здоровье рабочего от несчастных случаев поэтому в тысяча девятьсот двенадцатом году семнадцатого апреля рабочие устроили там стачку.

Задание 4-е: Спишите текст, разделив его на стихотворные строки и расставив точки после каждого предложения. Определите место точки по понижению голоса.

ГАРМОНИСТ

Было тихо, было видно дворнику, как улегся ветер под забор и позевывал и вдруг с гармоникой гармонист вошел во двор вскинул на плечо ремень гармоники и, рассыпав сердце по ладам, грянул и на подоконниках все цветы поплыли по лугам закачались здания кирпичные, далью, далью опьянясь, ягодами земляничными стала сладко бредить грязь высыпал народ на подоконники и помчался каждый, бодр и бос, под трезвонами гармоники по студеному раздолью рос почтальон пришел и зачарованный, пробежав глазами адреса, увидал, что письма адресованы только нивам да лесам.

В. Казин.

Задание 5-е: Спишите текст, разделяя его на стихотворные строки. После каждого предложения ставьте точки.

КАЗНЬ ЛЕЙТЕНАНТА ШМИДТА

Чуть светало над краем земли день вставал в отуманенной дали молча их в полумраке вели только цепи уныло звучали шли вдоль моря на мокром песке след ложился и четко и прямо вон столбы уж видны вдалеке сзади каждого—черная яма ближе ближе а даль—все светлей ярче краски сиянья денницы и беспечно бряцанью цепей вторит песня проснувшейся птицы. «Стой! Равняйсь»! миг ужасный, мучительный миг но сердца у героев не сжались и ни ужас бессилья, ни крик с гордых уст их в тот миг не сорвались смело взор их глядел на восток грянул залп,—и они повалились алой кровью зарделся песок капли крови текли и дымились и зарыли их тут же в земле, и уйдя, им «прости» не сказали только волны в предутренней мгле с плачем берег немой целовали да взошедшего солнца лучи капли крови лобзали с любовью, да шептал ветерок: «Палачи, палачи! вы за смерть их заплатите кровью»!

П. Тулуб.

Задание 6-е: То же.

КРАСНЫЙ ЦВЕТОК

Были сомненья ей дики—полной огня и тревог помню, любила гвоздики красный цветок каждый увидеть в собраньи с этим цветком ее мог в шутку ей дали названье «Красный цветок» раз непогод-

ной порою злобный постиг ее рок был у нас вырван тюрьмою Красный цветок ссылки угрюмой и строгой путь был суров и далек тихо стал вянуть в дороге Красный цветок вьюгой овеянный снежной, север далекий жесток снегом засыпан был нежный Красный цветок...

Самобытник.

ВОССТАНОВЛЕНИЕ ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Задание 7-е: Постройте из данных слов правильные предложения и выпишите из некоторых предложений пары слов, связанные по смыслу.

1. Речке, деревня, к, сбегала, извилистой, небольшая.
2. Моего, первый, тремя, день, пребывания, заводе, происшествиями, на, ознаменовался.
3. Сгоревшего, лежал, среди, молодого, толпы, рабочего, на, труп, снегу.
4. Только, у, сидит, двора, нянюшка, постоялого.
5. Винной, стоял, у, длинный, лавки, хвост.
6. Необходимо, труда, увеличить, как, производительность, можно скорее.
7. Толпою, веселым, трудится, вместе, лицом, он, с, рабочей, с.
8. Солдат, все, первыми, новые, за, войск, колоннами, волны, надвигались.
9. Был, чудовищу, цементный, подобен, заснувшему, завод.
10. Стеклянными, отделение, стенами, отгорожено, наждачное, было.
11. Техника, для, полной, нужна, социализма, победы, развитая, высоко.
12. Прошли, что, собрание, будут, на, слухи, арестовывать, ходил, всех, кто.
13. Задние, назад, демонстрантов, отпрянули, ряды, а, передние, Гороховую, свернули, на.
14. Наука, из, родится, потребностей, борьбы, жизненной, человека, с, природой.
15. Сущность, в, состоит, силы, в, религии, сверхъестественные, вере.
16. Классовая, есть, общественного, рычаг, развития, борьба, основной.
17. Есть, труд, поколения, жизнь, будущего, для.
18. Пролетариату, на, честь, доля, начать, великая, ряд, выпала, революций, русскому.
19. Классу, не, рабочему, порывать, традицией, с, нужно, литературной.

Задание 8-е: Спишите рассказ, правильно построив фразы. Укажите пары слов со сказуемым.

ЗА ХЛЕБОМ

Туча, и, навернулась, огромная, солнце, залепила. Поезд, ходом, пред, пошел, остановкой, тихим. Мишка, сидели, на, с, неподвижно, паровозе, Трофимом.

Только, с, мертвая, попрежнему, баба, лицом, вверх, глазами, пластом, неподвижными, лежала, мертвыми.

Туча, на, разорвалась, клочья, мелкие, поползли, над, они, и, степью.

Обозначилась, маленькая, пятном, станция, крошечным, впереди. Ближней, прошли, верблюды, долиной, над, и, дымок, бугорком, закурился.

По *Неверову*.

ПОСТРОЕНИЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Поставьте данные слова в нужных формах и составьте из них правильно построенные предложения.

1) год весна запоздать этот в почему-то	молот герб Советский и серп Союз	поезд произойти по машинист неосторожность крушение	свирепствовать Черноморское на побережье шторм сильный
2) обстреливать англичанин из орудие тяжелое Нанкин	радиоприемник поставить многий крестьянский в изба	сильно удобный нуждаться в крестьянин дорога	развиваться в городской Ленинград заметно строительство
3) отсталый оживлять крестьянский молодежь сознательный деревня	событие в внимание Китай всеобщее привлекать	новый добиться пролетариат организованный жизнь лучший	страна процветание от наука состояние зависеть
4) широкий учиться возможность теперь получить рабочий	прилетать далекий с юг птица перелетный	много вред приносить Ленинград в наводнение	открыть светлый будущее к революция путь

Задание 9-е: Спишите рассказ, правильно постройте фразы и укажите пары слов с подлежащими.

СЛУЧАЙ НА ЗАВОДЕ

Парового, из, колесо, попал, рабочих, токарного, один, под, станка.
Локтя, правую, ему, оторвало, выше, руку.
Тисками, я, за, стоял.
Отчаянный, меня, крик, позади, нечеловеческий, раздался.
Вскрикнул, и, быстро, я, оглянулся.
Корчился, бородатый, и, человек, кричал, крупный, боли, от.
Остатка, била, из, горячая, руки, кровь, небольшого.

Остановившейся, этого, сочилась, зубцов, кровь, машины, с, человека.

Посиневший, рука, станком, с, оторванная, под, лежала, кистью.

Мастерской, подняли, из, вынесли, и, пострадавшего.

Стоны, и, прекратились, крики.

Упал, где, рабочий, на, лужа, месте, том, крови, стояла.

По *А. Свирскому*

Задание 10-е: То же.

АЛЕКСЕЙ АНИКАНОВ

Второй, явился, недели, Алексей, конце, в, свободы.

Увели, Совета, товарищи, ним, из, его, пришли, и, за.

Не, дома, видели, почти, Алексея.

Усталости, он, покоя, знал, не, замечал, и, не.

Столицу, марта, неотложному, Совет, в, его, делу, послал, в, конце, по.

Забежал, отходом, он, перед, поезда, домой, только.

Матвей, пошли, и, его, Василий, провожать.

Втиснулся, и, он, вагон, трудом, исчез, в, с.

Его, видели, больше, не, Аникановы.

Добровольцем, весть, дошла, что, ушел, фронт, он, на.

Докатилась, начале, другая, и, осени, ввесть.

Алексей, в, был, призыв, за, окопах, власти, против, убит.

По *Н. Ляшко.*

ВОССТАНОВЛЕНИЕ СЛОЖНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Задание 11-е: Напишите приведенные предложения в должном виде, расставив главные и подчиненные предложения на свои места.

1. Ручей не так чист и прозрачен,
   текущий по открытому месту,
   потому что ветер наносит сор на его поверхность.
2. Увидя,
   сказал однажды ей орел с презреньем:
   как пчела хлопочет вкруг цветка,
   «как ты, бедняжка, мне жалка!»
3. «Не сули журавля в небе, а дай синицу в руки!»
   Не желая менять верное малое на неверное большое,
   говорят:
4. Который говорил народу,
   и все земли переместятся,
   что Днепр скоро потечет вверх,
   в тысяча семьдесят первом году явился в Киев предсказатель.
5. Ветерок развевал запах лесной почвы,
   окруженных купами ольхи, орешника и ветлы,
   срывавшийся иногда с озер.
6. Постепенно удаляясь и исчезая в солнечном сиянии,
   который шел за сохою,
   сеятель уступал дорогу сыну или внуку,
   зарывая землею разбросанные зерна.

7. Движимый любопытством,
что там происходило,
стараясь разглядеть,
он подошел к избе и приложил бороду к окну.
8. Плеханов сказал,
только как рабочая революция,
что русская революция сможет победить.
9. Было решено,
которое откладывалось из-за ожидания с‘езда советов,
что вооруженное восстание необходимо организовать теперь же.
10. Крестьянин это не то,
только что поступивший на фабрику,
с детства в ней работавший,
что рабочий.
11. Мужчины и женщины ахнули от выстрела,
стоявшие в толпе,
вызванный срочно на площадь,
который дал отряд солдат.

Задание 12-е: Напишите данные предложения в правильном виде, расставив отдельные их части на свои места.

1. Чтобы коллегия почаще выезжала на места,
и благодарили коллегию за устройство открытых разбирательств,
крестьяне выразили пожелание,
являющихся лучшей школой для крестьянства.
2. Когда они действуют вместе,
которое увидало,
стачка произвела сильное действие на правительство,
что рабочие представляют опасную силу.
3. Как загудели машины,
стоя на улице,
как застучали тысячи молотков,
мы слышали.
4. Которому приходилось стоять под заводскими воротами,
только рабочий может понять меня.
5. Когда угодно будет капиталу принять его труд,
чем то,
когда работник вынужден часами выстаивать в ожидании,
трудно придумать более унизительное положение.
6. Смотря сквозь ржавые решетки,
когда вблизи не было никакого начальства,
он открыл окно, становился на ящик своего станка и подолгу стоял так.
7. Что их предпочли отправить обратно в казармы,
что часть солдат на той стороне так явно заколебалась,
но через несколько минут прошел слух.
8. Сколько суетились,
прежде всего я заметил,
находившиеся в мастерской,
что все рабочие не столько работали.
9. Как с холма уходить,
и зловещие видели птицы,

как печально и долго стояли и пред тем все угрозы кому-то шептали и давали обет отомстить,
как в глубокий вечерний туман запыленные, грязные лица приходили на этот курган.

10. Часть толпы вернулась на берег,
поднятой так неожиданно,
возбужденный стрельбой,
когда прошел первый ужас.
11. Преграждавшую ей путь на мост,
когда толпа вылилась из улицы на берег к Троицкому мосту,
людей не остановила эта тонкая серая изгородь,
где увидела перед собой длинную ломаную линию солдат.
12. Куда ему деваться со своим мешком и своей неуклюжей фигурой,
Микола совсем растерялся и не знал,
всем мешавшей и всем попадавшейся на дороге.

ПРЕОБРАЗОВАНИЕ СЛОЖНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ В НЕСКОЛЬКО ПРОСТЫХ

Задание 13-е: Переделайте каждое приведенное сложное предложение в несколько более кратких предложений. Можно при этом допускать вставки отдельных слов от себя и опускать отдельные слова из текста предложений.

1. Представьте себе реку, которая, преодолевая в своем течении все препятствия, полагаемые ей огромными камнями, мчится с ужасной яростью и, наконец, достигнув высокой гранитной преграды и не находя себе пути, с неописанным шумом и ревом свергается вниз и при падении своем превращается в белую кипящую пену.

2. Я сравнивал себя с крестьянскими мальчиками, которые целый день бродили взад и вперед, как по песку, по рыхлым десятинам, которые кушали хлеб да воду, и мне стало стыдно, и я решился просить отца и мать, чтобы меня заставили бороновать землю.

3. Хотя я нрава от природы тихого, но нетерпение увидеть вновь места, где я провел лучшие свои годы, так сильно овладело мной, что я поминутно погонял моего ямщика, то обещая ему на водку, то угрожая побоями.

4. Лошади мои, громко всхрапывая, скакали по всем направлениям, а коровы перемешались с ними и также бежали, подняв хвосты и держа их над спиною.

5. Как я завидовал каждому деревенскому мальчику, которому никуда не надо было ехать, ни с кем и ни с чем разлучаться, который оставался дома и мог теперь с своей удочкой сидеть где-нибудь под ольхой и беззаботно удить окуней и плотву.

6. Наступало время, когда после долгой зимы поселянин снова выезжает в поле, когда, приладив соху в сошник, праздно лежавший столько времени, пахарь делает его чище серебра, взрывая согретую солнцем землю.

7. Двор, некогда украшенный тремя правильными цветниками, меж которых шла широкая дорога, усыпанная песком, теперь был обращен в некошенный луг, на котором паслась бурая корова.

8. Было время, когда вся оппозиционная буржуазия из ненависти к царизму склонна была к известному сотрудничеству с рабочим

классом, надеясь втайне, что он станет послушным орудием в ее руках и будет таскать для нее каштаны из огня, как это было в Германии в 1848 г.

9. Не было и нет человека, который так глубоко был бы предан своему делу, как Ленин, не знавший в своей жизни ничего, кроме интересов партии, пролетариата, коммунистической революции.

10. Основная идея русского революционного марксизма, начатая с девяностых годов, заключается в том, что рабочий класс России должен стать классом—гегемоном, который берет на себя переустройство всей страны и для этого осуществляет свою диктатуру.

Задание 14-е: Спишите данный отрывок, разбив его на краткие предложения и переделав их так, чтобы между ними можно было поставить точки.

НА ЗАРАБОТКИ

Микола Ситников пришел в Батум несколько месяцев тому назад из Тамбовской губернии, откуда его выгнала злая голодуха и где, в деревне Зашибиной, у него была своя изба на курьих лапках и свой кусок земли, давно уже от истощения переставшей родить. Получив годовой паспорт и простившись с родными, он отправился в неведомый путь через город, в котором ему сказали, что надо тянуть на Кубань, где, будто бы, хлеба родились не «впроворот», и, пристроившись к артели босых и голодных мужиков, Микола пошел с ними «на линию». Шли они очень долго, где пешком, где зайцами на чугунке; однажды Миколе пришлось ехать в товарном вагоне с сеном, в котором он чуть было не задохся, а другой раз—даже в трубе холодного паровоза; когда же он после всех этих мытарств добрался, наконец, до Кубани, растеряв по дороге всех своих случайных спутников, оказалось, что наемка давным-давно уже кончилась, и толпы голодных горемык тянули обратно. Но Миколе возвращаться домой было незачем, и, пошатавшись туда и сюда по Кавказу, он, тоже по чьему-то совету, «подался» на Батум.

По *В. Дмитриевой.*

Задание 15-е: То же.

ОКТЯБРЬ

Проехав под огромной серой каменной аркой Московских ворот, покрытых золотом, иероглифами, внушительными императорскими орлами, мы быстро помчались по широкому прямому шоссе, которое стало уже серым от первого снега и было заполнено шумной, поющей толпой красногвардейцев, подвигавшихся пешком по направлению к революционному фронту, откуда шли люди с серыми лицами, покрытые грязью. Отряды солдат шли не в ногу, дружески подшучивая над красногвардейцами, шли и моряки с решительными лицами, двигались в толпе дети с узелками, в которых они несли пищу для отцов и матерей. Мимо проезжали со стороны санитарные кареты, переполненные ранеными, а однажды мы минули крестьянскую телегу, медленно, со скрипом подвигавшуюся по направлению к городу,—телегу, на которой сидел мальчик с лицом белее полотна, согнувшийся над разорванным животом и монотонно кричавший. В Пулкове дорога разветвлялась, и здесь мы остановились среди огромной толпы, где сталкивался человеческий поток, идущий в трех направлениях, где друзья встречались взволнованные, обмениваясь поздравлениями и описывая друг другу бои.

По *Джону Риду.*

СОСТАВЛЕНИЕ СЛОЖНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ ИЗ ПРОСТЫХ

Задание 16-е: Спишите отрывок, объединяя данные краткие предложения в большие сложные с союзами. При этом можно допускать некоторые изменения текста.

РЕВОЛЮЦИЯ В ДЕРЕВНЕ

«На трех китах стоит земля»,—говорили старики.—Одного, видно, вытащили из-под нее. Зыбкая стала. С июля тысяча девятьсот четырнадцатого года не стало твердости и нерушимости ни в чем. Денег у деревни много стало. Продала сыновей. Откуп получала. Слабей оплодотворялась земля. Не хватало рук. А с году девятьсот семнадцатого город деревню вертуном завертел. Новое, новое, новое. Слова незнакомые гвоздили вялую мысль. Годами жила она раньше своим обиходным. Порядки новые налетали неустанно в приказах. Пугали они новизной. Все старое на слом обрекали. И обо всем этом надо было думать. Удар за ударом—и все в башку, в башку, в башку! Тряси мозгами, деревня! Ошарашилась она, шалая, ходуном заходила, за поводырей хваталась сослепу. Не стало в ней крепкой приверженности к своему исконному, деревенскому. Опостылели сходы, но шли. Опасались дома оставаться. Ждали решенья насчет земли, хозяйства. И до начала схода стоял гул спора, препирательств. Нередко были драки.

По *Л. Сейфуллиной.*

Задание 17-е: То же.

КОНАРМИЯ В ПОЛЬШЕ

Мы дрались под польским местечком. Стена окрепшей польской кавалерии появлялась всюду. Нас теснили. Фронт держала пехота. Вдоль криво накопанных ямок слонялись белесые босые волынские крестьяне. Пехоту эту взяли вчера от сохи. Необходимо было образовать при Конармии пехотный резерв. Крестьяне пошли с охотою. Они дрались с величайшей старательностью. Их сопящая мужицкая свирепость изумила даже буденовцев. Ненависть их к польскому помещику была построена из невидного, но добротного материала.

Пули густо летели в нашу сторону. Штаб бригады попал в полосу пулеметного обстрела. Мы бросились в лес и стали пробираться сквозь кустарник. Он рос по правую сторону шоссе. Наконец, мы выбрались из кустов. Казаков уже не было на прежнем месте. Они отходили. Только крестьяне огрызались из своих окопов редкими ружейными выстрелами. Все выбились из сил.

По *И. Бабелю.*

ВСТАВКА В ТЕКСТ ПРЕДЛОГОВ И СОЮЗОВ

Задание 18-е: Спишите текст, вставив соответствующие предлоги.

КРЕПОСТНОЕ ПРАВО

Крепостное право . . . нас . . . России было . . . тысяча восемьсот шестьдесят первого года. Но и . . . манифеста девятнадцатого февраля экономическое положение крестьян мало изменилось. Крестьянин должен

был итти . . . помещику . . . кабалу . . . арендованную . . . него землю. Помещик . . . ним не церемонился, так как . . . законам он всегда был прав. Поэтому мужичок . . . одной зависимости попал в другую. Он не мог жить . . . земли и поневоле попадал . . . власть помещика, . . . которого была почти вся земля. Вот . . . таком положении помещик попрежнему делал . . . крестьянином, что хотел. Он брал . . . него большую арендную плату и заставлял его работать . . . свою пользу. Таким образом, освободив крестьян . . . земли, русское правительство дало выгоду . . . помещиков. Поэтому «свобода» крестьянина получилась такой, что . . . нее надо было опять освобождаться.

Задание 19-е: То же.

Когда въехали . . . вагонную гущу . . . станции, быстро замелькали головы, руки, ноги, телеги . . . вагонных площадках. Остановилась машина далеко . . . станции. Мужики . . . бабами тут же попрыгали, прыгнул и Мишка . . . Сережкой. Мишка маленько прихрамывал . . . левую ногу, а Сережка совсем разучился ходить . . . земле. Голова кружилась, ноги спотыкались, и опять, как . . . машине, плавали вагоны . . . глазах, перевертывалось небо. Мишка тащил . . . собой.

А. Неверов.

Задание 18-е: То же.

Искры, точно золото,
Брызжут . . . молота.
. . . горне вихрь поет.
Нет . . . руках усталости,
Нет . . . железу жалости,—
Бьет!

В. Александровский.

Задание 19-е: То же.

КОММУНИСТЫ

Стремясь . . . одной великой цели,
Не знаем страха мы . . . борьбе,
Лишь мы . . . годину бед посмели
Наперекор пойти судьбе.
Когда . . . нас враги точили
Исподтишка свои ножи,
Мы святотатственно разбили
Законов древних рубежи.
. . . знамя наше мы собрали
Семью коммуны трудовой
И путь великий начертали
Резцом . . . карте мировой.
Тот путь далек. Пусть будет круче
. . . вершинам солнечным под‘ем,
. . . холод, мрак, туман и тучи
Мы факел красный пронесем.
Уж видно . . . вышек наших башен:
Перешагнув . . . моря,
. . . гладью иноземных пашен
Зажглась восстания заря...

И. Ионов.

Задание 20-е: Спишите текст, вставив пропущенные предлоги.

... черной короне заводской трубы торчит шест ... паутинными останками красного флага. Водружали его весною ... праздник, ... радостные крики и песни. Он бурлил ... синеве комочком крови, видный полям, лесу, деревушкам и окутанному мглою городку. Ветер рассек его, оборвал и клочья унес ... перерезанные мертвой насыпью просторы. Воронье чистит клювы ... шест, каркает и спокойно глядит ... черный зев, откуда десятки лет ввысь и вдаль неслись косяки дымных птиц. Раз ... неделю давящая завод тишина вздрагивает ... грохота, звона и испуганно разлетается. Отдыхающее ... короне завода воронье шарахается и ... карканьем улетает. Сторожа спешат ... крики железа ... котельную и видят: человек ... коротеньком тулупчике, ... обшитых кожей катанках ... всей мочи бьет кувалдой ... старый котел.

Н. Ляшко.

Задание 21-е: То же.

... назначенный час ... всех улиц потянулось ... Исполкому свободное наемное войско. Бурливая, дерзкая, разная ... одежде толпа. Шли ... винтовками. Одни ... шинелях по-солдатски, другие ... крестьянских азямах, третьи ... городской рвани и опорках ... ногах, четвертые — ... своей одежде ... ... подъезда Исполкома раздались слова приветствия: — Красная гвардия, первое ... России свободное войско трудящихся, охрана революции! Соединение киргизской песни, бестолкового гомона разношерстной, ... виду убогой, разноголосой, разноязычной толпы, собравшейся ... улице мещанского захолустья, и слов огромного масштаба — было дико, страшно и бодрило душу величием, непонятным рваной кучке — рати смельчаков, появившихся ... всех городишках взъерошенной РСФСР, чтобы лечь перегноем ... ее полях.

Л. Сейфуллина.

Задание 22-е: Спишите, вставив пропущенные предлоги и союзы.

Две жизни ... холодной избе,
Два сердца — родных ... враждебных,
Одно закалилось ... борьбе,
Другое прогнило ... молебнах.
Одно ... снегом живет
... бьет так сильно ... звонко,
Другое — немое, как лед,
Изглодано злой самогонкой.
... ветер ... осевших снегах
Поет ... просторе знакомом
... треплет развернутый флаг
... волостным исполкомом.

В. Александровский.

Задание 23-е: То же.

РЕВОЛЮЦИОННЫЙ ГУДОК

Прорезал призыв твой тревожный ... грозный
Глубокою ночью воздух морозный:
«Вставай, поднимайся, рабочий народ.
Смертельный твой враг — ... ворот!»

Твой голос, стозвучным подхваченный гудом,
Звучал, как набат, . . . трудящимся людом:
«Вставай, поднимайся, рабочий народ,
Насильник стоит . . . ворот!»
Твой клич повторил пролетарий всесветный,
Доносится . . . нам его голос ответный:
«Проклятье злодеям, творящим разбой.
. . . оружью, народ трудовой!»
Услышав твою боевую тревогу,
. . . нам рать трудовая спешит . . . подмогу,
. . ., слыша ее сокрушительный шаг,
Трепещет зарвавшийся враг.
Священные храмы труда . . . свободы,
Застыли . . . суровом молчаньи заводы,
Проходят . . . ними . . . щетине штыков
Ряды пролетарских полков.
Гуди же, гудок! Всему миру поведай,
Что все мы умрем . . . вернемся . . . победой:
«Вставай, поднимайся, рабочий народ.
Смертельный твой враг— . . . ворот!»

Д. Бедный.

Задание 24-е: Спишите текст, вставив пропущенные предлоги и союзы.

. . . завода торчат следы лавчонок . . . ними ютится вереница домиков. Рабочие ушли . . . них . . . городке заняли дома. Здесь остались старики, вдовы, калеки . . . те, кому убогое милее богатого. Они салазками возят . . . леса дрова, кое-как перебиваются, терпеливо выслушивают насмешки проезжающих крестьян . . . немым заводом . . . хмурятся, когда те сворачивают . . . заводу и . . . зерно, мясо выменивают . . . сторожей вынутые . . . окон стекла, куски железа . . . жести . . . синие сумерки жены сторожей . . . салазках привозят . . . завод еду, . . . обратно увозят вымененное . . . крестьян . . . куски распиленных балок . . . стропил. Им вслед . . . стороны домишек несется брань.

Н. Ляшко.

ЗАМЕНА ПРИЧАСТНЫХ И ДЕЕПРИЧАСТНЫХ ОБОРОТОВ СЛОЖНЫМИ ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ И НАОБОРОТ

Задание 25-е: При списывании замените деепричастные обороты придаточными предложениями с союзными словами.

Стряхнув свои оковы, проснулась Русь. 2) Корчуя дебри и леса, на бой зовем мы силы ада, на бой зовем мы небеса. 3) Духом окрепнув в борьбе, в царство свободы дорогу грудью проложим себе. 4) Крестьянин, заводясь домком, купил себе подойник для коровы. 5) Лягушка, на лугу увидевши вола, задумала в дородстве с ним сравняться. 6) Буря мглою небо кроет, вихри снежные крутя. 7) Бразды пушистые взрывая, летит кибитка удалая. 8) Лиса, курятинки накушавшись досыта, под стогом прилегла. 9) Мартышка, в зеркале увидя образ свой, тихохонько медведя толк ногой. 10) Простившись, обняв свою мать, отправился он воевать.

Задание 26-е: При списывании замените причастные обороты придаточными предложениями с союзными словами.

Рушатся своды отжившего мира, опорой избравшего нас 2) На баррикаде, кровью залитой, ребенка лет двенадцати с толпой других бойцов солдаты захватили. 3) Старый строй, служивший опорой самодержавия, рухнул. 4) Весело видеть семью поселян, в землю бросающих горсти семян. 5) Деревни, расположенные на расстоянии полуверсты, разделяла речка, протекавшая бурным потоком. 6) Медленно двигалась вереница людей, согнувшихся над тачками, нагруженными камнем. 7) Легкий ветерок, срывавшийся иногда с озер, окруженных ольхой и ветлами, разливал в воздухе запах лесной почвы. 8) По торжественным дням, одержимый холопским недугом, целый город с каким-то испугом под'езжает к заветным дверям.

Задание 27-е: При списывании замените деепричастные обороты предложениями с союзными словами.

В ДЕРЕВНЕ В 1905 ГОДУ

Внимательно выслушав наше донесение о второй поездке, крестьяне пожелали осмотреть привезенное добро своими глазами. Сперва ощупав книжечки, перелистали, осмотрели обложки и заглавия, подивившись красным печатям. С трудом разбираясь, три дня читали сами или, не умея читать, приходили к нам за помощью. Поздно вечером, отложив и спрятав то, что нам самим было надобно, мы разбросали прокламации и книжки по деревне. Ухитрившись расклеить и разбросать их везде, где было возможно, утром ждали с нетерпением, что будет. Большинство крестьян, прочитав прокламации, сейчас же жгли их, некоторые, боясь держать у себя, отнесли в волость, а более услужливые—уряднику, который, никогда не видев прокламаций и не зная об их существовании, принимал листки неохотно. Но, испугавшись слухов о новых порядках, он решил действовать и, захватив листки, поскакал в город. Вернувшись оттуда с приставом, он сразу принялся за расследование и, желая выслужиться, проявил большое усердие.

По *Вольнову.*

Задание 28-е: При списывании замените, где это удобно причастные обороты придаточными предложениями с союзными словами.

ВОЙНА

Поздней осенью и зимой над морем, над Россией, над Европой, мечется неистовствующий, беснующийся, пахнущий кровью тревожный ветер войны. Вода, трепещущая и словно дышащая во мгле, жадно облизывает борты стальных кораблей, днем и ночью следящих мертвыми глазницами пушек за туманным западом, пронизывающих черноту ночей пламенными ударами прожекторов.

В водоеме, наглухо запертом вражескими минами, беспокойно мечется вместе с ветром флот, обреченный гибели. В наглухо запертых броневых мышеловках мечутся в трехлетней

тоске люди, обезумевшие от смертной духоты, опасности и гнетущего одиночества. Но не могут вырваться на волю матросы, тесно прижатые к минному погребу, где за тонкой стеной заперты сотни пудов гремящего смертного духа.

По *Б. Лавреневу.*

Задание 29-е: При списывании замените отмеченные придаточные предложения деепричастными оборотами и заметьте, какие из них не могут быть заменены. Объясните, почему?

Когда я сидел за столом, самовар кипел. 2) Цену вещи узнаешь, когда потеряешь ее. 3) Когда я читал книгу, муха села мне на нос. 4) Не хвали ветра, пока не извеял жита. 5) Когда я вошел в комнату, на меня бросилась собака. 6) Когда я подошел к окну, то увидел необыкновенное зрелище. 7) Люблю, когда окончу дело, почитать спокойно газету. 8) Один из отрядов войска, когда уже был окружен со всех сторон, все же решил не сдаваться. 9) После экскурсии, когда все отдохнули, отправились на заседание.

Задание 30-е: При списывании замените отмеченные придаточные предложения причастными оборотами.

В эпоху, которую мы переживаем, года надо считать за десятилетия. 2) В нашем городе недавно был восстановлен завод, который был разрушен в голодовку. 3) Оратор, который произносил речь, был награжден овацией, которая долго не смолкала. 4) Дом, который виднелся вдали, весь утопал в зелени. 5) Народ, который стоял вдали от пира, народ, который стонал в нужде великой, расправил крылья. 6) Облачко, которое постепенно превращалось в тучу, быстро приближалось к нам. 7) В краю, который имеет большие залежи торфа, начались разработки. 8) Бывает много людей, которые все свои неудачи сваливают на судьбу.

Задание 31-е: При списывании замените, где это возможно отмеченные предложения деепричастными оборотами.

ПО-НОВОМУ

Когда рабочий-металлист Сергей Прохоров приехал в деревню на побывку, его изба сразу наполнилась народом. Когда он был в городе, ему удалось побывать на сельскохозяйственной выставке и, так как он хотел сообщить землякам все новости, он охотно передавал свои впечатления. А так как этот вопрос больше всего интересовал крестьян, то они слушали его с большим вниманием. Когда они раньше слышали кое-что о тракторах и других машинах, они представляли себе все это довольно неясно. Но тут, когда свой человек просто и толково рассказал обо всем, им стало понятно многое. Когда Сергей кончил рассказывать, он посоветовал землякам общими силами завести несколько машин. Так как многие из крестьян были стары и довольно упрямы, они согласились не сразу, но, когда взве-

сили все выгоды, твердо решили перейти к новым способам обработки земли и выписать машины. Когда они начали работать машинами, они выгадали много времени и почти не знали усталости.

Задание 32-е: При списывании замените отмеченные предложения причастными оборотами.

ЗИМНИЙ ДВОРЕЦ ПЕРЕД ПАДЕНИЕМ

Все выходы на Дворцовую площадь были охраняемы часовыми, и через западную сторону площади протянут был кордон войск, который осаждался огромной толпой граждан. За исключением группы солдат, которые, повидимому, выносили дрова из дворцового двора и нагромождали их у входа в главные ворота, все было спокойно. Мы ничего не могли узнать у часовых, которые являлись и сменялись довольно часто. Наши документы, которые мы получили в Смольном, не произвели никакого впечатления. Поэтому мы приблизились к другому кордону, который нас пропустил, и мы прошли во дворец. В дверях дворца те же самые старые швейцары в своих синих пальто вежливо взяли шляпы и пальто, которые мы у них оставили, и мы отправились наверх. Много солдат с наплечниками юнкерской школы двигалось в застоявшейся атмосфере, которая была наполнена запахом табачного дыма.

По *Джону Риду.*

ПРЕОБРАЗОВАНИЕ ПРЯМОЙ РЕЧИ В КОСВЕННУЮ И НАОБОРОТ

Задание 33-е: Перескажите письменно басню Д. Бедного таким образом, чтобы, во-первых, не было в пересказе разговоров действующих лиц, а было бы только повествование от автора и, во-вторых, сохранился в основном текст Д. Бедного.

КЛАРНЕТ И РОЖОК

Однажды летом
У речки, за селом, на мягком бережку
Случилось встретиться пастушьему рожку
    С кларнетом...
— Здорово,—пропищал кларнет.
— Здорово, брат,—рожок в ответ:—Здорово!
Как вижу, ты—из городских...
Да не пойму: из бар, иль из каких?
    — Вот это ново,—
Обиделся кларнет:—Глаза вперед протри
    Да лучше посмотри,
Чем задавать вопрос мне неуместный.
Кларнет я, музыкант известный.
Хоть, правда, голос мой с твоим немного схож,
Но за талант я свой в места какие вхож...

2*

Сказать вам, мужикам, и то войдете в страх вы!
А все скажу, не утаю:
Под музыку мою
Танцуют, батенька, порой князья и графы.
Вот ты свою игру с моей теперь сравни:
Ведь, под твою—быки с коровами одни
Хвостами машут.
— То так,—сказал рожок:—Нам графы не сродни,
Одначе, помяни:
Когда-нибудь они
Под музыку и под мою запляшут.

Д. Бедный.

Задание 34-е: Перепишите эту басню и введите при переписке разговор между лягушкой и квакушкой, по возможности, словами текста.

ЛЯГУШКА И ВОЛ

Лягушка, на лугу увидевши вола, затеяла в дородстве с ним сравняться: она завистлива была. Стала она топорщиться, пыхтеть и надуваться и спрашивала подружку-квакушку, не стала ли она с вола. Та отвечала, что ей далеко до вола. Тогда лягушка старалась раздуться еще шире и опять спрашивала, какова она теперь. Подружка-квакушка не увидела почти никакой разницы с прежним, о чем и сказала ей. Та в третий раз пыталась надуться и снова спрашивала, не прибавилась ли она, но получила все тот же ответ. Пыхтела да пыхтела, и кончила моя затейница на том, что, не сравнявшися с волом, с натуги лопнула и околела.

Задание 35-е: Передайте письменно стихотворение В. Брюсова так, чтобы в рассказе не было разговоров действующих лиц. Для связности изложения можно вставлять в пересказ несколько слов от себя.

КАМЕНЩИК

— Каменщик, каменщик, в фартуке белом!
Что ты там строишь? Кому?
— Эй, не мешай нам, мы заняты делом,
Строим мы, строим тюрьму.
— Каменщик, каменщик, с верной лопатой,
Кто же в ней будет рыдать?
— Верно, не ты и не твой брат, богатый:
Незачем вам воровать.
— Каменщик, каменщик, долгие ночи
Кто ж проведет в ней без сна?
— Может быть, сын мой, такой же рабочий:
Тем наша доля полна.
— Каменщик, каменщик, вспомнит, пожалуй,
Тех он, кто нес кирпичи!
— Эй, берегись! под лесами не балуй...
Знаем все сами, молчи!

В. Брюсов.

Задание 36-е: — То же.

ПУШКА И СОХА

Увидевши соху: — Послушай-ка, старушка, —
Сказала пушка: — аль ты глуха?
Я тут громлю весь день, а ты и не слыхала?
Ты что ж тут делала, ха-ха?
— Пахала, — молвила соха, — пахала.
— Пахала? Что ты? Не смеши.
Работать для кого? Ведь ни одной души
Не сыщется живой в разбитой деревушке,
Так что ж тебе теперь осталось? Отдыхать?
— Пахать, — соха сказала пушке, —
Пахать!.. *Д. Бедный.*

Задание 37-е: Передайте рассказ письменно таким образом, чтобы в него вошли собственные слова рабочих и Зернушкина.

СОБЫТИЕ НА ЗАВОДЕ

Однажды по мастерским завода вывесили коротенькое объявление в котором сообщалось, что в честь сорокалетней службы токаря Никифора Зернушкина в механическом отделении будет отслужен молебен и что желающие могут присоединиться к чествованию товарища. Завод ожил, заговорил, задвигался; рабочие спрашивали друг друга, кто такой Зернушкин, и когда узнали, что это Блоха, — все бросились к старику, чтобы поглядеть на замечательного человека, которого они как будто в жизни никогда не видали, и стали расспрашивать его о житье-бытье и о том, каким образом хозяин нажил завод, дом с зимним садом и мраморной лестницей, за сколько куплен дворец в Крыму, куда хозяин каждую осень ездит пить вино и есть виноград, и давно ли этот мужик заставил на себя работать тысячу народа, инженеров и ученых коммерсантов. Но Зернушкин ответил, что он не может понять, откуда все это взялось. Он рассказал только что хозяин все время заставлял их работать с утра до ночи и даже подвешивал на маятнике груз, чтобы часы потише ходили во время работы.

По *Н. Лазареву-Темному.*

Задание 38-е: Передайте рассказ письменно таким образом, чтобы в него вошли собственные слова Яшки и мужиков.

ЭЛЕКТРИФИКАЦИЯ

...Яшка плечами передернул да как топором отрубил, что у калиновцев и ночью солнце горит. Мужики, бабы, девки, ребята малые на Яшку глаза вытаращили и потребовали, чтобы он толком рассказал, в чем дело, какое такое солнце ночью горит. Одна бабенка впуталась, говоря, что был бы керосин, — и у них светло было бы, не хуже, чем у калиновцев. Но Яшка ответил, что не в керосине дело, что с керосином у всякого дурака светло будет, а вот у калиновцев, кроме проволоки да столбов, на деревне ровным счетом ничего не видать, да возле речки машина работает, а мужику в избе стоит

повернуть пуговку маленькую—и чик—в избе солнышко; вся изба насквозь так и светится. И тут же, после больших споров и шуму, мужики порешили в Калиновку ходоков послать, чтобы Яшку проверить, не врет ли. Ходоки сначала отказывались, говорили, что дела у них и так много, некогда, то да се, но их убедили, что на такую диковину поглядеть стоит, если Яшка не зря болтает, и они согласились и пошли пешком за сорок верст. Там они увидели своими глазами, что Яшка не врал, и, вернувшись, рассказали на сходе, какие чудеса они видели, и заявили, что нужно в Москве хлопотать, чтобы и им помочь устроить так же, как у калиновцев.

По *П. Орешину.*

ПОДБОР ОДНОРОДНЫХ ПО СМЫСЛУ СЛОВ
(Синонимы)

Задание 39-е. Спишите предложения и поставьте в них одно из стоящих в заголовке каждого раздела слов, наиболее точно выражающих мысль каждого предложения.

Старый, древний, ветхий, давний.

Этот когда-то красивый замок весь сгнил и стал ( ). Из ( ) железа сделали ведро. Из северных городов Новгород считается наиболее ( ) городом. Народные пословицы передаются из рода в род с ( ) пор.

Ударить, хватить, трахнуть, щелкнуть, грянуть.

Мартышка о камень так ( ) очками, что только брызги засверкали. Вблизи ( ) выстрел, и в доме задрожали все стекла. Отец слегка ( ) веселого сынишку концом ладони по затылку. Стена обвалилась и так ( ), словно выстрел раздался. Один другого ( ), оба заплакали и пошли жаловаться друг на друга матери.

Куча, охапка, пачка, связка, пучок, кипа.

Из стога я вытащил ( ) сена. У нас осталась целая ( ) недоделанных дел. Он захватил руками большую ( ) дров. На столе лежала аккуратно сложенная ( ) книг. Дворник потащил на себе огромную ( ) дров. В руке почтальон держал ( ) писем.

Сильно, крепко, основательно.

Лодку ( ) привязали к корме парохода. На волнах ее ( ) качало. Он любит делать все ( ), чтобы не переделывать.

Задание 40-е. При списывании выбирайте из стоящих в скобках слов одно такое, которое наиболее точно выражает мысль данного предложения.

В неисследованных горах Урала (нашли, обнаружили, открыли) новые золотоносные залежи. На тех же горах (открыли, обнаружили, нашли) череп неизвестного животного. Недавно (найден, обнаружен,

приобретен) способ передачи фотографии на дальнее расстояние. Путешественники по Северу (открыли, обнаружили) новую землю. Чтобы позвонить, надо (налечь, надавить, нажать) кнопку звонка. Он ни в каком положении не теряется, поэтому про него говорят, что он (удалой, разбитной, находчивый, развязный) малый. В карточной игре (опасности, риска) почти всегда больше, чем выгодных результатов. Аксиомой называют в математике очевидную (правду, истину), не требующую доказательств. Пьяная драка, битье стекол, насильничество и пр. рассматривается законом, как (озорство, бандитизм, хулиганство).

ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ СЛОВАМИ ТЕКСТА

Задание 41-е: Прочтите внимательно обращение В. И. Ленина и ответьте письменно на поставленные вопросы словами из его обращения.

1) Почему В. И. Ленин считает, что «ждать», т.-е. откладывать захват власти, преступление?

2) Что даст, по мнению В. И. Ленина, захват власти большевиками?

3) Почему В. И. Ленин думал, что «начать» должна лучше Москва?

4) В чем видит он шансы на победу?

КРИЗИС НАЗРЕЛ

(Письмо в П. К. и М. К. Р. С.-Д. Р. П. (б)

Дорогие товарищи!

События так ясно предписывают нам нашу задачу, что промедление становится положительно преступлением.

Аграрное движение растет, правительство усиливает дикие репрессии. В войске симпатии к нам растут.

В Германии начало революции явное, особенно после расстрела матросов. Выборы в Москве (47% б-ков) гигантская победа. С левыми с.-р. явное большинство в стране.

Железнодорожные и почтовые служащие в конфликте с правительством. Либерданы [1]) вместо съезда на 20 октября говорят уже о съезде в 20 числах и т. д. и т. д.

При таких условиях «ждать»—преступление.

Большевики не в праве ждать съезда Советов, они должны взять власть тотчас. Этим они спасают и всемирную революцию (ибо иначе грозит сделка империалистов всех стран, кои после расстрелов в Германии [2]) будут покладисты друг к другу и против нас объединяются), русскую революцию (иначе волна настоящей анархии может стать сильнее, чем мы), и жизнь сотни тысяч людей на войне.

Медлить—преступление. Ждать съезда Советов—ребяческая игра в формальность, позорная игра в формальность, предательство революции.

[1]) Вожди меньшевиков, Кличка установленная за Либером и Даном и их сторонниками.

[2]) Восстание матросов в германском военном порте Киле в сентябре 1917 года, окончившееся кровавым усмирением.

Если нельзя взять власть без восстаний, надо итти на восстание тотчас. Очень может быть, что именно теперь можно взять власть без восстания, например, если бы Московский Совет сразу тотчас взял власть и объявил себя (вместе с Питерским Советом) правительством. В Москве победа обеспечена, и воевать некому. В Питере можно выждать. Правительству нечего делать и нет спасения, оно сдастся.

Ибо Московский Совет, взяв власть, банки, фабрики, «Русское Слово», получает гигантскую базу и силу,—агитируя перед всей Россией, ставя вопрос так: мир мы предложим завтра, если бонапартист Керенский сдастся (а если не сдастся, то мы его свергнем). Землю крестьянам тотчас, уступки железнодорожникам и почтовым служащим—тотчас и т. д.

Не обязательно «начать» с Питера. Если Москва «начнет» бескровно, ее поддержат наверняка: 1) армия на фронте сочувствием, 2) крестьяне везде, 3) флот и финские войска идут на Питер. Если даже у Керенского есть под Питером 1—2 корпуса конных войск, он вынужден сдаться. Питерский Совет может выжидать, агитируя за московское советское правительство. Лозунг: власть Советам, земля крестьянам, мир народам, хлеб голодным.

Победа обеспечена, и на $^9/_{10}$ шансы, что бескровно.

Ждать—преступление перед революцией.

Привет *Н. Ленин.*

Задание 42-е: Словами ниже приведенного текста ответьте письменно на следующие вопросы:

1) Когда и где происходило заседание?

2) Что говорил Дан о большевиках на предварительном заседании съезда Советов?

3) О чем говорил Мартов?

4) Что говорили в ответ им матросы?

5) Выпишите фразу о пении похоронного марша.

6) Какие сообщения сделал Антонов, руководивший операциями на Дворцовой площади?

РЕШАЮЩИЙ ДЕНЬ

(Из книги «Октябрьская революция»)

Правительство попрежнему заседало в Зимнем дворце, но оно уже стало тенью самого себя. Политически оно не существовало. Зимний дворец в течение 25 октября постепенно оцеплялся нашими войсками со всех сторон. В час дня я заявил на заседании Петроградского Совета от имени Военно-Революционного Комитета, что правительства Керенского больше не существует и что, впредь до решения Всероссийского Съезда Советов, власть переходит в руки Военно-Революционного Комитета.

Вечером происходило предварительное заседание Второго Всероссийского съезда Советов. Докладчиком от имени Центрального Исполнительного Комитета выступил Дан. Он произнес обвинительную речь против бунтарей, захватчиков, мятежников и пытался запугать съезд неизбежным крахом восстания, которое де на-днях будет

подавлено силами фронта. Его речь звучала неубедительно и неуместно в стенах зала, где подавляющее большинство делегатов с восторгом наблюдало за ходом победоносного петроградского восстания.

Зимний дворец был к этому моменту окружен, но еще не взят. Время от времени из окон его стреляли по осаждавшим, которые сужали свое кольцо медленно и осторожно. Из Петропавловской крепости было дано по дворцу два-три орудийных выстрела. Отдаленный гул их доносился до стен Смольного. Мартов с беспомощным негодованием говорил с трибуны съезда о гражданской войне и, в частности, об осаде Зимнего, где в числе министров находились—о ужас!—члены партии меньшевиков. Против него выступили два матроса, которые явились для сообщений с места борьбы. Они напомнили обличителям о наступлении 18 июля, обо всей предательской политике старой власти, о восстановлении смертной казни для солдат, об арестах, разгромах революционных организаций, и клялись—победить или умереть. Они же принесли весть о первых жертвах с нашей стороны на Дворцовой площади. Все поднялись, точно по невидимому сигналу, и с единодушием, которое создается только высоким нравственным напряжением, пропели похоронный марш. Кто пережил эту минуту, тот не забудет ее.

Заседание нарушилось. Невозможно было теоретически обсуждать вопрос о способах построения власти под долетавшие до нас отзвуки борьбы и стрельбы у стен Зимнего дворца, где практически решалась судьба этой самой власти. Взятие дворца, однако, затягивалось, и это вызвало колебания среди менее решительных элементов съезда. Правое крыло через своих ораторов пророчествовало нам близкую гибель.

Все с напряжением ждали вестей с Дворцовой площади. Через некоторое время явился руководивший операциями Антонов [1]). В зале воцарилась полная тишина.—Зимний дворец взят, Керенский бежал, остальные министры арестованы и препровождены в Петропавловскую крепость. Первая глава октябрьской революции закончилась.

Л. Троцкий.

Задание 43-е: Словами текста М. Горького ответьте письменно на следующие вопросы:

1) Как изображена толпа (объедините при выписке разные места)?
2) Выпишите отдельно реплики и восклицания из толпы.
3) Какое отношение у толпы было в начале шествия к «нему» (царю)?
4) Погода в день шествия.
5) Выпишите отдельно несколько удачных сравнений из текста.

КО ДВОРЦУ

(Из очерка «9 Января»)

. . . Толпа напоминала осенний, темный вал океана, едва разбуженный первым порывом бури; она текла вперед медленно; серые лица людей были подобны мутно-пенному гребню волны.

---

[1]) Тов. Антонов-Овсеенко.

Глаза блестели возбужденно, но люди смотрели друг на друга, точно не веря своему решению, удивляясь сами себе. Слова кружились над толпой, как маленькие серые птицы.

Говорили негромко, серьезно, как бы оправдываясь друг перед другом.

— Нет больше возможности терпеть, вот почему пошли...

— Без причины народ не тронется...

— Разве «он» [1]) этого не поймет?..

Больше всего говорили о «нем», убеждали друг друга, что «он»— добрый, сердечный—и поймет, все поймет... Но в словах, которыми рисовали его образ, не было красок. Чувствовалось, что о «нем» никогда не думали серьезно, не представляли его себе живым, реальным лицом и даже плохо понимали, зачем «он» и что может сделать?

Но сегодня «он» был нужен, все торопились понять его и не зная того, который существовал в действительности, невольно создавали в воображении своем нечто огромное. Велики были надежды и требовали великого для опоры своей.

Порою в толпе раздавался дерзкий человеческий голос:

— Товарищи! Не обманывайте сами себя!..

Но самообман был необходим, и голос человека заглушался пугливыми и раздраженными всплесками криков толпы.

— Мы желаем открыто...

— Ты, брат, молчи!

— К тому же отец Гапон...

— Он знает, как надо...

Лица у толпы еще не было, было только неясное очертание чего-то широкого, расплывчатого, мягкого. Взволнованное, оно нерешительно плескалось в канале узкой улицы, разбиваясь на отдельные группы; сливалось густою толпою, гудело, споря и рассуждая, толкаясь о стены домов, и снова заливало середину улицы темной, жидкой массой; в ней чувствовалось смутное брожение сомнений, было ясно видно напряженное ожидание чего-то всем нужного, что осветило бы путь к цели верою в успех и этой верой связало, сплавило все куски в одно крепкое, стройное тело.

День был такой же пестрый, как настроение толпы. На небе, между серых облаков, являлось солнце, освещало лица холодным блеском и исчезало вновь, покрывая их одноцветной тенью неуверенности.

Переливаясь из улицы в улицу, масса людей быстро росла, и этот внешний рост постепенно вызывал ощущение внутреннего роста, будил сознание права народа-раба просить у власти внимания к своей нужде.

— Мы тоже люди, как-никак...

— «Он», чай, поймет,—мы просим...

— Должен понять!... Не бунтуем...

— Опять же отец Гапон...

— Товарищи! Свободу не просят...

— Только бы допустил нас...

— Да погоди ты, брат!..

— Гоните его прочь, дьявола!..

— Отец Гапон лучше знает, как...

---

[1]) Т. е. царь Николай II.

Лица загорались, глаза сверкали ярче, ускорялся шаг, быстрота движения тела еще больше волновала душу. Все увеличивалась масса толпы, на улице стало теплее, голоса звучали с большей силой.

М. Горький.

Задание 44-е. По возможности, словами нижеприведенного текста ответьте письменно на следующие вопросы:

1) Как и куда удалось скрыться Гулявину с товарищами от офицерских шашек?

2) Каково было самочувствие матросов, спасшихся в каменоломне?

3) О чем был ночной совет, и какое решение созрело у Гулявина?

4) О чем просил один из раненых?

5) Как матросы кидали жребий?

6) Каков был последний момент перед уходом?

В КАМЕНОЛОМНЕ

...Засвистали офицерские шашки, захрустели под ударами кости и черепа. С пятнадцатью человеками только, хромая и матерясь, успел Гулявин юркнуть в сады и садами вдоль заборов выбраться на холм, а за холмом залезть в брошенную каменоломню. В каменоломне и укрылись, большинство перераненные. Двое в первый же час умерли от потери крови. Остальные кое-как друг друга перевязали обрывками рубашки, полотенцами, всяким тряпьем. До ночи просидели в каменоломне, боясь выползти, слыша, как рыскает по садам офицерская конница. Мучительно тряслись от озноба, потери крови, голода. Ночью стали совет держать. Гулявин сказал, что оставаться дальше невозможно, что их найдут, или они сами умрут от холода и голода. Товарищи напомнили ему, что не все могут итти, что троих с собой не возьмешь,—совсем ослабли. Но Гулявин твердо решил, что выбираться из каменоломни необходимо, хотя бы оставив ослабевших и раненых. Товарищи переглянулись и опустили глаза. Тогда один раненый, скрипнув зубами, простонал:

— Братишки... Не кидайте живыми. Замучают! Лучше сами покончите сразу.

И когда сказал сам раненый, стало легче.

К полночи собрались, распределили хлеб и винтовки на более сильных, подтянули снаряжение.

Перед выходом из каменоломни положил Гулявин в фуражку десять бумажек.

— Тащи! Потом зажгу спичку... У кого с крестом...

Молча тащили бумажки, нервно вспыхнула спичка, и ахнул низенький, коренастый матрос Петренко...

— С крестом... У меня...

Выползли наружу. В черной дыре каменоломни, вдогонку один другому, задохнулись три выстрела... и вылез наружу, шатаясь, Петренко.

— Ну!.. Все?.. Трогай, братишки!..

По *Б. Лавреневу.*

Задание 45-е: По возможности, словами данного текста ответьте письменно на следующие вопросы:

1) С чего началось крестьянское восстание?

2) На кого обрушился гнев Потугина?

3) Чем кончилось нападение на Андрона?

4) Как описана разъяренная толпа?

5) Что натворили восставшие в исполкоме?

6) Как крестьянская стихия, не разбирая ничего, произвела опустошение по всей деревне?

ВОССТАНИЕ В ДЕРЕВНЕ

На улице рев, шум, крик. Закрутились мужики рогачевские, на дыбы встала воля черноземная.

Вбежала сноха со двора, прямо на печку.

— Тятенька, хлеб коммунисты берут по амбарам!

Слетел Потугин соколом с печки—долой и семьдесят четыре года. Распрямилась спина стариковская, заиграли ноздри молодецкие. Выбежал с растрепанной головой, увидал топоришко зазубренный.

Стиснул топорище—война! Увидал Потугин Андронову шапку с красной звездой—загорелась земля под ногами красным огнем. Заплясали в глазах избы мужицкие, заревели в ушах трубы медные. Наскочил на Андрона, замахнулся топоришком зазубренным.

— Бей!

Крикнул и сел.

Увидал Андрон глупую смерть от зазубренного топоришка—рассердился. Отскочил на два шага, выхватил револьвер из кожаного мешечка.

— Стрелять буду!

Блеснули сбоку железные вилы, заревела толпа:—Бей!

Выстрелил в воздух Андрон, не хотелось крошить мужиков, а пуля-то—вот она!

Сидит на дороге Потугин, пальцами землю царапает. Иголкой вошла в левый бок, укусила мухой в жаркий день Андронова штучка.

Несутся мужики из конца в конец, словно лошади степные, невзнузданные. Дымят глаза, налитые злобой, дрожит земля под ногами некованными. В казаках генерал поднимается, в Сибири генерал поднимается. Говорят, на хлеб—цена, на овес цена.

Забежал Прохор Черемушкин с вилами железными в исполком.—Бей!

Поддел Карла Маркса в переднем углу и понес, словно сноп ржаной. Грохнул на улице оземь—пляши! Пляшет Рогачево село танец невиданный, свищет, гудит, кувыркается. Разорвали пополам все флаги, и еще пополам, и еще пополам.

Сорвали со стены земельный декрет, продовольственный декрет, бабий декрет.—Топчи!—Увидали Андронову избенку.—Жги!—Увидали Аннушкину избенку.—Поджигай! Загорелись две избенки в двух концах, высунули красные языки из черных соломенных крыш. Закрутил ветерок волосы багровые, бросил искры ковшом во все стороны—разыгрался. Вспыхнули крыши соломенные там и там, ударили топоры, зазвенели стекла в окнах звоном пронзительным. Полетели из окошек разбитых иконы, кадушечки, ведра, тулупы, скамейки, кровати, чугуны, хомуты и лопаты. Воют бабы, воют собаки, ржут лошади. Крик, стон, шум, рев... Война—так война... По *А. Неверову.*

ПРАВОПИСАНИЕ

ЗВУКИ, БУКВЫ, СЛОГИ

Гласные без ударения

Задание 46-е: Спишите стихотворение и в скобках около отмеченных слов придумайте и поставьте слова того же значения, но с ударением на приведенных безударных гласных. Пример: громады (огромный).

Взрывая горные громады, ( ).
Корчуя дебри и леса, ( )
На бой зовем ( ) мы сила ада,
На бой зовем мы небеса ( ).
Пожаром светлого восстанья
Мы опояшем ( ) шар земной ( )...
Мы вырвем из цепей ( ) страданья
Дух человечества больной ( ).

Задание 47-е: Спишите и объясните правописание отмеченных слов с безударными гласными.

Зима еще хлопочет и на весну ворчит. Уходи, зима, скорей. Не помогли волку и зубы в борьбе с медведем. Кто славится умом, а мой приятель—бородой. Трещат морозы, на солнце искрится снежок. Для бедного и пятачок—деньги. Чахотка развивается от тяжелых жилищных условий, переутомления и плохого питания.

Согласные глухие и звонкие

Задание 48-е: При списывании поставьте в скобках рядом с отмеченными словами слова с тем же корнем, в которых выделенные согласные и пишутся и произносятся одинаково.

ЗИМЕ

Здравствуй, русская молодка ( ),
Раскрасавица душа,
Белоснежная лебедка, ( )
Здравствуй, матушка-зима!..
Нам не страшен снег ( ) суровый,
С снегом—батюшка мороз ( ),
Наш природный, наш дешевый
Пароход ( ) и паровоз ( )

Задание 49-е: Спишите и объясните правописание согласных в отмеченных словах.

По дорожке зимней скучной тройка борзая бежит. По одежке протягивай ножки. В капиталистическом обществе всегда есть высшие и низшие классы. Он подал просьбу о зачислении его в союз. Для любимого дружка и сережка из ушка. Ложка дегтя портит кадку меда. Сквозь волнистые туманы пробирается луна. Владыкой мира будет труд.

Гласные и согласные

Задание 50-е: Спишите и, руководясь соответствующими правилами, поставьте рядом с отмеченными словами в скобках те же слова, но с ударением на безударной гласной или с звонкой согласной.

Однажды лебедь, рак да щука везти с поклажей воз взялись. Сладок будет отдых на снопах тяжелых. Свой глаз—алмаз. Сходка учащихся состоялась в большом зале. Лучший паровоз развивает скорость более ста верст в час. «В Париж, как приедешь, угоришь», гласит поговорка. У кого усы штопором, у того и голова пробкой (острота). Артель вскопала большую площадь земли.

Ъ и Ь в средине слова

I

Задание 51-е: Спишите и объясните, почему ставится в отмеченных словах Ь и Ъ.

Мальчик с пальчик. Ванька-встанька. Деньги счет любят. Леса приносят пользу краю тем, что сохраняют влагу. Мы должны бороться за новую культуру. Польшу называют буферным государством. Фридрих Энгельс работал вместе с Марксом.

II

Владимир Ильич Ленин-Ульянов. О Съезде врачей объявлено в газетах. Друзья познаются в несчастьи. Демьян Бедный называет себя «мужиком вредным». Сегодня мы разъежаемся на каникулы. Ружье неожиданно выстрелило. Я возьму себе косу новую, отобью ее, наточу ее. Куренье особенно вредно для молодого организма. К крыльцу подъехал автомобиль.

Ы после приставок

Задание 52-е: Спишите и заметьте правописание отмеченных слов.

Подыщите в библиотеке нужные для работы книги. Сыскать шапку на голове не великий труд. В математике нельзя изучать нового, не усвоив предыдущего. Не надейся отыграться на сообразительности, а полагайся на знания. Ответьте мне, зачем так труден путь безысходный бедняка. Разыгралась вьюга-непогода.

Сочетания НН, НЧ, ЧК, НЩ, ЧН, ЩН

Задание 53-е: Спишите и объясните правописание отмеченных слов.

В тот год осенняя погода стояла долго на дворе. Кончил дело, гуляй смело. Нынче и вчера—наречия. Поденщик часто живет впроголодь. Барабанщик пробил зорю. Сшей мне красный сарафанчик и

сафьяны-сапоги. За одну теплую **ночку** лопнули на деревьях **почки**. В **ночной** тиши раздался непонятный жалобный крик. Мало**мощн**ый крестьянин едва справляется с посевом. Крепи смы**чк**у города с деревней. Морская погода всегда обма**нч**ива. **Мощн**ыми усилиями нашего коллектива была око**нч**ена срочная работа. Каме**нщ**ик, каме**нщ**ик, что ты там строишь?

Задание 54-е: Спишите и подчеркните сочетания согласных, указанных в заголовке раздела.

Колокольчик однозвучный утомительно звенит. Скучно склоняться до самой земли, тучные зерна купая в пыли. Богатырь Илья летит, как вихрь полуночнный. После дождя на небе осталась маленькая последняя тучка. Женщина должна быть товарищем, а не рабой. Осенние листья по ветру кружат. У берега крутого плотичка резвая жила. Молоко пей, да кувшинчик не разбей. Мельничный шпиль с флагом был похож на каланчу. В облаву гонщики выгнали на нас десять хищников.

Сочетания СБ, СГ, СЖ, СД

Задание 55-е: Спишите приведенные предложения и уясните себе, какие отмеченные сочетания в словах являются постоянными и какие пишутся по исключению.

Меньше будешь говорить, больше **сд**елаешь. Вода весной **сб**егает мутными ручьями в реку. Кооператив делает **сб**авку в цене на все товары. **Сг**оворились щука с котом мышей в амбаре ловить. Волки **сж**алились над овцами и взяли с них только по одной шкурке. Ветер **сд**увал с ног людей. В поле осталась одна не**сж**атая полоса. **Сг**орели все дрова в костре, и тени вокруг нас **сг**устились. Слова **зд**ание, **зд**есь, **зд**оровье, **зг**и являются исключительными по своему правописанию.

Гласные после шипящих

Задание 56-е: При списывании определите правописание гласных после шипящих.

Сви**щу**т горны, воют печи. Изменнику не дают по**ща**ды. **Чу**жая душа—потемки. **Ча**шка крепкого **ча**я освежает при умственных занятиях. По одежде встре**ча**ют, по уму провожают. **Чу**дес на свете не бывает. **Жи**лищная кооперация борется с квартирным кризисом. Отрешимся от старого мира. **Ци**фра погибших в империалистическую войну никому неизвестна точно. Горные вер**ши**ны спят во мгле ночной. **Цы**нга свирепствует при голоде. **Цы**гане шумною толпою по Бессарабии ко**чу**ют. **Цы**плят по осени считают. Я пу**щу**сь к родному стану, где кипел горячий бой. Речь—серебро, а мол**ча**ние—золото.

Задание 57-е: Спишите и подчеркните гласные после шипящих.

От хорошей жизни не ищут новых мест. Чуден Днепр при тихой погоде. Щавель растет на лугах. Начало занятий в школах бывает в сентябре. В зубах цыгарка, примят картуз, на спину-б надо бубновый туз. Без циркуля нельзя заниматься геометрией. Нельзя вести ответственного дела без специалистов. Дрожит вагон, стучат колеса, мелькают серые столбы.

Сложные слова

Задание 58-е. Спишите и заметьте, какими гласными связываются слова, имеющие два корня.

Разн**о**гласия большевиков и меньшевиков определились на третьем съезде. Земл**е**делие процветает при мног**о**польи. Поздний лист**о**пад—примета на плохой урожай. Овц**е**водство и пчел**о**водство очень распространены в Мал**о**россии. В Америке большие дома называются неб**о**скребами. Русское добр**о**душие, гост**е**приимство, хлеб**о**сольство знают все чуж**е**земцы. Полное равн**о**правие—залог истинной культуры (Ленин). Хладн**о**кровие красн**о**армейцев было поразительно.

Перенос слов

Задание 59-е. Спишите приведенные группы слов и определите правила их переноса.

I.

Сбор-ник	Ки-тай
до-мик	лам-па
вос-ток	руч-ка
ком-му-на	раб-фак

II.

Вой-на	Зной-ный
строй-ка	играй-те
буржуй-ка	край-ний
бой-ня	разбой-ник

III.

Стра-дание	Стре-лять
ста-рание	встре-ча
вста-вать	струж-ка
про-ба	сдрей-фить

IV.

День-ги	Паль-цы
Вань-ка	удаль-цы
поль-ка	коль-цо
нянь-ка	пыль-ца

V.

Са-**рай**	Сме-**лость**
слу-**шай**	ра-**дость**
ку-**сай**	ве-до-**мость**
край	**мост**

VI.

Под-ходить	Раз-ложение
бес-полезный	чрез-вычайный
пре-ступник	вос-хождение
без-делье	из-носить

Стечение согласных

Задание 60-е: Спишите и объясните правописание отмеченных слов.

Товарищ, верь, взойдет она, заря пленительного сча**стья**: Россия вспрянет ото сна и на обломках самовла**стья** напишет наши имена. Если жи**знь** тебя обманет, не печалься. Здра**вств**уй, племя молодое, незнакомое. Москва—се**рдц**е России. Ме**стн**ая власть должна придерживаться общесоюзных законов.

Задание 61-е: Спишите и подчеркните стечения согласных, которые не все слышатся при произношении.

Всякий человек своего счастья кузнец. С окрестных гор сбежали снега. Эти песни—зов могучий к солнцу, жизни и борьбе, это вызов непреклонной, злобной, тягостной судьбе. Крестьянам приходится упорно бороться с бабочкой-капустницей. Лошадку ведет под уздцы мужичок. Слава честному труду. По докладу развернулись страстные прения.

Упражнения на все правила отдела

Задание 62-е: Спишите и в скобках около отмеченных слов объясните правописание их.

В **ци**рке давали веселое предст**а**вление. Ма**ш**ины улуч**ш**или обработку полей в нашей деревне. **Жи**вей, рубанок, **ши**бче шаркай, шушукай, пой за верстаком. Счас**т**лив тот, кто оказался в рядах строителей новой **жи**зни. **Чу**дес на свете не бывает. Беспо**ща**дный суд творили палачи. **Ощу**щения во время боя не из приятных. **Мо**лоч**н**ица принесла ра**нн**им утром молоко. Повста**нч**еское движение все росло и росло. Около в**о**рот собралась целая куч**к**а ребят. Ден**щ**ик был только слугой офицера. Многие г**о**р**о**да пере**ж**ивали **жилищн**ый кризис. От помещи**чь**его гнета страдали миллионы крестьян. Разъезды по осе**нн**ей д**о**р**о**ге очень ут**о**мительны. Дом—не теле**ж**ка у дядюшки Якова. У кого есть матка, у того и голо**в**ка гла**д**ка. **Сж**алился, дал ей букварь старина.

Сбейте оковы, дайте мне волю. При **сд**аче экзамена я растерялся. **Сг**убила молодца развеселая жизнь. Центр**о**союз **объ**единяет работу по кооперации. Гру**стн**ую думу наводит не**сж**атая полоса.

Задание 63-е: Спишите, дописав все слова.

В кофе подкладывают цикорий. Ш. . .роко ты, степь, пораскинулась. Пусть душит ж. . .зни сон тяжелый, но будущее за меня. Дед ок**а**зался учас. . .ником кампании тысяча восемьсот дв**е**надцатого года. Полеч. . . я вольной птицей в те далекие края. Убогая хиж. . .на осве**щ**. . .лась лучиной. Мы пробирались по коридору ощ. . .пью. Утре. . .ий в**е**терок уже пот. . .нул по озеру. В п**о**лно. . .ной тиши бесшумно, ч. . .ть слышно шуршат камыш. . . Только нын. . .е мы окон. . .или свою работу. Попал в самую точ. . .у. Обман. . .ику в одном нет веры ни в чем. Беспомощ. . .ость в орфографии зависит от малой практики.

Пожарные под. . .хали к дому, об. . .ятому пламенем, и быстро потушили пожар. Из верблюжьей шерсти приготовляются теплые

перч...тки. Лозун... пионеров: «Бу...ь гото...». Многие политические партии вступили в ...делку с буржуазией. Все ...десь ...делано не по-нашему. Люблю, когда над паром молот ...жимает сталь в сн...пах лучей. Многочисленные правила ...били меня с толка. Мой двор, а все д...бро ...горело. Он чес...о народу служил. Самовлас...е—удел царской России. Брон...носец Потемкин с...грал большую роль в революции тысяча девятьсот пятого года. Копеечка руб... бережет—говорит пословица.

Задание 64-е: Спишите, дополнив все слова, сверяясь с правилами правописания.

«Тянут, тянут!» закрич...ли вдруг ребятишки: «вдоволь, ч...й, теперь поймали и линей и щ...к. Вот и со...це встает, из-за пашен бл...стит, за м...рями ночле... свой покинуло. И тяжел и широк син...каменный сво... Над ш...рокой степью хищ...й коршун в...ется, ласточка по степи мечется, б...ется. Я родился в день дож...вый под с...сною м...лодой, круглый, гладенький, красивый, с но...кой толстой и прямой. Землю ...двинул я голо...кой, стал ...дороваться кругом. Сре...ь травы у корня пня гла...ки быстрые малютки вдруг заметили меня. Я увидел налево от себя подмос...и с входною лестницей на эшафот.

Задание 65-е: При списывании вставьте пропущенные буквы, объяснив их правописание.

Дымчатой кошкой сугро...
Ластится молча к н...гам.
В петлях запутанных тро...
Сумерки никнут к сн...гам.
Мир вам, звезда, т...шина,
Старый отец мой и мать,
Ветхие прясла гумна
И сер...бристая гла...ь *(Д. Семеновский).*

Мы—кузнецы, и дух наш моло...,
Куем мы счастия ключи!
Вздымайся выше, наш тя...кий моло...,
В ст...льную гру...ь сильней стучи! *(Шкулев).*

— Бедный китаец, несча...ный индус—
Смотрят с надеждой на наш Сою...
— Ты помнишь стали и свинца
Б...рьбу на площ...ди кр...вавой,
Когда на штурм н...чной дв...рца
Внезапно хлынули заставы? *(Е. Полонская).*

— Дождусь ли тебя я, с...колик, д...мой?
Взгл...ни: мои очи ослепли от сле...,
И снега б...лей стали пряди в...лос *(П. Я.)*

Правила правописания по отделу

(Для справок)

1. Чтобы узнать, какую гласную написать в безударном слоге, надо слово изменить так, чтобы на этот гласный падало ударение (в...да—вóды).

2. Когда произношение согласных звуков не соответствует буквам, изображающим их, надо слово изменить так, чтобы после такого согласного стоял гласный звук, и писать букву, изображающую звук, стоящий пред гласной (ло. . .ка—ложечка).

3. Между двумя согласными в словах ставится **Ь**, если первый из них мягкий (мальчик).

4. Твердый знак (**Ъ**), а также мягкий знак (**Ь**) употребляются при письме в средине слов тогда, когда твердый или мягкий согласный звук произносится раздельно от следующего гласного (подъезд, платье).

5. После приставок, оканчивающихся на согласную, пред **И** во всех словах пишется **Ы**, т. е. так, как говорится (обыскать).

6. Сочетания согласных **НН, НЧ, НЩ, ЧК, ЧН, ЩН** всегда пишутся без мягкого знака, хотя первый согласный и слышится мягко (ночка, ранний, нынче, каменщик, ночной, хищный).

7. Приставка **С** в сочетании с звуками **б, д, г, ж** произносится как **З** (звонкий звук), но пишется в таких сочетаниях **С** (сделать, сговор, сбегать, сжать). Не следует при этом смешивать звук **З**, входящий в корень слова. Таких слов в русском языке имеется четыре (здесь, здание, здоровье, зги).

8. После всегда твердых шипящих звуков **Ж** и **Ш**, хотя и слышится звук **Ы**, но пишется **И**; жи, ши (жил, шил).

9. После всегда мягких шипящих звуков **Ч** и **Щ** пишется **А, У** (чай, чутье, щавель, щука).

10. После **Ц** в словах иностранного происхождения принято писать **И**, а в русских **Ы** (цитаты, цыгане).

11. Сложные слова образуются с помощью соединительных гласных **О** и **Е** (хлебопашец, землероб). Сложные слова могут быть образованы и без соединительных гласных (женотдел, контрреволюция).

12. При стечении нескольких согласных в одном слове в случае предположения, что один из согласных при произношении не слышится, надо слово изменить так, чтобы после выпадающего в произношении согласного стоял гласный звук (мес-ный—местечко, чесный—честен).

13. Перенос слов:

а) Согласная (одна или последняя в группе согласных) не отделяется от стоящей за ней гласной (сто-лик, раб-фак).

б) Буква **И** перед согласной не должна отделяется от предыдущей гласной (кой-ка).

в) Группа согласных в начале слова не отделяется от гласной (встре-ча, а не встр-еча).

г) Мягкий знак (**Ь**) не отделяется от предшествующей согласной (день-ги).

д) Конечная согласная, конечное **Й**, а также группа согласных на конце не могут отделяться от предшествующего гласного (край, мост, а не кра-й, мо-ст).

е) При переносе слов, имеющих приставки, нельзя переносить в следующую строку согласную в конце приставки, если эта согласная находится пред согласной (рас-сказ, а не ра-ссказ).

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

Прописная буква

Задание 66-е: При списывании объясните правописание подчеркнутых больших и малых букв в начале слов.

Писатель **Ю**рий **Л**ибединский написал повести: «**Н**еделя», «**З**автра», «**К**омиссары». Белые прорвались с **в**остока через **Д**непр у **Н**икополя. От **Н**икополя корпус двигался на станцию **К**ривой **Р**ог. Товарища **С**ергеева здесь нет,—он пал в бою у **М**айкопа. Перед самым отъездом в **К**рым я зашел в какое-то кино на **А**рбате. Дети разноголосо и оглушительно пели **И**нтернационал и **М**арсельезу. С непобедимой силой восстали **З**апад и **В**осток. Враги теснили со всех сторон: с **з**апада на **П**етроград шли отряды **Ю**денича, на **У**краину—**н**емцы и **Д**еникин, с **в**остока из **С**ибири—отряды **К**олчака, с **с**евера на **М**урманск—**а**нгличане. Шли крестьне и за **С**тепаном **Р**азиным, и за **К**ондратием **Б**улавиным, и за **Е**мельяном **П**угачевым. Последователи **К**арла **М**аркса—**м**арксисты—теперь изучают **м**арксизм в свете **л**енинизма. В **С**евастополе не умирали воспоминания о «**П**отемкине» и «**О**чакове». ЦИК **С**оюза ССР состоит из двух палат: **С**оюзного **С**овета и **С**овета **Н**ациональностей. В последнем представлены все национальности СССР. Лохматый **Б**арбос лаял на **К**арюшку, **Б**уланку и **П**егашку. В **М**оскве в **З**латоустовском переулке развернул свою широкую работу «**Ц**ентральный **Д**ом **К**рестьянина», хорошо знакомый приезжающим в **М**оскву крестьянам. Ленинградские заводы—**П**утиловский и **О**буховский и в **Р**остове-на-**Д**ону уже в декабре приступили к постройке тракторов.

Задание 67-е: При списывании вставьте пропущенные большие или малые буквы в начале слов.

Во вторник 23 сентября 1924 года в . . . енинграде было большое наводнение. Мы с Григорием . . . вановичем Киселевым вышли на станцию Бологое. В наш Союз приезжали: немцы, американцы, . . . нгличане, итальянцы, французы и др. Дав необходимые указания своему заместителю по секретарству в . . . оенно-революционном . . . омитете, я вышел следом за торопившими меня тт. Невским и Подвойским. В Ливадии в Крыму лечились крестьяне из . . . рхангельской губернии, Грузии, Туркменистана, Узбекистана, с . . . ерноморья и т. д. Из . . . ренбурга и Астрахани, из Дербента и Кутаиса, . . . катеринослава и Минска, из . . . етрозаводска и Архангельска—красные жилы, пересекаясь, переплетаясь, тянутся к самому большому кружочку—Москве. В 1905 году 7 октября забастовала . . . осковско-Казанская дорога, 8 октября забастовка распространилась на . . . осковско-Ярославскую, . . . осковско-Нижегородскую и . . . осковско-Курскую линию. С . . . юркой за руку пошла Даша впереди и ни разу не взглянула на Глеба. За . . . ерекопом, за Сивашом, через . . . евастополь и Байдары двигались красные войска. Действие происходило весною 1920 года в дальней . . . ибири (недалеко от Владивостока) во время отступления Колчака от . . . айкала в . . . анчжурию, по Амуру—на Владивосток. Многие из ленинградских рабочих желали бы учиться в Ленинградском университете. Понемногу пробуждаются народы Востока, . . . га, Севера,—очередь за народами . . . апада.

Задание 68-е. При списывании вставьте пропущенные большие или малые буквы и укажите пары слов, связанных между собой по смыслу.

У бурмистра . . . ласа бабушка Ненила
Починить избенку лесу попросила *(Некрасов)*.

Любимый вождь . . . ладимир Ленин
С сердцами миллионов слит *(М. Герасимов)*.

Что, . . . етруха, нос повесил, или Катьку пожалел? *(А. Блок)*.

За клячу дохлую вступили в спор—Главжир,
. . . лавкость, Главмыло.
Шум поднялся в . . . лавкоже, а Наркомздрав
Послал запрос в . . . аркомвнудел.
Заволновалась вся Москва *(Демьян Бедный)*.

Вниз по . . . олге-реке с Нижня- . . . овгорода
Снаряженный стружок, как стрела, летит.
Не довольно ли вечного горя? Встанем, братья, повсюду за-раз:
От Днепра и до . . . елого моря, от Поволжья по дальний . . . авказ.
Только Ленину не умереть—все мы . . . енинцы и комсомольцы,
Мы закинули в звездную сеть наши души—железные кольца *(Г. Сорокин)*.

И в дни июльские впервые, когда воскресный грянул гром,
Дрожала старая Россия перед грядущим . . . ктябрем *(А. Иркутов)*.

За годами годы идут чередой, и, . . . енинским верны заветам,
С тобою, Ильич, шли в . . . ктябрьский мы бой, с тобою пришли и
к Советам.

Задание 69-е. Составьте предложения, в которых встречались бы данные слова.

Китай, Англия, Франция, Германия, Финляндия, Украина, Альпы, Алтай, Урал, Нева, Ока, Нил, Свердловск, Сталинград, Париж, Чикаго, Берлин, Лондон, Сергей, Петр, Федор, Алексей, Лев, Михаил, Ольга, Мария.

Имена существительные с основой на Ж, Ч, Ш, Щ

Задание 70-е. Спишите данный отрывок, подчеркните имена существительные мужского и женского рода на Ж, Ч, Ш, Щ в конце основы и объясните их правописание.

НА РЫБНОЙ ЛОВЛЕ

Вечером, при заходе солнца, мы с дядей отправились ловить рыбу. Дорога шла через ро**жь**. Все меня по пути занимало: вот пробежит мы**шь**; вот в роще послышался пла**ч**—то сы**ч** затянул свою песню. Вот и река. Наступила но**чь**, и ловля началась. Кругом стояла полная ти**шь**, только дерга**ч** словно передразнивал кого-то, да камы**ш** тихо о чем-то шептался с рекою. Скоро мне попался большой ерш, а у дяди, на его толстой леске, бился огромный ле**щ**. Вот и полно**чь**. Мы сделали шала**ш** и в нем провели но**чь**. Утром, лишь только блеснул первый лу**ч** солнца, мы были на ногах. Дядя достал кала**ч** и жареную ди**чь**, вынул но**ж**, и мы, позавтракав, пошли домой. Рыбы было поймано так много, что мело**чь** пришлось бросить. *(По Аксакову)*.

Задание 71-е: Спишите данные примеры, найдите имена существительные на Ж, Ч, Ш, Щ в конце основы и подчеркните имена мужского рода одной чертой, а женского—двумя.

Мой товарищ—большой силач. На перекрестке слышится галдеж толпы и тихий плач ребенка,—это плачет затерявшийся малыш. Какая тишь и глушь кругом! Только тихо журчит ключ, а возле него белеет ландыш, и раскинулся пушистый хвощ. Молодежь принесет большую помощь пролетариату в его борьбе за светлое будущее. Торгаш всегда любит барыш. Уж заполз под печь. Наш врач командирован в Париж для усовершенствования в медицине.

Задание 72-е: Составьте предложения, в которых встречались бы данные имена существительные (в именительном или винительном падежах).

Бестолочь, блажь, горечь, дочь, брешь, дрожь, ветошь, вещь, залежь, картечь, желчь, ложь, речь, роскошь, пустошь, сушь, течь, упряжь, багаж, бич, борщ, грач, грош, гуж, дележ, ковш, карандаш, кирпич, клич, клещ, кряж, меч, марш, муж, мятеж, мяч, обруч, найденыш, падеж, платеж, плащ, плющ, детеныш, приемыш, оборвыш, сторож, стриж, фураж, хрящ, чиж, еж, кумач, мираж, неуч, палач, паралич, пейзаж, рубеж, саботаж, светоч, смерч, стаж, сургуч, тираж, ткач, избач, ловкач, усач, трубач, шабаш, манеж, пассаж, экипаж, эрмитаж.

Задание 73-е: Попробуйте написать небольшой рассказ, в который бы вошли слова:

молодежь, ночь, дочь, ветошь, плачь, дрожь, бестолочь, луч, врач, карандаш, помощь, горечь, товарищ, плащ.

Задание 74-е: Спишите понравившиеся вам отрывки, вставив пропущенные окончания основ на Ж, Ч, Ш, Щ. Отметьте те места, где слова расположены не в обычном порядке разговорной речи, и подумайте, как бы они стояли, если бы не составляли стихов.

Цехи, конторы, трюмы
Свел один паралич...
Владимир Ленин умер,
Кончился старый Ильич *(С. Третьяков).*

Так спи же спокойно, родимый Ильич:
С ружьем на плечах батальоны!
Мы знаем, мы слышим твой пламенный кли...,
Готовятся в бой миллионы *(С. Минин).*

Да, такие бывают напасти,
Что на сердце ложатся как ночь,—
У веселой уборщицы Насти
Умерла в понедельник до... *(В. Александровский).*

В час тревожный, в час усталый
Наш товари...—смех,
Наш могучий запевало—
Громозвучный мех *(П. Арский).*

Опять навстречу несется вскачь,
Летит, вопит, орет лиха... *(А. Блок).*

Начинается это так:
Триста рук ударяют в такт,
Триста плеч сотрясает мочь,
Триста отблесков блещет в но... *(Н. Асеев).*

Даль клубилась лиловыми тучами,
Скорбно плыл колокольный пла...,
А в застенках руки выкручивал
Обреченным жертвам палач *(В. Кириллов).*

Мы временно смерть призвали
Гниющее прошлое сжечь.
Наш меч и руки—из стали,
Земля—пепелящая пе... *(В. Александровский).*

Чуть бледнеют янтари
Нежно-палевой зари.
Всюду ласковая тишь,
Спят купавы, спит камыш *(К. Бальмонт).*

Каждый каждому—товари...;
К груди грудь,
Мы пойдем в огне пожарищ
В новый путь *(И. Виноградов).*

Стоянка коротка, как взмах зарницы,
Шипенье тормоза, стальная дрожь,
И вновь ковыль, полынь, да у станицы
Косынкой желтой веет ро... *(С. Обрадович).*

Врубайтесь же умом в гранитный пласт науки!
Бросайте в мрак веков ваш молодой галдеж!
С платформы этих строк я пожимаю руки
Победным полчищам, чье имя—молодежь *(Д. Туманный).*

Мираж рассеялся лукавый,
Угасло пламя первых встреч,
Он был не царь—пала... кровавый,
Так пусть гремит грозою правой
Над ним карающий наш ме...! *(Самобытник).*

Родительный падеж множественного числа имен существительных с окончанием основы на Ж, Ч, Ш, Щ

Задание 75-е. Спишите данный отрывок, вставив в него родительный падеж множ. числа от слов, заключенных в скобки. Помните, что Ь в этом случае никогда не пишется.

НА СЕНОКОСЕ

Осмотрев несколько (пастбище), мы запрягли пару деревенских (кляча) и отправились в поле. На небе уже не было (туча), но по дороге мы объехали несколько (лужа). В поле работало (душа) десять. Косы так и сверкали на солнце. Мне особенно понравился один силач, который во всю мочь размахивал косою и не берег своих (плечо). Наши косари во все время работы остаются в поле и не видят своих (жилище). Они берут несколько (рогожа), делают себе шалаш и в нем

проводят ночь. Чуть только проглянет луч солнца, они опять принимаются за работу. При нас пришла дочь одного из косарей и принесла ему борщ и несколько еще зеленых (груша). С сенокоса мы отправились в другое поле, где была посеяна рожь. По дороге мы издали видели несколько ярких (крыша) больших красивых (дача), сверкающих среди темных (роща).

Задание 76-е. Спишите данные предложения, вставив в них родительный падеж множ. числа от слов, заключенных в скобки, подчеркнув вписанные слова.

В этой местности много лесных (пожарище). Перед молодежью открывается несколько (поприще). В некультурных странах сохранилось еще много языческих (капище). В сапожную мастерскую привезли целый воз отделанных (кожа) и несколько заготовленных (голенище). На вокзалах бывает много (кража) и (пропажа). После нескольких (неудача) и отправки нужных (депеша) мы смогли двинуться дальше. В европейских городах я видел много (биржа) и (ратуша). В глуши, возле (логовище) диких зверей, были найдены следы древних (становище) и даже остатки (пепелище). Многие из прежних (вельможа), боясь революции, очень не любили больших (сборище) рабочих и учащейся молодежи. В близком соседстве населенных (жилище) обыкновенно стараются не помещать больших (кладбище). Хотя у нас всегда достаточно любителей интересных (зрелище), все же сегодня в театре было несколько пустых (ложа). Вблизи этих (чаща) когда-то были поля больших (сеча). В кооперативе получено к осени несколько (тысяча) пар (калоша). На краях горных (круча) было немало опасных (встреча). Остатки белых (полчище) никогда не могли найти себе надежных (убежище).

Задание 77-е. Спишите несколько отрывков, вставив в них пропущенные окончания род. пад. множ. числа. Отметьте места, где слова расположены не в обычном порядке, и подумайте, как бы можно было их переставить.

Зазвучат переклички паровозных встре**ч**,
Обожжет без привычки иностранная речь *(В. Инбер).*

Железа скрежет режет тишь,
Прорезы ждут замазки.
Кругом—так много ржавых кры**ш**,
Готовых к перекраске *(А. Жаров).*

Но теперь иное дело:
Сброшен гнет с рабочих плеч,—
От труда не ломит тело,
И не жжет по суткам печь *(Е. Нечаев).*

Не к лицу тебе, товарищ,
Сыпать жалкие упреки:
Мир еще в дыму пожари**щ**,
И не все промчались сроки *(Самобытник).*

И в стихи загляделись страны:
Вот—Чикаго бетонная мощь,
Вот—отлетная грусть океана,
Перезвон корабельных ро**щ** *(В. Кириллов).*

Разве кровью, промытой на Руре,
Боевые знамена прожечь?
Непогоде, и пулям, и буре
Не сломить, не согнуть наших плеч *(В. Саянов).*

Стеною он встанет за правое дело,
И, если враги захотели с ним встреч,
В стихийном порыве, бесстрашно и смело
Поднимет он грозный, карающий меч *(П. Арский).*

Под тягостным гнетом царя и вельмож
Вы видели в сумерках жизни
И злобы, и рабства бесстыдную ложь,
Несущую немощь отчизне *(С. Заревой).*

А на дворе-то после стуж
Такая же кипит починка:
Ой, сколько, сколько майских луж—
Обрезков голубого цинка! *(В. Казин).*

Свершилось! Круг волшебный начат.
Взметнулось пламя гордых душ.
Зачем же ветер скорбно плачет,
И белый снег угрюмо прячет
Следы кровавых, темных лу. . .? *(Самобытник).*

Я люблю вечерами прочитывать
На заборах обрывки афи. . .,
Когда солнце лучи раскидывает
По горячим ладоням крыш *(В. Александровский).*

Увы, далек еще рассвет,
Но чую—солнца ясный луч
Разрежет мглу угрюмых ту. . . *(Е. Нечаев).*

Говорят мне опять: нельзя
Памятник личности высечь.
Петя! Тебя я взял,
Потому что ты—сколок с тыся. . .! *(А. Безыменский).*

Гну железо, сталь и мрамор,
Бью по мысли мертвых душ!
Красный молот мой—упрямый!
Жизнь сочнее спелых гру. . .! *(П. Орешин).*

Вся жизнь прошла средь буйных се. . .,
Но лишь за немощных и правых
Я поднимал и стяг и меч
В боях свирепых и кровавых *(С. Фруг).*

Задание 78-е: Напишите предложения, в которых данные слова стояли бы в родит. падеже множ. числа.

Задача, куча, свеча, кликуша, чаша, стужа, невежа, онуча, ноша, пуща, выдача, афиша, раздача, толща, училище, прозвище, побоище, сокровище, удилище, вместилище, чудовище, страшилище, полотнище, топорище, ручища.

Родительный падеж множественного числа имен существительных с окончанием НЯ (с предшествующим Ь, И и согласным звуком).

Задание 79-е: Спишите данные предложения, вставив в них родительный падеж множественного числа от слов, заключенных в скобки.

Много (песня) слыхал я в родной стороне. В нашем саду было несколько старых (вишня) и (черешня). Жители немецких и французских городов большие любители хороших (кофейня). На этом берегу мало (купальня). На нашей границе возле (таможня) всегда хорошая охрана. Демьян Бедный написал немало (басня). В шкафу лежало несколько новых (готовальня). Кузнецы задыхались возле своих (наковальня). В маленьких городах больше (сплетня), чем в больших. На нашу сторону перешло несколько (сотня) казаков. Мне пришлось ехать мимо глухих (деревня).

Задание 80-е: Напишите предложения, в которых данные слова стояли бы в родит. падеже множ. числа.

Спальня, башня, каменоломня, колокольня, голубятня, пашня, бойня, шестерня, раздевальня, конюшня, сушильня, коптильня, читальня, штольня, подворотня, кухня, барышня, деревня.

Задание 81-е: Спишите данные отрывки, вставив пропущенные окончания род. падежа множ. числа.

Пусть корпус завода
И душен и тесен,—
Прорвутся на волю
Слова наших песен *(И. Мукосеев).*

Паруса золотых куполов,
Мачты древних причудливых башен,
Дремлет быль ураганных веков,
Ты плывешь, кумачевым сияньем окрашен *(В. Кириллов).*

Но в космах белоствольной дали,
Впивая жадно вешний гуд
Гудков, машин и наковале...,
Забыть напева не могу *(Я. Бердников).*

Уж видно с вышек наших баше...:
Перешагнув через моря,
Над гладью иноземных пашен
Зажглась восстания заря *(И. Ионов).*

Теперь там зори поднял май,
Теперь там груды черных паше...,

Теперь там—голос подымай,
И—мир другой тебе не страшен *(Н. Асеев).*

Замолкли звуки чудных песе...,
Не раздаваться им опять:
Приют певца угрюм и тесен,
И на устах его печать *(М. Лермонтов).*

Волны возгласов сирены,
Хрупкий шорох шестере...,
Горн, как стог горящий сена,
Светом горным озарен *(М. Герасимов).*

Безударные окончания ЕЙ и ИЙ в родительном падеже множественного числа

Задание 82-е: Спишите данные примеры и объясните правописание окончаний род. падежа множ. числа.

Наша страна прошла через целый ряд затруднений и опасностей. У нас есть ряд местностей, в которых бывает много землетрясений. Трудно прожить без многих огорчений и неприятностей. От сильных метелей бывает много бедствий. У моего товарища несколько тетрадей для сочинений. Ни одно из уличных происшествий не обходится без порядочного количества зрителей. На столе лежало несколько портфелей, а рядом целый ворох заявлений. Без некоторых усилий не может быть заметных достижений. Для канатных плясуний как-будто бы не существует никаких затруднений. На выставке было несколько хороших акварелей, по поводу которых был обмен мнений между художниками.

Задание 83-е: Спишите данные примеры, вставив в них род. падеж множ. числа от слов, включенных в скобки.

Несколько (артель) рабочих долго не могли исправить нанесенных (повреждение) и (разрушение). На стенах древних (здание) было много (надпись). У нас много серьезных (занятие), и нам не до (развлечение) и (шалость). Без сильных (страдание) больной не может делать резких (движение). В этом углу сада растет несколько (настурция), (лилия) и (ландыш). В окне магазина выставлено много новых (материя) и (шаль). В больнице возле (кровать) матерей стоит ряд (колыбель) новорожденных. Жители горных (ущелье) почти не знают заразных (болезнь). Дорога была обсажена рядом (ясень), (тополь) и (акация). В северных лесах водится много (олень). Среди расшумевшейся детворы выделялись несколько (шалунья) и (крикунья). Много (приключение) и (случайность) сопровождают охоту на китов, моржей и (тюлень). Около глухих (селение) встречается большое количество (медведь). После многих (сражение) и (отступление) было оставлено порядочное количество (орудие). Возле больших (станция) всегда много (строение).

Задание 84-е: Составьте предложения, в которые вошли бы данные слова.

Радостей, печалей, окрестностей, рукописей, постелей, свирелей, прорубей, ладоней, изгородей, шинелей, тканей, целей, гаваней, далей, елей, печатей, бутылей, дуэлей, детенышей, пейзажей, экипажей, линий, революций, армий, делегаций, колоний, позиций, операций, демонстраций, аварий, губерний, молний, аудиторий, концессий, комиссий, дискуссий, декораций, лгуний, колдуний, ворчуний, келий, певуний, зданий, растений, желаний, украшений, удовольствий, поражений, утешений, поручений, известий, впечатлений, заседаний, стихотворений, собраний, объявлений, объяснений, волнений, сомнений, восклицаний, восстаний, открытий, событий.

Задание 85-е: При списывании вставьте пропущенные буквы и укажите, с какими словами связано сказуемое в разных отрывках.

Я из слов подпольных прокламац...й
Пил огонь и спаивал других *(В. Александровский).*

Нам в бой итти приказано—
«Союзных ради наций»,
А главного не сказано:
Чьих ради ассигнац...й? *(Д. Бедный).*

Он настроит дымных келий
По уступам гор,
В глубине твоих ущел...й
Загремит топор *(М. Лермонтов).*

Подземный рокот цементных артерий,
Тяжелый взлет двадцатых этажей,
Как вымыслы причудливых повер...й,
Цветенье электрических огней *(В. Кириллов).*

Люди-братья, всех наречий,
Всех племен и всех предмест...й,
Городов—гигантов, башен,
Улиц—склепов и туннел...й,
Ветхих хижин, мирных пашен,
Всех высот, равнин, ущелий,
Юга, Запада, Востока,—
Мы на Севере далеком,
В царстве мрака, льда, тумана,
Бурь, метел...й и морозов
Пробудились, встали рано *(И. Садофьев).*

Друг веков, поверенный предан...й,
Ты один средь братии своей
Сохранил сокровищ и деяний
Вековую тайну от людей *(А. Фет).*

Палач вошел. О, ночь мучений!
Но где же гетман? Где злодей?
Куда бежал от угрызен...й
Змеиной совести своей? *(А. Пушкин).*

Окончания ОВ, ЕВ в родительном падеже множественного числа

Задание 86-е: Спишите примеры, объяснив правописание выделенных окончаний.

В древности очень уважали мудрец**ов** и старц**ев**. У запорожц**ев** было много своеобразных обыча**ев**. Многие из американц**ев** большие любители певц**ов**. Среди горц**ев** много удалых молодц**ов**. Я пишу не для стойких рабочих-борц**ов**, новой жизни творц**ов**. У моих брать**ев** осталось несколько дюжин перь**ев**. Среди писателей мало хороших чтец**ов** своих произведений. Многие из иностранц**ев** были удивлены хорошим состоянием наших дворц**ов** и музе**ев**. В этом городе много китайц**ев** и японц**ев**. В толпе оборванных пехотинц**ев** было много беззаветных храбрец**ов**.

Задание 87-е: Составьте предложения, в которых данные слова стояли бы в род. падеже множ. числа, и подчеркните окончания.

Стрелец, колодец, первенец, льстец, сорванец, ранец, младенец, беглец, индеец, крыло, лжец, ситец, оборванец, упрямец, кавказец, танец, сук, слепец, скворец, делец, гордец, боец, гостинец, кол, палец, конец, огурец, глупец.

Безударные окончания Е и И в дательном и предложном падежах единственного числа

Задание 88-е: Спишите данные примеры и объясните правописание подчеркнутых окончаний.

Митинги были на улице и на площади. К осени в поле станет меньше работы. Каков в колыбели, таков и в могиле. Мы подошли к речке и двинулись к проруби. Все достижения в нашей воле и власти. В эту зиму пришлось плохо лошади, корове и домашней птице. Они думали о своих друзьях: Василии, Николае, Марии, Дмитрии и Владимире. В печали и в радости он не забывал о неотложной работе. В украинской академии в Киеве идет подготовка к полной украинизации. Я случайно узнал о пребывании в этой больнице и о серьезной болезни моего лучшего друга. На трибуне при большом волнении и шуме собравшихся появился новый оратор. В сражении при Тарнополе было много убитых. Мне пришлось побывать в Ярославле, Казани, Самаре и в Саратовской губернии. Что в имени тебе моем? На знамени были нарисованы рабочий и крестьянин в дружном объятии.

Задание 89-е: Спишите данные примеры, подчеркнув окончания дательного и предложного падежей единств. числа.

В Турции, Персии, Индии и Китае идет медленное, но верное пробуждение широких народных масс. При ветре на взморье мы с трудом причалили к пристани. В нашем клубе при заводе сегодня будет лекция о громе и молнии. По дороге в отдалении виднелись приближавшиеся к деревне крестьяне. Только благодаря случайности мы оказались в безопасности в надежном убежище. Мой товарищ хорошо играет и на скрипке, и на виолончели, и на флейте. В своей речи на собрании он говорил о необходимости работы в широком масштабе. При большом скоплении народа в вагоне трудно было продвинуться к двери. После происшествия на вечеринке в новой квартире пришлось разбирать ссору в милиции. В древности люди много заботились о своем племени, об его устройстве и процветании.

Задание 90-е: Спишите данные предложения, вставив в них нужные падежи слов, заключенных в скобки.

Необходимо в срочном (порядок) поднять вопрос о (переорганизация) в нашем (местком). Известие о (выступление) войск и о революция) в (Ленинград) было получено на (фронт) с запозданием. Мы много говорили о клубной (работа), об (оживление) ее и о (вовлечение) в нее взрослых рабочих. При (авария) парохода «Буревестник» в морском (канал) по (неосторожность) капитана погибло много народу. В нашей (комиссия) обсуждался вопрос о рациональном (проведение) мер по (организация) клубной работы при (завод). Я уже не говорю о (время), потерянном благодаря (небрежность) и неумелой (постановка) вопроса на предварительном (совещание). При сильном

(пламя), вырывавшемся из окон, нельзя было и думать о (приближение) к горевшей (башня). Декабристы на (каторга) мечтали уже не о полном (освобождение), а только о (возможность) жить на (поселение). При (демобилизация) в (дивизия) было много разговоров о (свобода), (возвращение) и о (раздел) земли. На (дискуссия) по вопросу о (политика) РКП в художественной (литература) выступали виднейшие критики.

Задание 91-е: Составьте предложения, в которых данные слова стояли бы в дательном или предложн. падеже единственного числа.

Зарево	Хижина	Артиллерия	Приближение
Оттепель	Птица	Течение	Крыша
Участь	Карусель	Горение	Пустыня
Крепость	Кровать	Доля	Неделя
Реакция	История	Ловля	Равнина
Решение	Переселение	Плотина	Битва
Зеркало	Освещение	Родина	Суша
Солнце	Зрение	Бодрость	Горсть
Зелень	Буря	Помощь	Лень
Ветвь	Клетка	Молодежь	Ширь
Партия	Воля	Шерсть	Обувь
Автономия	Лазурь	Инструкция	Анархия
Чтение	Очередь	Квитанция	Расстояние.
	Верфь	Выполнение	

Задание 92-е: Спишите отрывки, вставив в скобках около отмеченных слов их падежи.

В грустный час, отдавшись укоризне,
За стеною девушка рыдала
О своей убогой, темной жизни
И о том, что счастья не видала *(Самобытник).*

Не много чести киснуть в тесте,
Бродить и тлеть в сыром огне *(Н. Асеев).*

Мы не одни в потоке стройном.
Мы в вихре солнечных огней
Созвездьем радостным и знойным
Горим в тумане буйных дней *(П. Арский).*

Нынче красной молодежи
В дядьки я уже гожусь *(Д. Бедный).*

Вот барыня в каракуле
К другой подвернулась *(А. Блок).*

Как пошли наши ребята
В красной гвардии служить *(А. Блок).*

Чабан-чеченец за горой
Играет зори на свирели *(М. Юрин).*

Я не в разнеженной природе
Среди расцветшей красоты,
Под дымным небом на заводе
Ковал железные цветы *(М. Герасимов).*

Мы работали оба
На табачной плантации *(А. Баркова).*

Знаю—скоро на широкой ниве
Будет серп мой в золоте звенеть.
На деревне нет меня красивей,
На деревне нет меня дельней *(И Доронин).*

И сердце алое упрямо твое не вскоре ли, земля,
Зарокотало, как динамо, на территории Кремля *(В. Инбер).*

Разве молнии велишь: не литься?
Нет. Не оковать язык грозы! *(В. Маяковский).*

Безударные окончания А, Я, И в именительном и винительном падежах множ. числа среднего рода

Задание 93-е: Спишите примеры и объясните правописание выделенных окончаний.

Многие ремесл**а** требуют больших знаний. На этой улице очень красивые дворцы, музеи, театры и другие здания. Наши предки очень любили дикие развлечени**я**, например, кулачные побоищ**а**. На дворе валялись старые седл**а**, колес**а**, полень**я**, бревн**а**, веревки и прочие ненужные вещи. В небольшие окн**а** прежде вставляли цветные стекл**а**. Некоторые наливные яблоки бывают так прозрачны, что в них видны зернышк**и**. Рыбак вынул весл**а** из уключин и вытащил свои сети и прочие снасти со дна лодки. О, если бы крыль**я** и мне! Ружь**я**, сабли, копь**я**, луки, мечи, ножны висели на стенах музея. Огорчени**я**, волнени**я** и потрясени**я** очень вредны для сердца. В восточных странах постоянно происходят восстани**я** и революции.

Задание 94-е: Напишите предложения, в которые входили бы данные слова.

Зерна, одеяла, яйца, решета, веретена, села, чувства, гнезда, ведра, деревья, звенья, перья, бедра, вина, кресла, полотна, болота, кольца, плечики, перышки, личики, местечки, сборища, покрывала, строения, растения, заседания, занятия, сомнения, желания, изделия, орудия, затруднения, бедствия, украшения, поручения, удовольствия.

Окончания ОМ, ЕМ, ЕЮ, ЬЮ (ИЮ) в творительном падеже единственного числа

Задание 95-е: Спишите примеры и объясните правописание выделенных окончаний.

Огнем и меч**ом** была опустошена вся страна. Перед платеж**ом** подоходного налога пришлось составлять новые списки. За крыльц**ом** тянулся сад, кончавшийся перед колодц**ем**. Бур**ею** и метел**ью** сорвано много проводов. Штыками и картеч**ью** проложим путь себе. Глухою улиц**ею** медленно тащился воз с поклаж**ею**. Радост**ью**, жизн**ью**, вол**ею**, раздоль**ем** веяло от их обветренных загорелых фигур. Мы с товарищ**ем** отправились за кумач**ом** для флагов. Его поздравляли с выигрыш**ем** и удач**ею**. Избач**ом** совместно с деревенской молодеж**ью** была выписана новая литература для деревни. За Воронеж**ем** белым обрывистым кряж**ем** подымаются меловые горы. С этим чертеж**ом**

одним карандашом и тушью не справишься. Новое пальто было покрыто плюшем и подбито куницею. «Пусть знают все, что над каждым врачом стоит наш суд—не с картонным мечом» *(Д. Бедный).*

Задание 96-е: Составьте предложения, в которых данные слова стояли бы в творит. падеже единственного числа.

Ситец	Песня	Мяч	Горчица	Кожа	Чаша
Ключ	Ступень	Птица	Полынь	Стужа	Рожа
Тысяча	Молодец	Лицо	Зелень	Колыбель	Скатерть
Ладонь	Морозец	Болезнь	Нефть	Артель	Палаш
Перец	Доля	Нож	Врач	Сторож	Деревня
Кирпич	Кисть	Багаж	Барыш	Плащ	Мысль.

Суффиксы имен существительных

Задание 97-е: При списывании объясните правописание выделенных суффиксов.

На пароходи**ке** вы переезжаете на левую сторону Волхова. Этот силач толкал людей своими плеч**ищ**ами так, что они отлетали от него мяч**ик**ами. Наша Дуня—как цвето**чек**, на ней аленький плато**чек**,—на все руки мастер**ица**,—и актриса и пев**ица**. На тот же лад льс**тец**ы льву то же говорят. Попут**чик** мой выпил последний гло**ток** и печально посмотрел на дон**ышк**о опустевшей бутылки. Молодой татарин-перевод**чик** был очень взволнован. Камен**щик**и, пиль**щик**и, точиль**щик**и, воз**чик**и, груз**чик**и наполняли душный трактир. Он сошел и за смаз**чик**а, и за механ**ик**а, и за маслен**щик**а. Дед был громадный старич**ище** с длинной седой бород**ищ**ей. Она была первая песен**ниц**а и хоровод**ниц**а,—голос, как у канарейки. В деревне Шмели мужики были на подбор отчаянные голов**ушк**и,—драчуны, плуты и пья**ниц**ы. Ночью дед**ушк**е Климу не спалось в его маленькой из**бушк**е. Мужич**ок** сказал, что даже на табач**ишк**о денег не хватает. Правильно говоришь, брат**ишк**а,—земля давно зерн**ышк**а просит. По Волге суден**ышк**и ходили, а на суден**ышк**ах каждый бурлак знал про «Разувай». Нет господского уж дышла,—вот когда нам воля вышла, воля-вол**юшк**а, счастье-дол**юшк**а.

Задание 98-е: При списывании подчеркните суффиксы имен существительных.

А иду я не на пляс, на пирушку,
Покидаючи на вас мать-старушку *(Д. Бедный).*

Встает купец, идет разносчик,
На биржу тянется извозчик *(Пушкин).*

У кумушки глаза и зубы разгорелись.
А ларчик просто открывался.
Год целый я купить коровушку сбирался.
Да, правду говорить, я и тому дивился,
Что огородишко твой кое-как идет *(Крылов).*

Ты бы лег, касатик, перестань дремать *(Никитин).*

Но делать нечего: снимает шляпу и милому соседушке поклон.
Разломило поясницу, руки ноют у жнеца,
Да сбегают вереницей капли с черного лица *(А. Дорогойченко).*

Офицерика да голубчика прикокошили
Вчера в Губчека *(С. Есенин).*

Кому война—заплатушки, кому милльон прибытку.
Доколе ж нам, ребятушки, терпеть лихую пытку? *(Д. Бедный).*

Уж я времечко проведу, проведу.
Уж я темечко почешу, почешу.
Уж я семечки полущу, полущу *(А. Блок).*

Метки пули у стрелков: пало много мужиков,
А старинушке Даниле прямо в сердце угодили *(С. Басов-Верхоянцев).*

Панкрат, сочувственно кивая головой, пыхтел солидно,
А, проводив попа, скорее в сундучок,—
Бумажки выудил оттудова клочок. *(Д. Бедный).*

Ты жива еще, моя старушка? Жив и я. Привет тебе, привет!
Пусть струится над твоей избушкой тот вечерний несказанный свет
(С. Есенин).

И, осмотрев, что есть диковинней на свете,
Под крылышко к дружку назад я ворочусь *(Крылов).*

Задание 99-е: Составьте предложения, в которых встречались бы данные существительные, и подчеркните суффиксы.

Пулеметчик, докладчик, переводчик, переписчик, перевозчик, переплетчик, перебежчик, резчик, летчик, буфетчик, заказчик, газетчик, рисовальщик, забастовщик, артельщик, угольщик, спорщик, погонщик, сцепщик, скупщик, банщик, литейщик.

Задание 100-е: Из данных слов образуйте существительные с суффиксами—**ик ек, (ок)** и составьте из них предложения.

Кусок, список, носок, корабль, листок, гвоздь, мешок, фонарь, огонек, замок, стол, шкаф, узелок, моток, голубок, бык, венок, ключ, сургуч, хвост, орех, денек, сокол, ножик, лужок, башмак, дождь, кулек, баран, сапог, чулок, ящик, подарок, уголок, клубок, воз, дом, солдат, винт, палец, заяц, лоб, зонт, огурец, чепец, конец.

Задание 101-е: Из данных слов образуйте существительные с суффиксами—**ушк, юшк, ышк, ишк,** составьте из них предложения.

Хозяйка, тетка, дядя, горло, машина, зима, сторона, ворона, стекло, голова, ива, трава, Ваня, соловей, работа, бревно, кручина, игра, Дарья.

Задание 102-е: Спишите отрывки, объяснив правописание отмеченных суффиксов.

Ой, полным, полна короб**ушка**, есть и ситцы и парча.
Пожалей, моя зазноб**ушка**, молодецкого плеча.
Морщатся девки, до дон**ышка** пьют,
Шутят и пляшут и песни поют *(Некрасов).*

Тут пошла война буржуазная: огрубел, обозлился народ
И по вин**тику**, по кирпи**чику** растащил опустевший завод...
(Народная песня).

Потешь же, миленький дружо**чек**!
Вот лещ**ик**, потроха, вот стерляди кусо**чек**! *(Крылов).*

Одним словом, миляги,—не дадите ли ковш**ик** браги? *(С. Есенин).*

Игривым голоском весь лес он веселил,
И всякий сквор**ушку** хвалил *(Крылов).*

И говорит так сладко, чуть дыша:
«Голуб**ушка**, как хороша! Какие пер**ышки**! Какой носок! *(Крылов).*

Сила ломит и солом**ушку**—поклонись пониже ей,
Чтобы старшие Ерем**ушку** в люди вывели скорей *(Некрасов).*

Задание 103-е. Спишите несколько отрывков, вставив пропущенные буквы и подчеркнув суффиксы.

А ехал мужич...к, приехал серячок
Починить свою хозяйственную заплат...шку
В Москву-матушку,
Не в прежнюю «порфироносную вдовицу»,
А в самую, что ни на есть, красную столицу *(Д. Бедный).*

Колокольч...ки-бубенч...ки звенят,
Простодушную рассказывают быль *(Скиталец).*

Всех стомила жара, всех замаяла лень,
И под гнетом тяжелой дремот...шки
Люд рабочий от солнца попрятался в тень,
Отдохнуть от жары, от работ...шки *(И. Суриков).*

Не понять ей, старенькой маме, пятн...шку в нашей борьбе,
Что ношу партбилет не в кармане,—в себе *(А. Безыменский),*

Ты лети, буржуй, вороб...шком! Выпью кров...шку
За зазнобушку-чернобров...шку *(А. Блок).*

Да и ты, рассыпав волоса, от подруг укрылась в уголоч...к
И свои весенние глаза боязливо спрятала в платоч...к *(Б. Ковынев).*

По всей России-мат...шке один лишь разговор:
Ребят...шки, ребят...шки, опять у нас набор! *(Г. Сорокин).*

При долин...шке стояла, калину ломала,
Я калин...шку ломала, я пучечки вязала *(Народная песня).*

Лисица птицам говорит, на кам...шке против гнезда сироток сидя:
«Не киньте, милые, без помощи детей!
Хотя по зернышку бедняжкам вы снесите,
Хоть по соломинке к их гнезд...шку приткните!» *(Крылов).*

Хлеб...шка, бат...шка, хлеб...шка ржаненький,
Знаем, попал ты к купцу-кулаку.
Будет молоть тебя купч...к на мельнице
И продавать с барышом мужику.
В летние красные дни любовались мы,
Как ты под солн...шком зрел-доспевал *(Ф. Поступаев).*

Надо мной певала матушка, колыбель мою качаючи:
«Будешь счастлив, Калистрат...шка, будешь жить ты припеваючи!»
(Некрасов).

Смешанные примеры на имена существительные

Задание 104-е: При списывании объясните правописание отмеченных окончаний и суффиксов.

Он был одним из тех миллионов незаметных тружеников, которые, хотя и построили по песчинке, по кирпичику целые города и царства, но все знали их по серому, безличному имени—рабочая масса. После радостных известий о революции—лозунг «вся власть Советам» докатился до дальних губерний и пронесся по деревне Симоновке незадолго до Октября. Среди других задач во всякой социалистической революции на первом месте стоит вопрос о завоевании власти пролетариатом. В этой местности при недостаточном количестве осадков приходится думать о сбережениии использовании влаги, при чем нельзя забывать и о снеге, который до поры до времении спокойно лежит в сухом виде, а с первыми лучами весеннего солнышка начинает превращаться в воду. Для таких явлений, как временная засуха, за границей устраиваются особые приспособления для искусственного дождя, которые стали возможными с появлением легких двигателей внутреннего сгорания и электрификацией сел и деревень.

Задание 105-е: При списывании подчеркните окончания существительных.

Стенные газеты приобретают все большее значение в системе нашей печати, как одно из орудий воздействия на массы. Работа над стенной газетой в любом предприятии, на фабрике, заводе, в учреждении, должна вестись при всемерном содействии и руководстве партъячеек и комсомола. В ячейке партии, в волости, городе работа селькоров должна встречать всемерную помощь и внимание. Чтение Петрушки совершалось более в лежачем положении, в передней, на кровати и на матраце. Каждая книга была маленькой ступенью, поднимаясь на которую я восходил от животного к человеку, к мысли о лучшей жизни и жажде этой жизни. При вступительной беседе о целевой установке работы и о лучшем достижении поставленных задач был оживленный обмен мнений среди слушателей. В аудитории, коридоре и на лестнице было очень шумно. В заключительной части заседания были вынесены определенные требования и заключения, подвергнутые обработке и получившие форму резолюций. При общем возбуждении весть о восстании на «Потемкине» распространилась среди товарищей очень быстро и вызвала многочисленные собрания и митинги.

Задание 106-е: При списывании вставьте пропущенные буквы и подчеркните окончания и суффиксы имен существительных.

Я кую, ты пашешь поле,—оба мы трудом живем,
Оба рвемся к светлой вол . . ., с бою каждый шаг берем.
Я сверлю земные недра, добываю сталь и медь;
Награжу тебя я щедро за твои труды и снедь *(Тихомиров)*.

Медведь обед давал и созвал не одну родню свою—медведей,
Но и других зверей—сосед . . .й.
«Сестрица, знаешь ли, беда!» на корабле мышь мыш . . . говорила:
«Ведь оказалась те . . .; внизу у нас вода
Чуть нехватила до самого мне рыла» *(Крылов)*.

И спешат со всех концов в толстых блузах закопченных
Толпы мощных кузнец. . .в, ветровым гудком сплоченных
(В. Казин).

Глаза каруселью кружило, туманился ветра кли. . .,
Утро тоже взносило, взносило красный кирпич *(В. Казин).*

Сшибаю камнем месяц и на немую дрожь
Бросаю в небо, свесясь из голенища но. . . *(С. Есенин).*

Изба-старуха челюстью порога жует пахучий мяки. . .-тишину
(С. Есенин).

Звенит смолистая дуга бубенч. . .ками прошлых весен
О расцветающих лугах, об урожае и покос. . .,
О свадьбах с песней и вином, где туч. . . дымной и густою
С «Известьями» и «Беднотою» махорка тлеет под окном
(А. Жаров).

На печи, в углу, за кирпичом собрались на митинг тараканы,
На стене картинка с Ильич. . .м, под божниц. . .ю угодник драный.
А перед печью, где угольков рыжики, ребятишки,
Словно чиж. . .ки, про коммуну щебечут.
В месяц май не поминай дум. . .шки давнишние! *(И. Доронин).*

Но. . . ли звездами кружит, день ли зноит огнем,
Радостно стиснув ружья, серой бурей идем *(М. Данилов).*

Правила правописания имен существительных

(Для справок)

1. Имена существительные с окончанием основы на **ж, ч, ш, щ** в мужеском роде пишутся без мягкого знака (мятеж, меч, ковш, борщ); имена сущесвительные женского рода непременно имеют **ь** (блажь, речь, сушь, помощь).

2. В окончаниях родительного падежа множественного числа имен существительных всех родов после **ж, ч, ш, щ** никогда не пишется **ь** (вельмож, лыж, свеч, крыш, зрелищ).

3. В родительном падеже множественного числа имен существительных с окончанием **ня** (с предшествующим **ь, й** или согласным звуком) в окончании не пишется **ь** (прядильня—прядилен, бойня—боен, пекарня—пекарен). Исключения: кухня—кухонь, барышня—барышень, деревня—деревень.

4. В родительном падеже множественного числа имен существительных с окончанием **ия, ья, ие, ье** без ударения пишется окончание **ий** (фамилия—фамилий, ворчунья—ворчуний, движение—движений, желанье—желаний). В родительном падеже множественного числа имен существительных с окончанием на согласную или **ь** пишется окончание **ей** (товарищ—товарищей, приятель—приятелей, тяжесть—тяжестей).

5. В родительном падеже множественного числа под ударением пишется окончание—**ов**, без ударения—**ев** (удальцов, червонцев).

6. В именительном и винительном пад. множественного числа имен существительных среднего рода пишутся окончания—**а** и **я** (села, занятия), окончание—**и** бывает только в немногих словах среднего рода, оканчивающихся в единственном числе на **ко** (яблоко—яблоки, око—очи).

7. В предложн. пад. единств. числа имен существительных всех родов с окончанием основы на **и**, женского рода с окончанием—**ь** и среднего рода с окончанием—**мя** пишется окончание—**и** (радий—о радии, партия—о партии, здание—о здании, шинель—о шинели, время—о времени). Окончание—**и** пишется также в дательном падеже единственного числа имен существительных женского рода с окончанием основы на—**и**, женского рода с окончанием—**ь** и среднего рода с окончанием—**мя** (армия—армии, ночь—ночи, знамя—знамени).

8. В творительном падеже единственного числа мужеского и среднего рода после шипящих и **ц** под ударением пишется окончание—**ом** (ключом, борцом, крыльцом), без ударения—окончание—**ем** (выигрышем, колодцем). В творительном падеже единственного числа имен существительных женского рода с окончанием—**а**, **я** пишется—**ою**, **ею** (программою, кожею, пулею), с окончанием—**ь** пишется—**ью-ию** (степью, жизнью, ночью).

9. Суффикс—**ек** пишется тогда, когда при склонении гласный звук выпадает (кусочек—кусочка), суффикс—**ик** пишется тогда, когда гласный сохраняется (ключик—ключика). Под ударением после шипящих вместо—**ек** пишется—**ок** (пастушок—бычок).

10. Суффикс—**ец** пишется в именах существительных мужеского и среднего рода (жилец, певец, письмецо), суффикс—**иц**-а, **ниц**-а—в именах существительных женского и некоторых мужеского рода (жилица, певица, приятельница, пьяница).

11. Суффиксы—**ушк**-а, **юшк**-а пишутся в именах существительных мужеского и женского рода (тетушка, дядюшка) суффикс—**ышк**-о—в именах среднего рода (донышко).

С большой буквы пишутся:

1) Имена, отчества, фамилии и прилагательные от них.

2) Названия произведений («Цемент» Гладкова), пароходов (пароход «Калинин»), заводов, театров, цирков, кино и пр.

3) Части света, государства, губернии, города, станции, железные дороги, улицы, реки, моря, горы и пр. (прилагательные от них—с маленькой буквы).

4) Клички, прозвища людей и животных (Его звали «Блохой»).

5) Государственные учреждения, издательства, издания (Совнарком, Наркомфин, Госиздат, «Прибой» и т. д.).

6) Страны света в смысле народов и территорий (народы Востока), в остальных случаях—с малой буквы.

7) Месяц «Октябрь» в смысле Октябрьской революции (все месяцы вообще и дни недели пишутся с маленькой буквы).

Примечание. Названия народностей, учений, их последователей пишутся с маленькой буквы (китаец, индус, марксизм, толстовцы и т. д.).

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

Безударные окончания ОГО, ЕГО в родит. пад. единств. числа

Задание 107-е: При списывании объясните правописание выделенных окончаний.

На Васильевском острове изрубили юн**ого** студента, вышедш**его** вперед и приглашавш**его** войска не стрелять в народ. В Румынии команда наш**его** восставш**его** броненосца высадилась на берег. Характера он был больше молчалив**ого**, чем разговорчив**ого**. У нас мало общественной критики, травли негодн**ого**, призыва учиться у хорош**его** (Ленин). В 1905 году было выставлено требование всеобщ**его**, равн**ого**, прям**ого** и тайн**ого** избирательного права. Лес оказывает сильное влияние на количество выпадающ**его** дождя. В город послали подоспевш**его** небольш**ого** коренаст**ого** паренька. Необходимо учитывать историю кажд**ого** отдельн**ого** крестьянск**ого** хозяйства. От лениво текущ**его** металла шел страшный жар. Из бывш**его** градоначальства на нас сыпали пулеметный и ружейный огонь.

Задание 108-е: Спишите, подчеркнув окончания родительного падежа единственного числа имен прилагаемых.

Депутатская комиссия пригласила для военного руководства отставного флотского лейтенанта Шмидта, завоевавшего большую популярность во время октябрьских митингов. У штаба стояли войска Симферопольского резервного батальона и кавалерия Крымского дивизиона. Издали мы увидели дым огромного ярко пылавшего костра. Пресня была отдана во власть свирепого и тупого убийцы Мина. Ну, кто бы не узнал нашего любимого, до малейших морщинок знакомого товарища-вождя! Из-под острия железного лома брызнул фонтан нестерпимо яркого жидкого пылающего металла. Из красочного котла вырывались клубы зеленоватого, синего и фиолетового удушливого пара. Из штамбы тяжело вываливался кусок стали в виде длинного правильного бруска ослепительно-красного цвета. Рабочие огромного шумного промышленного города привезли крестьянам трактор. Мать с горестью смотрела на бледного, исхудавшего, тяжело кашлявшего сына.

И мучительный сон наяву и во сне
Не дает мне покоя желанного:
Вижу в поле широком уснувших бойцов
После дела великого бранного *(П. Я.).*

Окончания ЫЕ, ИЕ во множественном числе, ОЕ, ЕЕ в единственном

Задание 109-е: При списывании объясните правописание выделенных окончаний.

Слова кружились над толпой, как маленьк**ие** сер**ые** птицы. Всюду на снегу обильно вспыхнули ярк**ие** красн**ые** пятна. Он делал напрасн**ые** мучительн**ые** усилия вырваться из кабалы. Что-то щемящ**ее** и родн**ое** слышалось в песне ямщика. Московские железн**ые** дороги отмирали одна за другой. Во многих городах были кровав**ые** уличн**ые** столкновения с войсками. Еще одно последн**ее** сказанье, и летопись

окончена моя. Мы опять видели на фоне огня черные четкие фигуры. Узкие кривые улицы тянулись по склонам горы. Многое пожелаешь, последнее потеряешь,—говорит старая пословица. Вожди испытывали большие серьезные колебания. Целые долгие мучительные недели она не ложилась спать. Летние полевые работы приходили к концу. Темнеющее вечернее небо покрылось тучами.

Задание 110-е. Спишите примеры, подчеркнув окончания имен. падеж. множественного и единственного числа прилагательных.

Высокие железные трубы коптят кирпичные стены. На будущее лето здесь придется посеять легко всходящие растения. Мы с удивлением смотрели на новые громадные, сверкавшие на солнце, сооружения. Прогнившие крыши, покосившиеся остовы, разбитые стекла говорили: как плохо! Свежее солнечное утро пробуждало дремавшие силы природы. Убогие древние волховские деревеньки жили кое-как. В Варшаве полиция разгоняла первые большие коммунистические демонстрации. Печать обращает большое внимание на рабкоровские и селькоровские заметки. Птичье царство, живущее в лесу, вдруг оживилось. Слова-то какие! За сердце хватают, будят силы задремавшие. Иссохшие, изголодавшиеся полевые растения жадно впитывают влагу. Мы ныряли в глубокие колдобины, цепляясь за придорожные темные сосны. О чем леса шумели, что слышали они, таинственные ели, загадочные пни? *(Александровский).*

Задание 111-е. Спишите примеры, вставив пропущенные окончания и подчеркнув их.

Мы с тобой родные братья:
Я—рабочий, ты—мужик,
Наши крепки... объятья—
Смерть и гибель для владык *(Тихомиров).*

Эй, опускайте железны... шторы!
С грохотом падают тяжкие веки
Окон зеркальных, дубовых дверей *(Д. Бедный).*

Вновь засверкали витрины зеркальны...,
Всюду кровавые смыты следы *(Д. Бедный).*

Вихри враждебные веют над нами,
Темны... силы нас злобно гнетут,—
В бой роковой мы вступили с врагами,
Нас еще судьбы безвестны... ждут.

Мы—те смелы..., вольны... птицы,
Что несутся к вершинам горы;
Мы—те ярки... неба зарницы,
Что сверкают при шуме грозы *(Егоров).*

Соломою покрыты... избушки предо мной,
Ребята неумытые на улице порой
Босые, загорелые играют и шумят,
И, словно вишни спелы..., их личики горят *(С. Дрожжин).*

Сотни их, тысячи, словно морски...
Волны шумящи..., ветром гонимы...,

Движутся полчища эти людски... неисчислимы...
Движутся медленно так, ряд за рядом.
Волны подходят, тяжелы..., ровны...
Впалые очи с горячечным взглядом, лица бескровные
(из *Ады Негри*).

Потянуло в родны... равнины,
И разбилась продажная власть
О стальны... мужицки... спины (*В. Александровский*).

Задание 112-е: Спишите примеры, вставив возле отмеченных окончаний—ОЕ, ЕЕ и ЫЕ, ИЕ—их число (единственное или множественное).

Почти в каждой книге тихим звоном звучало что-то тревожн**ое**, увлекающ**ее** к неведомому, задевавш**ее** за сердце. Он выслушивал все накопивш**иеся** нужн**ые** и ненужн**ые** замечания и давал соответствующ**ие** разъяснения. Вопрос об отношении города к деревне имеет решающ**ее** значение для всей нашей революции (Ленин). На следующ**ее** утро вчерашн**ие** бои возобновились с удвоенной силой. Дело было весенн**ее**,—журчащ**ие** ручьи пробивали лед, стояло бодрящ**ее**, радостн**ое** тепло. В лицо нам били мокр**ые**, лохмат**ые**, низко нависш**ие** ветки. Сразу начинаются оживленн**ые**, звонк**ие** возгласы и горяч**ее** разбирательство этого спора. Он писал, рвал написанн**ое** и старался сосредоточить разбегавш**иеся** мысли. В кинематографе показывали различн**ые** бытов**ые** и видов**ые** картины. Нов**ое**, сегодняшн**ее**, покоряло стар**ые**, отживш**ие** обычаи. Подошло жгуч**ее** засушлив**ое** лето, дни стояли знойн**ые**, безветренн**ые**, горяч**ие**, начали гореть хвойн**ые** леса. Никогда не забудут потомки бурный Смольный с жужжаньем улья и сжигавш**ие** страхи потемки,—пламя слов и костер патруля (*В. Кириллов*).

Безударные окончания—ЫМ, ИМ, ОЮ, ЕЮ в творительном падеже, ОМ, ЕМ в предложном падеже и УЮ, ЮЮ в винительном падеже единственного числа

Задание 113-е: При списывании объясните правописание выделенных окончаний. Установите, связано ли каждое прилагательное с существительным по роду, падежу, числу. Выпишите некоторые пары таких слов.

В 1905 году столичные рабочие с поразительн**ым** единодушием бросили надоевш**ую** работу. Под перекрестн**ым** орудийн**ым** огнем сразу погибло несколько миноносок и шлюпок. Солдаты заметались в окруживш**ем** их, крепко сжат**ом** мертв**ом** кольце. Секретарь принес толст**ую** син**юю** папку. К орудиям и снарядам мы относились еще с некотор**ою** деликатностью. Когда выгрузили последн**юю** вещь, в темн**ую** осенн**юю** ночь двинулись знаком**ою** хлюпающ**ею** дорогою. На мирн**ом** Волхове в порогах древн**им** дедовск**им** способом ловили сигов. Хищных стервятников стая бесславная когти вонзила в рабоч**ую** грудь. На заводе многие знали его еще подпольн**ым** большевиком. Зрители в боязливо-нервн**ом** ожидании зажмурили глаза. Пение было подхвачено тысячн**ою** толпою, наблюдавш**ею** эту потрясающ**ую** сцену с берега. Какой-то рабочий приладил на баррикаде длинн**ую** оглоблю с прибит**ым** красн**ым** полотнищем.

Задание 114-е: При списывании подчеркните окончания творительн. падежа единственн. числа прилагательных двумя чертами, а окончания предложного и винительного падеж.—одною чертою.

Весь город был залит сильным электрическим светом прожекторов, и в этом мертвом голубоватом свете дым казался белым, круглым и неподвижным. Это маленькое событие открыло собой не более и не менее, как всероссийскую политическую стачку, возникшую из-за знаков препинания и сбившую с ног абсолютизм. Он клином повел дружинников на рассыпавшуюся черную сотню. Володя нагнулся над лежащим раненым, хватая его за волосы. Ветер, ветер на всем божьем свете *(А. Блок).* Поступью гулкою грозно идут на последний, на главный редут *(Д. Бедный).* Новая машина помещалась в отдельном здании, очень чистеньком и нарядном, со светлыми окнами и красивым мозаичным полом. В низком отсыревшем и душном помещении приходилось работать самым первобытным способом. Года три назад Донбасс представлял собою в полном смысле слова страшную мерзость запустения. Раньше воздух был пропитан черным дымом, а улицы были покрыты густою угольною пылью. Рабочий влез на верхнюю железную покатую площадку. За каждым могучим быком стоит кессон, едва поднимаясь над кипящею водою огромным прямоугольником. Во всю черную ночь горят огни Волховстроя. В неудержимом размахе спорит завод с вековечным спокойствием зеленой луговины и леса мощным зубом своей печи, своим кирпичным корпусом, гулким дымком свистка.

Задание 115-е: Спишите примеры, вставив пропущенные буквы.

Напрасно враги ему роют могилу,
Напрасно хотят ему цепи вернуть.
Ничем не сломить исполинскую силу,
Ничем не разбить богатырск...ю грудь *(П. Арский).*

Молодость в сумраке мира ярк...ю светит звездой.
Отклик страданью и скорби только в душе молодой *(П. Вейнберг).*

Все горит. Все леса охватило огнем,
Вся окрестность закутана дымом.
Тускло солнце. В чаду нестерпим...м
Ходит красн...м кровав...м пятном *(Н. Пушкарев).*

И смерть, торжествуя, взвилась надо мной
Зловещ...ю черн...ю птицей (Из *Ады Негри).*

Осыпаются осенние листья,
Журавли к отлету собрались
Тонким клином, ранн...м утром мглист...м
Над тяжел...м золотом земли *(Е. Приходченко).*

Краткие прилагательные с окончанием основы на Ж, Ч, Ш, Щ

Задание 116-е: При списывании объясните правописание окончаний основ: Ж, Ч, Ш, Щ.

Он был дю**ж** и, подвыпивши, горя**ч** на руку.
Вид его был злове**щ** и не сулил ничего доброго.
На**ш** лес дрему**ч** и не похо**ж** на ва**ш**.
На взгляд-то он хоро**ш**, да зелен *(И. Крылов).*

Над озером диким и сонным, прозрачен, игрив и певуч
Сливается с камней на камни холодный железистый ключ
(К. Случевский).

Но хоть гром был не из туч,—враг упорен, враг живуч *(И. Иванов).*

И сирены гул призывный не назойлив и тягуч,—
Обладая силой дивной, гармоничен и певуч *(Е. Нечаев).*

Хоть, правда, голос твой с моим немного схож,
Но за талант я свой в места какие вхож *(Д. Бедный).*

В раскатах восстаний твой пламень могуч,
Народных страданий серебряный ключ *(Самобытник).*

Задание 117-е: Составьте предложения, в которых данные прилагательные стояли бы в краткой форме.

Жгучий, колючий, линючий, пахучий, гремучий, горючий, тощий, свежий, кипучий, скрипучий, пригожий, пеший, рыжий, неуклюжий, трескучий, нищий.

Окончание прилагательных на ИЙ, ЬЯ, ЬЕ (типа „человечий", „третий" и т. д.)

Задание 118-е: При списывании объясните правописание выделенных окончаний.

Щуч**ья** жизнь может продолжаться более трехсот лет. После бани мужики скручивали «коз**ьи** ножки». Он долго был верблюж**ьим** погонщиком. На гагач**ьем** и на лебяж**ьем** пуху дешево шубы не сошьешь. Что еще за новая беда приспела на мужич**ью** голову? Долго раздавались последние девич**ьи** песни и ребяч**ьи** голоса. Крестьяне жестоко страдали от помещич**ьих** сторожей. Старичок смотрел смеющимися кошач**ьими** глазами. Хорошие медвеж**ьи** и лис**ьи** шубы теплее овеч**ьих**. Звуки пастуш**ьего** рожка раздались на рассвете. Трет**ьего** дня шла опера «Враж**ья** сила».

Задание 119-е: Спишите примеры, вставив требуемые формы от прилагательных, заключенных в скобки, и подчеркнув окончания.

Пастушенку (овечий) Федьке дали (лишний) шапку (заячий) да (чей-то) шубу (бараний). Тоскуют (приунывший) (мужичий) и (бабий) сердца при виде пустых, высохших полей. После революции многое изменилось в (прежний) несчастном (рабий) (мужичий) быту. На нем была (зимний) (извозчичий) поддевка и шапка с (торчащей) (павлиний) пером. Некоторые говоры напоминали звуки не (нынешний) (человечий) языка, а (птичий). Множество (прошлогодний) (олений) рогов, (тюлений) и (медвежий) кож украшало стены (охотничий) жилища. Воротники из (соболий), (куний) и (обезьяний) меха стоят гораздо дороже, чем из (беличий). Гоголь дал яркие художественные картины (бывший) (помещичий) и (чиновничий) жизни. На берегу раскинулись (рыбачий) хижины, возле которых виднелись (свежий волчий) и (лисий) следы. Деревенские ребята часто делают (разбойничий) набеги на (дальний) (вороний) и (сорочий) гнезда. Поглядывая по сторонам подслеповатыми (синий) (старушечий) глазами, она плелась (черепаший) шагом.

Задание 120-е: Составьте предложения, в которых данные прилагательные стояли бы в любом роде, числе и падеже, кроме именительного и винительного падежей единственного числа мужеского рода.

Бычачий, коровий, поросячий, ягнячий, собачий, барсучий, говяжий, лягушечий, стерляжий, судачий, рыбий, воловий, бродяжий, сапожничий, соколий, тараканий, третий, чей, ничей.

Задание 121-е: При списывании вставьте пропущенные буквы.

А ситцы те французские
Собач...й кровью крашены *(Некрасов).*

Ворона каркнула во все ворон... горло.
И волч... вашу я давно натуру знаю.
В овеч... старосты у льва просился волк.
Зубастой щуке в мысль пришло
За кошач... приняться ремесло.
Не укорит меня никто нич..й бедой,
И луч досаден мой лишь зависти одной.
Такое хвастовство хоть слишком было явно,
Но показалось так забавно,
Что зайцу дан клочок медвеж...го ушка *(Крылов).*

И пляшет сумрак в галоч..й тревоге,
Согнув луну в пастушеский рожок *(С. Есенин).*

Я знаю их и подсмотрел глаза печальнее коров...х *(С. Есенин).*

Знаю я, что не цветут там чащи,
Не звенит лебяж..й шеей рожь *(С. Есенин).*

Средь человеч...х мирных дел,
Как пруд, заплесневела кровь их *(С. Есенин).*

Нам в бой итти приказано:
«За землю станьте честно!»
За землю—чью? не сказано.
Помещич.., известно *(Д. Бедный).*

Кто бы ни был ты,—раб Пятиречья
Иль невольник персидских болот,—
Пропадай твоя кротость овеч...,
Кремль для всех угнетенных оплот *(С. Городецкий).*

Суффиксы прилагательных

Задание 122-е: При списывании объясните правописание выделенных суффиксов.

Перед нами стоял сед**еньк**ий, довольно бодр**еньк**ий старичок добродушного вида с лег**оньк**ой хитрецой. На Путиловском заводе стоял нов**еньк**ий, чист**еньк**ий трактор, у которого хлопотал мал**еньк**ий человечек в плох**оньк**ом пиджачке. Лом звонко стукнулся в глин**ян**ую втулку. Чугун медленно полился по песч**ан**ой бороздке. Стекл**янн**ая дверь выходила на каме**нн**ое крыльцо. Пле**нн**ые глядели на осе**нн**ее серое небо. В решительные моменты он стоял на ответств**енн**ых постах. Я все меньше обращал внимания на бесчисл**енн**ые обиды жизни.

Он проявил к нам не только товарищеское, но даже дружеское участие. Мне бы хотелось хорошо владеть французским, немецким, английским и итальянским языками. В нашей советской стране много ткацких фабрик. Он купил сушеных грибов, соленых огурцов и каленых орехов. Лазарет для раненых находился на мощеной улице. Осанка львиная, да ум куриный. Слова: «оловянный», «деревянный» и «стеклянный» пишутся с суффиксом **янн**.

Задание 123-е: При списывании подчеркните суффиксы имен прилагательных.

Дождь и снег изранили серебряные от бега шкивы. Все увидят, что ломаный грош ему цена. В черной ледяной воде плавают рыбацкие снасти. Для общественных дел у него был плохонький кожаный портфель. На крашеной зеленой крыше ярко белели трубы. В зеленных лавках получено много свежих овощей. Пиленый сахар был дешевле колотого. Вспышки эпидемий часто бывают кратковременны, но бедственны. Конституция СССР есть организационное закрепление Октябрьской победы. В этой деревне больше соломенных крыш, чем деревянных. В большинстве изб полы были глиняные или земляные. Почва здесь песчаная, и в осеннее время редко бывает грязь. Ни конному, ни пешему дороги не найти. Адмирал Чухнин телеграфировал правительству: «Военная буря затихла, революционная—нет». От доменных печей падали огненные отблески. Гибель гусиного хлева еще больше углубила ссору между бывшими искренними приятелями. Ястребиный нос и орлиный взгляд напоминали что-то хищное. Резкий и дерзкий профиль, кавказская папаха, странная одежда, металлический голос производили сильное впечатление.

Задание 124-е: Составьте предложения, куда входили бы данные слова (в любом падеже) и подчеркните их суффиксы.

Большевистский, меньшевистский, грецкий, батрацкий, рыбацкий, бедняцкий, середняцкий, калмыцкий, городской, матросский, заводский, соседский, киргизский, черкесский, флотский, светский, братский, солдатский, рабский, детский, зверский, низкий, близкий, мерзкий.

Задание 125-е: Составьте предложения, куда входили бы данные слова (в любом падеже). Подчеркните суффиксы.

Полотняный, шерстяной, льняной, платяной, масляный, торфяной, ржаной, нефтяной, водяной, костяной, волосяной, овсяный, травяной, конопляный, ветряный, человеческий, политический, коммерческий, идеологический, пчелиный, утиный, ослиный, соколиный, соловьиный, муравьиный, голубиный, журавлиный.

Задание 126-е: Составьте предложения, в которых встречались бы данные прилагательные. Подчеркните суффиксы.

Сонный, суконный, старинный, картинный, стенной, племенной, временный, вотчинный, пустынный, карманный, истинный, ценный, телефонный, вагонный, машинный, ячменный, коренной, законный, отчаянный, откровенный, утренний, жизненный, искусственный, торжественный, клюквенный, хозяйственный, многочисленный, общественный, естественный, кованый, званый, пуганый, тесаный, ученый,

стриженый, ветреный, бешеный, ряженый, плетеный, золоченый, холеный, граненый, масленый, толченый, рубленый, кипяченый, точеный, вареный, пареный.

Задание 127-е. При списывании подчеркните суффиксы имен прилагательных. Отметьте те места, где слова стоят не в обычном порядке, и подумайте, как бы можно было их переставить.

— Веселись, душа молодецкая,—
Нынче наша власть, власть советская! *(С. Есенин).*

— Революционный держите шаг!
Неугомонный не дремлет враг! *(А. Блок).*

— Вот и пала ночь туманная,
Ждет удалый молодец.
Чу! Идет,—пришла желанная,
Продает товар купец *(Н. Некрасов).*

— И я влил каплю в алую волну—
Пора была весенняя, хмельная—
Раскинул прокламаций не одну,
Радея о тебе, страна родная *(Ширяевец).*

— И каждый вечер друг единственный
В моем стакане отражен,
И влагой терпкой и таинственной,
Как я, смирен и оглушен *(А. Блок).*

— А чтоб мышиный род ему не навредил,
Так он полицию из кошек учредил *(И. Крылов).*

— Люблю я тройку удалую и свист саней на всем бегу,
На славу кованую сбрую и золоченую дугу.
— Снится ей белая роща и травяные луга *(С. Есенин).*

— Запели тесаные дроги, бегут равнины и кусты *(С. Есенин).*

— Что нам шопоты змеиные? К солнцу вольному легко
Крылья смелые, орлиные расправляйте широко! *(Самобытник).*

Не смотри с тоскою жгучей,—
Верь, проснется Запад сонный.
Нарастает шквал могучий,
Грозный, революционный *(Самобытник).*

— Волга-воложка ржаная, разливные рукава,
Воли жила коренная, ты работать здорова *(С. Городецкий).*

— Ты скрестил руки холеные, ты пригубил полный бакал,
Вспомни: ночью кровью соленой так же вымочил пасть шакал *(Н. Асеев).*

— Когда мечты—на солнце рой пчелиный—
Торжественными песнями звенят,
Какие яркие, огромные картины
Встают перед глазами у меня! *(В. Александровский).*

— Он в шинелишке солдатской, с физиономией дурацкой
Крутит, крутит черный ус, да покручивает, да пошучивает *(А. Блок).*

И кому, как не нам, знакома дней звериных голодная жуть,
Ночь глухая была нам домом и земля—материнская грудь *(В. Кириллов).*

Суффиксы причастий

Задание 128-е: При списывании объясните правописание выделенных суффиксов причастий.

Большая утоптанная площадка перед строящимся театром была заполнена гуляющей веселящейся публикой. Выжженные поля желтели, только кое-где пробивалась посеянная зеленеющая трава. Все было куплено, отстроено, сделано исключительно своими трудами. Чуть шевелился колеблемый ветром парус. Все видимое и слышимое сильно действует на его самочувствие. Избиваемый народ дошел до крайней степени отчаяния. Лес охлаждает окружающую атмосферу и замедляет процесс испарения остающейся в земле влаги. Огнедышащие горы часто бывают окружены дивной природой. Пенящиеся волны с шумом разбивались о выступающие камни. Прошлогодняя заброшенная земля сейчас была огорожена, вспахана и засеяна. На разработанном участке были посажены яблони, клубника, малина. Он тряхнул только что полученной повесткой. Успокоенный, ободренный, он возвращается домой. Почти все шахты были попорчены и заброшены. Тысячи электрических огней рассыпаны по перегороженному течению Волхова.

Задание 129-е: При списывании подчеркните суффиксы причастий.

На окнах были поставлены заряженные пулеметы. Завод принимает обновленный вид. В стихах Демьяна Бедного выражены затаенные думы народа. Хулиганы были арестованы, и дело их передано в суд. Арестованных и преданных суду вели под усиленным конвоем. Несколько потерянных минут были быстро восстановлены. Он провел рукой по лысеющей, гладко остриженной голове. Верховой привез леденящую, потрясающую весть. Прерванная беседа была возобновлена и доведена до конца. В его качающейся фигуре было что-то приниженное, угнетенное. Акционеры были поражены всем виденным и слышанным. Руки их были перепачканы носящейся повсюду угольной пылью. На скошенном поле были сложены связанные снопы. Крестьяне, охотящиеся без собаки, часто теряют подстреленную дичь. Ненавидимая и презираемая народом прежняя царская полиция после революции вынуждена была скрываться.

Задание 130-е: Спишите примеры, отметив, в каких случаях прилагательное является частью сказуемого и в каких—объяснительным словом.

Все захваченные офицеры были арестованы, обезоружены и отправлены в канцелярию. К вечеру было повалено несколько телеграфных столбов, улицы поперек опутаны проволокой. Занесенная снегом деревня около двух недель была изолирована и отрезана от окружающего мира. Перепуганные, задержанные белогвардейцы клялись, что были увлечены, совращены, обмануты. Гостям была показана новая отделанная машина. Потрясенные зрители были оглушены и расстроены. Со всех сторон на солдат напирали плотной массой люди, десятки тысяч возмущенных, холодно озлобленных людей. Связанный, озадаченный, чуть дышащий налетчик долго не мог притти в себя. Полученные по оплаченным счетам деньги были истрачены. Усиливающаяся радость расплавленным железом покатилась по его жилам.

До его напряженного слуха донесся отдаленный шум. Рожденный ползать—летать не может. Он уже считал свое дело почти законченным и решенным. Инспекцией охраны труда было произведено требуемое обследование завода. Произведенным обследованием установлены злоупотребления. Измученные и смущенные своей неудачей делегаты пришли на вокзал в подавленном настроении. Неубранный хлеб мок под дождем, и обрадованные было хорошим урожаем люди приуныли, ходили, как в воду опущенные.

Задание. 131-е При списывании вставьте пропущенные буквы и подчеркните суффиксы причастий. Где возможно, поверяйте себя справками в орфографическом словаре.

— Опустели огороды, хаты брошены,
Заливные луга не покоше . . . ы *(С. Есенин).*

— Поступь гордая, голось уверенный,—
Что ни скажут,—их речь хороша,
А вот я-то—войду, как потеря . . . ый,
И ударится в пятки душа *(Н. Некрасов).*

— Спите, братья и товарищи,—
Близок судный час!
На неслыха . . . ом пожарище
Мы помянем вас *(Тарасов).*

— Как на том стружке на снаряже . . . ом
Удалых гребцов сорок два сидят *(Цыганов).*

— Шепчет нахмуре . . . ый лес над водой,
Ветром качает камыш молодой.
— Красная арка цветами украшена,
Злоба, горевшая ярко, погаше . . . а *(В. Александровский).*

Вставай, проклятьем заклейменный,
Весь мир голодных и рабов!
Кипит наш разум возмуще . . . ый
И в смертный бой вести готов *(Потье).*

— И там, в немой дали, как солнцем озаре . . . ый
Огнями мятежа,—там новый мир встает,
Свободный, юный мир. И весь, весь обновленный
Победой из побед—ликует и поет *(Г. Вяткин).*

— Горечь прошлого измере . . . а, чарка выпита до дна...
И пошла вперед уверенно возрожде . . . ая страна *(Самобытник).*

— Я сегодня в пыла . . . щей домне,
А завтра—в холодной тайге *(М. Голодный).*

— Наших братьев погибших миллионы,
Матерей обездоленных плач,
Бедняков искалече . . . ых стоны—
Скажут нам, где укрылся палач *(Д. Бедный).*

— Там нет ветров, свирепо дышащих,
Там нет ни друга, ни врага,
Там нет морей, себя не слыш . . . щих
И звонко бьющих в берега *(К. Бальмонт).*

Задание 132-е: Образуйте отданных глаголов причастия действительной формы с суффиксами—**ущ, ющ, ащ, ящ,** и составьте предложения, куда бы они вошли.

Помнить, портить, требовать, бороться, улыбаться, смеяться, расти, горевать, красить, порочить, рубить, нападать, колебать, зажигать, ставить, стеречь, мыслить, медлить, калечить, любить, видеть, слышать, пить, страдать, бодрствовать, нести.

Смешанные примеры на прилагательные и причастия

Задание 133-е: Спишите примеры, объяснив правописание отмеченных окончаний и суффиксов.

Смуглы**е**, серьезно-строги**е** лица составляли резкий контраст с ярк**о**ю белоснежностью их венча**ющ**их чалм. Лица у них были тоже неподвижны**е**, мертвы**е**, серы**е**. Иногда совсем незначительны**е** заметки влекут за собою крупны**е** и серьезны**е** дела. Готовились наступить трудны**е** революцио**нн**ые будни. На брониров**анн**ой башне крейсера, на кругл**ом** высок**ом** балкончике вдруг выделяются мал**еньк**ие черные человеч**еск**ие фигуры. Мне приходилось в моей жизни видеть ужасны**е**, потряса**ющ**ие, отталкива**ющ**ие события. Больши**е** взволнов**анн**ые толпы рабочих спешно строили первы**е** баррикады. Мрачны были безмолвны**е**, встревоже**нн**ые лица солдат. Все настоящи**е** выдерж**анн**ые революцио**нн**ые партии должны смело глядеть в лицо соверша**ю-щ**имся фактам. Сорокапудовая стальная балка в течение пяти секунд разрезалась на две равны**е** части, как кусок мягк**ого** пряника. Стальные, железные и медные стружки в виде красивых дли**нн**ых спиралей густо покрывали пол. Новые могучие впечатления ошеломляли пораже**нн**ых приезжих.

Задание 134-е: При списывании подчеркните окончания и суффиксы прилагательных и причастий.

С опасностью для жизни люди спускались в попорченные, залитые грязною водою шахты. Внизу ревут медно-рыжие, кипящие, взбешенные волны. Крестьяне выгружали из вагонов прибывшие заказанные сельскохозяйственные машины. Простые, понятные беседы, популярные лекции, интересные чтения, хорошо организованные развлечения совершенно необходимы для просвещения деревни. В наши музеи и на художественные выставки по праздникам направляются групповые рабочие экскурсии. По дороге шли запыленные серые мужицкие фигуры. К реке подвозились длинные, толстые, почерневшие бревна, которые скреплялись в большие плоты. Улеглись буйные, пенистые рычащие волны покоренной реки. Надорванные лошади напрягали последние силы. Стояли теплые летние ночи, яркие звезды лили свой прерывающийся, мигающий свет с темного кроткого неба. К орошаемому полю прокладываются на земле легкие стальные трубы, очень быстро свинчивающиеся между собой. Всюду горели ввинченные в высокие столбы и потолки яркие электрические лампочки.

Задание 135-е: При списывании вставьте пропущенные окончания и суффиксы имен прилагательных и причастий.

В заграничной деревне, во многом напомин...щей жизнь хорош...го благоустрое...го города, гладки... чисты... мостовы... и хороши... проч-

ны... постройки. Задачей ближайш...го года должно быть: ни одн...го партийца, не являющ...гося подписчиком и читателем партийной газеты, ни одн...го рабоч...го, не чита...щего газеты. Никогда, вероятно, до самой смерти не забуду я эт...го громадн...го пылающ...го здания, эт...го последн...го слова техники, осужде...го на смерть сумасбродн...ю волею одн...го человека. С ран...го утра широки... покрыты... свеж...м снегом улицы были запруже...ы взбудораже...ым народом. Рассерже...ый отец отдал юн...ю дочку за немил...го мужа. Восстановление разруше...го хозяйства—дело освобожде...го народа. Во имя светл... будущ...го, боясь возврата мрачн...го прошл...го, мы должны были принести многи... жертвы. Из прежн...го барск...го соснов...го леса крестьяне построили новы... высоки... светлы... избы. Скромн...го, неутомим...го труженика и талантлив...го человека, красовара Андреяна Данилыча,—мало кто знает.

Задание 136-е: При списывании отметьте падежи выделенных прилагательных и причастий.

Прищур**енным** глазом он окинул верхн**юю** свободн**ую** полку вагона. Забастовка 1905 года с вое**нною** решительностью разрывает телеграфн**ую** проволоку или опрокидывает столбы. Лишн**юю** оставл**енную** землю делили между наиболее нужда**ющ**имися. Была прекращ**ена** работа в коммерческ**ом** и железнодорожн**ом** агентстве. Перв**ого** ноября после горячих дебатов совет на многолюдном и бурн**ом** заседании принял подавля**ющим** большинством следу**ющее** решение. Реш**ено** было отправиться торжеств**енным** парадн**ым** шествием. Кругом—головы с упорн**ым** напряж**енным** вниманием в сосредоточ**енных** опущ**енных** глазах. Ра**нним** осе**нним** утром к дремл**ющим** еще заводам двинулись возбужд**енные** густ**ые** толпы рабочих. Вопрос о мирн**ом** разрешении назревш**его** кризиса отпал очень скоро. Солдаты и рабоч**ие** ожидали звонка председателя в напряж**енном** молчании. Тем же обостр**енным**, напряж**енным** молчанием встретили они и первые выступления ораторов. В десят**ом** часу зашел ко мне товарищ за получ**енным** письмом. Здоров**ою** рукою он поправил черн**ую** рван**ую** барашков**ую** шапку.

Задание 137-е: При списывании подчеркните окончания и суффиксы имен прилагательных, отметив их падежи.

Ильич обычным смеющимся, искрящимся взглядом сразу окинул сбившуюся, смущенную толпу. Связавшись с первою легальною большевистскою газетою «Звезда», Демьян Бедный нашел свою неподражаемую басенную форму. Всею стародавнею культурою самогонною обязана деревня кулакам,—от них все качества. Этот человек при ближайшем рассмотрении оказался работавшим уже второй день утомленным маляром. Своею организованною мощью социализм создаст новую высокую производительность труда. В революционном движении рабочим классом были принесены огромные жертвы. На общем собрании он выступил непримиримым противником всякого соглашательства. При непосредственном участии рабочих завод освободился от чуждого разложившегося элемента. Рабочий с необыкновенною ловкостью обматывал раскаленную болванку толстою цепью. Сверлильные станки оглашали воздух нестерпимым тонким и резким визгом. Воздух, густо насыщенный чем-то режущим, острым и ядовитым, заставлял

почти терять сознание. Издали ржавый пароход зевал беспалубным трюмом, высясь невиданною рыжею рыбиной.

Задание 138-е: При списывании вставьте пропущенные окончания и суффиксы имен прилагательных, отметив их падежи.

При поддержке и полн...м сочувствии массы он был поставлен управлять наш...м возрожден...м заводом. От выпукл...го лба, пересечен...го угрюм...ю морщиною, молодое лицо его казалось еще более схож...м с громадн...м молотом. Медны... полоски капитанск...го мостика напоминали радостн...ю весен...ю капель. Глаза у нее—бездон... озера, черны..., лесны..., потаен..., брови—тонки..., как нарисован... Появился приземистый, слегка пьяный мужик, неожиданно загоражива...щий растопырен...ю фигурою разъезжен...ю дорогу. К концу треть...го месяца работы пришел человек в кожан... картузе, нахлобучен...м до ушей. Искусстве...ый дождь стоит дешевле искусстве...го орошения для тех местностей, где засуха не является постоян...ю. Дарья принесла на чугу...ой сковороде румян...го, поджаре...го поросенка.

Задание 139-е: При списывании объясните правописание отмеченных суффиксов и окончаний.

Мы знаем исти**нную** цену, выпуска**ем**ым изделиям. Стены были увеш**ан**ы огромными масл**ен**ыми картинами в массивных позолоче**нн**ых рамах. На широкой каме**нн**ой лестнице нам попался засп**анн**ый, взлохмаче**нн**ый солдат. Це**нн**ые рецепты, запис**анн**ые на растреп**анн**ых клочках серой бумаги, оказались утраче**нн**ыми навсегда. Каме**нн**ые стены только что оконче**нного** здания тряслись от маши**нного** рева. Из тюрьмы неслись окова**нн**ые сталью, обвея**нн**ые огнем пламе**нн**ые призывы к борьбе. Новая вое**нн**ая власть была созд**ан**а просто, естественно, даже не созд**ан**а, а рожд**ен**а движением и обагр**ен**а кровью. По обществе**нн**ым делам были посл**ан**ы в город уполномоче**нн**ые. При одновреме**нн**ой машинной жнитве и молотьбе вместо снопов скидываются сразу мешки с зерном и обмолоче**нн**ая солома. Все захохотали, как беш**ен**ые. «Товарищи, чорт вас возьми!» закричал взбеше**нн**ый председатель, забыв про свой ответстве**нн**ый пост. Подростки были предоставл**ен**ы самим себе и разброс**ан**ы по многочисле**нн**ым мастерским.

Задание 140-е: При списывании подчеркните суффиксы и окончания прилагательных и причастий.

Белая костяная пыль стоит свешивающимся разорванным облаком. Иной раз среди каракуль встречалась потрясающая история, полная неприкрашенной жизненной правды. Задерганный бессмысленной работой, обижаемый дурацкой руганью, я давал себе торжественные обещания помочь людям, когда выросту. Оспариваемые полосы были уничтожены, деревня перешла на общинное землепользование. Между печкой и стеной стояла высоченная, как корабль, вытащенный из воды, деревянная кровать. Бьют кремлевские башенные часы железным тяжело падающим Интернационалом, мимо мчится чуть видимый черный лакированный автомобиль с колеблющимся, чуть поблескивающим верхом. Большая станционная комната, прокопченная гарью, с высоко подвешенными газовыми рожками, была переполнена спорящим, волнующимся народом. Макар поглядел на потрепанную ко-

жаную куртку заведывающего, на его истомленное лицо, уже седеющие волосы и подумал о бесчисленных бессонных ночах, проведенных этим тружеником на подтачивающем силы ответственном посту. К вагону подошел босой мужик в обтрепанных домотканных портках и рубахе. Из-под рваной шапчонки выбивались пряди волос неопределенного цвета, а козлиная бородка почему-то сворачивала на правую сторону. Охраняющий вход проводник разъяснял пользу отмены третьего звонка.

Задание 141-е: Спишите примеры, вставив пропущенные буквы.

— Как вольн... горн... птицы,
Взовьемся в лазурн...ю даль,
Сотрем все черты и границы
И долг...го рабства печаль.

— Бушуют шумн... турбины,
От них сгуще...ый льется свет,
Прямятся согнуты... спины,
Весь залит светом волсовет *(А. Дорогойченко)*.

— И зловещ... видели птицы,
Как в глубокий вечерний туман
Запыленны..., грязны... лица
Приходили на этот курган *(П. Эдиет)*.

— Но слишком было много взято
От солнца света и тепла,
Чтоб быль позорн...го возврата
Сердца оживш... не жгла *(В. Александровский)*.

— Но сильней всего те встревоже...ы,
Что не спят ночами в куртках кожа...ых.
Пот и кровь струит с лиц встревоже...ых,
Бьют и бьют людей в куртках кожа...ых *(С. Есенин)*.

— И гудя, как пчели...ый встревоже...ый рой,
Жизнью новой бурлила сове...кая школа *(Д. Бедный)*.

— Все, что днем у нас разруш...о, выстроим во мгле.
Жажда битвы не задуш...а в ран...ом орле *(Тарасов)*.

— Падают люди густою толпой,
Пули жужжат, словно беше...ый рой.
Верен и скор их убийстве...ный бег,
Тает под кровью але...щий снег.

Задание 142-е: Спишите примеры и подчеркните суффиксы и окончания имен прилагательных и причастий. Отметьте места, где слова расположены не в обычном порядке, и подумайте, как бы можно было их переставить.

— Я полюбил тебя, рокот железный,
Стали и камня торжественный звон,
Лаву, огонь беспокойный, мятежный,
Гимнов машинных бравурный их тон.
Но полюбил я и тишь напряженную,
Ровный и низкий, и сдержанный ход,
Волю каленую, в бой снаряженную,
Мой дорогой, мой любимый завод *(А. Гастев)*.

— И каждый вечер в час назначенный
(Иль это только снится мне?)
Девичий стан, шелками схваченный,
В туманном движется окне.
— И странной близостью закованный,
Смотрю за темную вуаль
И вижу берег очарованный
И очарованную даль *(А. Блок).*

— Слезы людские, о слезы людские!
Льетесь вы ранней и поздней порой,
Льетесь безвестные, льетесь незримые,
Неистощимые, неисчислимые,
Льетесь, как льются струи дождевые
осень глухую порою ночной *(Ф. Тютчев).*

— Запад и север объяты пламенем вечного сонного,
Краски печально-богаты дня безвозвратно-сожженного.
Ветер шумит, не смолкая, между листов опадающих.
С криком проносится стая птиц, далеко улетающих *(К. Бальмонт).*

— Прозвенит ли вдали колокольчик, колокольчик, во мгле убегающий,
Догорает ли месяц за тучкой, там за тучкой бледнеющей, тающей,
Предо мною встаешь ты, родная, ты, родная и в сердце хранимая,
Вдруг я вижу, что ты не забыта, позабытая, горько любимая
(К. Бальмонт).

Правила правописания имен прилагательных и причастий

(Для справок)

1. В именительном падеже единственного числа мужеского рода кратких имен прилагательных после **ж, ч, ш, щ** никогда не пишется **ь** (дюж, горяч, хорош, зловещ).

2. Во всех косвенных падежах имен прилагательных с окончанием **ий, ья, ье** пишется **ь**, а именительный падеж множ. числа имеет окончание **ьи** (человечий, человечья, человечье, человечьи).

3. В родительном падеже единственного числа имена прилагательные и причастия имеют только окончания **ого** (для твердых) и **его** для мягких) (напр.—юн**ого**, поздн**его**, всеобщ**его**, горяч**его**).

4. В творительном падеже единственного числа в прилагательных мужеского и среднего рода пишутся окончания **ым, им**, в именах женского рода — окончания **ою, ею** (красн**ым**, зимн**им**, красн**ою**, зимн**ею**).

5. В предложном падеже единственного числа прилагательных мужеского и среднего рода пишутся окончания **ом, ем** (о красн**ом**, о зимн**ем**).

6. В винительном падеже единственного числа прилагательных женского рода пишутся окончания **ую, юю** (красную, зимн**юю**).

7. В именительном падеже единственного числа прилагательных для всех трех родов есть только окончания **ые, ие** (маленьк**ие**, сер**ые** птицы; больш**ие**, серьезн**ые** колебания; красн**ые**, син**ие** цветы).

8. Суффикс **еньк** (нов**еньк**ий) после **г, к, х** переходит в **оньк** (лег**оньк**ий, плох**оньк**ий).

9. Суффиксы **ин, ан, ян** в прилагательных пишутся с одним **н** (льви**н**ый, кожа**н**ый, глиня**н**ый); исключения: оловя**нн**ый, деревя**нн**ый, стекля**нн**ый).

10. Суффиксы **ен, ан** в прилагательных, произведенных от глагола, пишутся с одним **н** (стриже**н**ый, кова**н**ый), в причастиях же—с двумя **н** (обстриже**нн**ый, закова**нн**ый).

11. Суффикс **н**, присоединяясь к основе с окончанием на **н**, дает прилагательное с двумя **н** (пле**нн**ый, осе**нн**ий, постоя**нн**ый). Суффикс **енн** пишется в прилагательных, произведенных от имен существительных (жизне**нн**ый, огне**нн**ый).

12. Суффиксы причастий настоящего времени действительной формы **(у)щ, (ю)щ**—от глаголов с окончанием 3 лица множественного числа **ут, (ют)** и **(а) щ, (я)щ**—от глаголов с окончанием 3 л. множественного числа **ат, (ят)** (плач**ущ**ий, зна**ющ**ий, муч**ащ**ий, ран**ящ**ий).

13. Суффиксы причастий настоящего времени страдательной формы **(е)м**—от глаголов с окончанием 3 лица множественного числа **(ут, ют)** и **(и) м**—от глаголов с окончанием 3 л. множественного числа **ат, ят** (колебл**ем**ый, вид**им**ый).

14. Суффикс причастия прошедшего времени страдательной формы **(а) нн, (я)нн, (е) нн** в полной форме пишется с двумя **н**, в краткой—с одним **н** (вспах**анн**ая—вспах**ан**а, засе**янн**ая—засе**ян**а, успоко**енн**ая—успоко**ен**а).

СЧЕТНЫЕ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ И ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ

Задание 143-е: При списывании объясните правописание выделенных счетных существительных и прилагательных. При списывании данные числа напишите словами.

Октябрьская революция совершилась **двадцать пятого** октября (**седьмого** ноября по новому стилю) **тысяча девятьсот семнадцатого** года. Лет **восемь** тому назад на Волхове был еще **семнадцатый** век. В **тысяча девятьсот восемнадцатом** году пришли питерские и сказали, что приехали строить гидроэлектрическую станцию на **восемьдесят тысяч** лошадиных сил. Из всего населения Советского Союза в **сто тридцать миллионов** человек—крестьян насчитывается **сто миллионов**. Заведующий, вместо **десяти** часов в **одиннадцать с половиной** приехал. За **девятое** января **тысяча девятьсот пятого** года в больницы было привезено **тысяча двести шестнадцать** убитых и свыше **пяти тысяч** раненых. К полуночи **двадцать третьего** сентября **тысяча девятьсот двадцать четвертого** года наводнение прекратилось. С **пятьюстами семьюдесятью восемью** красноармейцами и **шестнадцатью** орудиями мелкого калибра нам удалось выбить из города много **сотен** казаков... Не личности, не **единицы**, а **сотни тысяч** на костре, и души—огненные птицы—летели к солнцу в октябре *(В. Александровский).* Во дворцах-то сил не взвесили—и упал разбитый трон. По **пяти два** раза вешали—не повесишь **миллион** *(В. Гиляровский).* На лекции собирается **двести, триста, четыреста** слушателей.

Задание 144-е: При списывании данные числа напишите словами.

АМЕРИКАНСКИЕ НЕБОСКРЕБЫ

Небоскребами называют многоэтажные дома, поражающие своими размерами. Так, например, небоскреб Вульвортса в Нью-Иорке имеет в вышину 242 метра (792 фута), в 58 этажей, и 14.000 съемщиков, и площадь в 51.000 квадратных метров (550.000 квадратных футов). Дом страхового общества «Эквитебль» на Бродвее—166 метров (545 футов), 69 подъемных машин, 11.000 окон, 4.800 телефонов, ежедневно принимает и отправляет более 150.000 писем, телеграмм и прочей почты, имеет 14.000 съемщиков помещений и площадь в 115.000 квадратных метров (1.237.000 квадратных футов) и стоит 36 миллионов долларов (около 71.000.000 рублей золотом).

Задание 145-е: При списывании данные числа написать словами.

АВТОМОБИЛИ ФОРДА

С того момента, как был изготовлен первый автомобиль на заводах Форда, прошло около 20 лет, прежде чем был выпущен первый миллион машин. Миллионный по счету автомобиль был выпущен 10-го декабря 1915 года. Меньше чем через 6 лет, в 1921 году, выпущен 5-миллионный автомобиль, в 1924 году—10-миллионный. С тех пор ежегодная продукция заводов Форда превышает 2.000.000 автомобилей. В 1914 году автомобиль стоил на 40 процентов дороже, чем теперь, хотя заработная плата была в 3 раза ниже теперешней. Благодаря удачному ведению дела, Форду удавалось все время снижать стоимость своих автомобилей. В настоящее время легковой туристский автомобиль стоит всего 20 центов (40 коп.) за фунт,—фунт автомобиля дешевле фунта мяса, т.-е. точная машина, созданная из лучших материалов, продается дешевле, чем то же количество мяса (по весу). В ведении Форда 88 заводов: 60 из них в Соединенных Штатах и 28 в других странах. Из 60 американских заводов 24 изготовляют отдельные части, 35 занимаются фабрикацией и сборкой этих частей и 1—только сборкой. Норма заводов Форда—110 автомобилей в 19 минут.

Правила для правописания счетных существительных и прилагательных

(Для справок)

1. **Ь** в конце слова пишется в следующих счетных существительных: пят**ь**, шест**ь**, сем**ь**, восем**ь**, девят**ь**, десят**ь**, одиннадцат**ь**, двенадцат**ь**, тринадцат**ь**, четырнадцат**ь**, пятнадцат**ь**, шестнадцат**ь**, семнадцат**ь**, восемнадцат**ь**, девятнадцат**ь**, двадцат**ь**, тридцат**ь** (в середине не пишется).

2. **Ь** пишется в середине только тех счетных слов, которые не имеют **ь** в конце (сем**ь**десят, сем**ь**сот и т. д.).

3. Счетное существительное оди**нн**адцать пишется через два **н**.

4. В счетных существительных девяно**сто** и **сто** пишется на конце **о**, трист**а**, четырест**а**—**а**, двест**и**—**и**.

5. В счетных существительных: 50, 60, 70, 80, 200, 300, 400, 500 и так далее при склонении изменяются обе части (шест**ью**десят**ью**, тре**мя**ст**ами**), но пишутся они вместе.

6. Счетное прилагательное **третий** изменяется, как **человечий** (треть**его**, треть**ему** и т. д.)

7. В составных счетных прилагательных изменяется только последнее слово (тысяча девятьсот семнадцат**ый** год), а в составных существительных—все слова (восьмисот двадцати пяти рублей).

ГЛАГОЛ

ЕТ, ИТ, АТ, ЯТ, УТ, ЮТ (1-е и 2-е спряжения)

Задание 146-е: Спишите приведенные примеры и определите правописание подчеркнутых в тексте слов.

Свои заводы мы откро**ем**, свои запаш**ем** мы поля, свои богатства мы умнож**им** и возраст**им** свои плоды; у общих фабрик горы слож**им** из торфа, угля и руды (*Д. Бедный*). Кто не бор**ется**, тот ничего не достига**ет**. Мы потеря**ем** лишь оковы, но заво**юем** целый мир. Победитель не клон**ит** гордой головы. Слыш**ится** бой барабана, трубы победно звуч**ат**. Пусть мертвые мертвым принос**ят** любовь и плач**ут** у старых могил. Комсомольцы в будущем замен**ят** старых работников на их постах. Мы вечно хлопоч**ем**, мы вечно ку**ем**; работа**ем** ночью, работа**ем** днем. Мы сверга**ем**, стро**им**, ищ**ем** (*И. Садофьев*).

2-е лицо единственного числа ШЬ, ШЬСЯ

Задание 147-е: Спишите статью и объясните правописание отмеченных глаголов.

В ЛЕСУ

Хорошо в лесу осенью. Сиди**шь** на полянке и любуе**шься** разноцветными листьями на деревьях. Воздух вдыхае**шь** полной грудью и наслаждае**шься** тишиной и прелестью леса. Домой не торопи**шься**, несмотря на темноту. Возвращае**шься** бодрым и отдохнувшим. Охотно потом читае**шь** и занимае**шься** до полночи.

Неопределенная форма глагола ТСЯ, ТЬСЯ

Задание 148-е: Спишите текст и в скобках около каждого отмеченного глагола сделайте объяснение написания его с Ь и без него.

«УЧИТЬСЯ И УЧИТЬСЯ»

Этот лозунг В. И. Ленина относи**тся** ко всем гражданам республики. Рабочий должен стреми**ться** к знанию, чтобы сознательно участвовать в борьбе за новый строй. Крестьянин только через знание может проникну**ться** стремлением к единству с рабочим классом, иначе он остане**тся** прежним кротом в своей норе. Молодежь в первую очередь должна вооружи**ться** знаниями, чтобы лучше подготови**ться** к широкой общественной работе. Всякий партиец должен хорошо разбира**ться** в том, что называе**тся** идеологией, программой и тактикой своей организации. Кто хорошо разбирае**тся** во всякой книге, тот должен стара**ться** помочь в этом другим.

Задание 149-е: Составить предложения на каждую пару глаголов, руководясь соответствующими правилами.

Гнуться	Гнутся
знакомиться	знакомится
ложиться	ложится
стремиться	стремится
бояться	боятся
ссориться	ссорится
свернуться	свернутся
строиться	строится
двинуться	двинутся
окружиться	окружится
проситься	просится
делиться	делится

Повелительная форма глагола ЧЬ, ЧЬТЕ, ЧЬСЯ

Задание 150-е: Спишите текст и объясните правописание отмеченных глаголов.

Никогда не противоре**чьте** из простого упрямства. Ста**нь** на часах, не пря**чься** в кустах, сообщай по телефону, если что заметишь. Отсро**чь** день своего отъезда и оста**нься** со мной докончить дело. Гля**ньте**, братцы! паровозом пашет землю в поле дошлый наш Пахом. Бро**сь** глупить: то трактор едет, нам взрыхляет чернозем (из плаката).

Забу**дьте** личные желанья,
Оста**вьте** жалкие мечты,
На мир насилья вы восста**ньте**,
И счастья будете достойны вы.

Суффиксы глаголов

Задание 151-е: Спишите предложения и объясните правописание суффиксов отмеченных глаголов.

Учитель спраш**ивал**, когда мы собираемся оканч**ивать** работу Художник нарис**овал** картину, которую расцен**ивал** очень высоко Крестьянин обрабат**ывает** землю, а рабочий выдел**ывает** для него плуг. Ему надо не только разж**евать**, но и в рот положить. Разма**тывать** легче, чем смат**ывать**. С умным человеком и побесед**овать** приятно. Полно горе гор**евать**. В театре репетир**овали** новую пьесу, а затем разыгр**ывали** ее в день 1 Мая. Попроб**овал** веселой жизни, так бойся втянуться в нее. Газета призвана воспит**ывать**, поднимать, разв**ивать** (*Троцкий*).

Смешанные упражнения на глаголы

Задание 152-е: Спишите и около каждого отмеченного глагола сделайте в скобках объяснения их правописания.

Сестры, наде**ньте** венчальные платья, путь разукра**сьте** гирляндами роз. Наста**нет** пора, и просн**ется** народ. Наша задача боро**ться** до конца. Восста**ньте** все и приуда**рьте** на врага. Пожары революции вещают народам, что близ**ится** час всемирного братства. Если подпи-

шешься на крестьянский заем, то тем самым поможе**шь** смычке с деревней. Огонь революции не потуш**ишь** фразами о гибели культуры. Все разгора**ется** и блещ**ет** красный факел, все укрепля**ется** и светит миру труд. Воспрян**ьте** духом, и победа буд**ет** за вами. Поражение станов**ится** ступенью к победе (*Троцкий*). Надо уч**иться** и науч**иться** овлад**евать** всеми областями работы (*Ленин*).

Задание 153-е: Спишите и дайте объяснение правописания каждого отмеченного глагола.

Прид**ется** наклон**иться**, когда захоч**ется** из ручья нап**иться**. Плохой писатель пиш**ет**, а похвал себе не слыш**ит**. В холеру надо бере**чься** и не пить сырой воды. Полюбите черненьких, а беленьких и так все люб**ят**. Все мож**ет** случ**иться**: и богатый к бедному посту**чится**. Проголода**ешься**, так и хлеба достать догада**ешься**. За двумя зайцами погон**ишься**, ни одного не пойма**ешь**. Уте**шься**, друг: все проходит. Отре**жьте** хлеба, нама**жьте** его маслом, посы**пьте** солью и е**шьте**. Если жизнь тебя обман**ет**—не печа**лься**, не сердись.

Задание 154-е: Спишите и вставьте буквы, где они пропущены. Сверяйтесь с орфографическим словарем и правилами правописания.

Кто пахать не ленит...ся, у того хлеб буд...т родит...ся. Стан...т рожь рядит...ся в золотые ткани. Увлеч...ся можно не только хорошим, но и плохим. Сдвин...тесь, братья, крепким строем. Надо много упражнят...ся, чтобы выучит...ся грамотно писать. Не вечно же драт...ся: и когти притупят...ся. Когда не зна...те, как пишет...ся слово, всегда справляйтесь в орфографическом словаре. С кем поведеш...ся, от того и набереш...ся. Что посе...шь, то и пожнеш... Шила в мешке не утаиш... Не плач...те над трупами павших бойцов. Оратор упорно отста...вал свои положения. Солнце садит...ся, пора домой торопит...ся. Семь раз отмер...те. Не плюй в колодезь: пригодит...ся воды напит...ся.

Задание 155-е: Найдите разные случаи правописания глаголов и подчеркните их.

Когда землю пашешь, то за плуг держишься. За добрым делом находишься, а худое само навяжется. Хотел мириться, а сам бранится. Изверишься в рубле, не поверят и в игле. Швед, русский колет, рубит, режет. Не даром говорится, что дело мастера боится. Не плачься, что ночь холодна: ободняет, так и обогреет. Перестаньте жаловаться на судьбу: ведь каждый своего счастья кузнец. Человек не грибок—в день не вырастет. Тесное разносится, а широкое ссядется. Правильно говорится, что повторение—мать учения.

Задание 156-е: Спишите и в скобках около отмеченных слов дайте краткое объяснение правописания их.

ДЕНЬ РАБФАКОВЦА

Встане**шь** рано, но еще темно. Зимой светает поздно. Наскоро умыва**ешься**, пье**шь** чай и быстро собира**ешься**, чтобы отправ**иться** на занятия. Случа**ется**, и опазд**ываешь**. Занима**ться** приход**ится** много, и к концу учебного дня порядочно устане**шь** и проголода**ешься**. Все торопятся в столовку. Слышны возгласы товарищей: «Забуд**ьте** о

духовной пище,—макароны питательнее»... «Даешь обед...» Остается немного времени, чтобы побеседовать с товарищами или прогуляться. Вечером снова принимаешься «сражаться» с математикой, грамматикой и прочими «врагами». Когда же ложишься спать, то чувствуешь, что не напрасно тратится твое время.

Задание 157-е: Выпишите из этого текста имеющиеся в нем примеры на все случаи правописания глаголов.

ЗИМНЯЯ ДОРОГА

Завернешься, бывало, в дорожную шинель и тесней прижмешься к углу кибитки. Кони мчатся и будут мчаться, пока ямщику не вздумается осадить ретивых. Вот уже начинает подкрадываться дремота, и уже храпишь и будешь храпеть, пока не проснешься от какого-нибудь толчка на выбоине. Очнешься, смотришь—уже пролетели много верст. Хочется напиться горячего чаю. Вот и избы. Подъедешь, спрыгнешь и крикнешь: «Эй, хозяин, хозяюшка, ставьте живей самоварчик!» Начинается суетня услужливых хозяев. Вскоре хозяйка подает чайный прибор, говоря: «Потешьтесь с дороги горяченьким». Вскоре на дворе уже темнеет. Пора трогаться в дальнейший путь. Выходишь, садишься в кибитку и катишь до следующей станции.

Задание 158-е: Спишите текст и допишите пропущенное. Сверяйтесь с орфографическим словарем.

— Работать все станки застав...м,
Исправ...м все и пустим в ход,—
И от смертельных мук избав...м
Нуждой измаянный народ *(Д. Бедный).*

— Старушка убив...тся—плач...т,
Никак не поймет, что знач...т,
На что такой плакат, такой огромный лоскут?.. *(А. Блок).*

— Он в шинелишке солдатской
С физиономией дурацкой
Крут...т, крут...т черный ус,
Да покруч...вает, да пошуч...вает... *(А. Блок).*

— Мы—крылатое стремленье,
Мы всесильны, мы все мож...м,
Разрушенья, достиженья
И усил...м, и умнож...м...
Все отжившее, гнилое,
Все гнетущее и злое—
Страсти творческим огнем
И расплав...м, и сожж...м.
Все устои, все святыни
Дней насилья, угнетенья
Потревож...м, с места сдвин...м
И растопч...м с наслажденьем...
Плугом мысли коллективной
Новь подним...м, новь распаш...м,
Опьян...м восторгом дивным... *(И. Садофьев).*

— Огонь твой меня не согре...т.
Ты в песнях ждешь новых чудес,
Но песню и пламя разве...т,
Задуш...т унылый лес *(П. Соловьева).*

— Ветер свищ...т, пожар раздувает,
Солнце жар...т—ветрам помога...т.
А огонь-то, как вор, перейдет
По корням, то вдруг полымем хват...тся,
Как шальной, по траве побежит,
С страшным треском по мху перекат...тся
И опять, и опять закур...т *(Н. Пушкарев).*

Задание 159-е: Найдите в данном тексте разные случаи правописания глагола и выпишите их.

Мы не будем рваться в эти жалкие выси, которые зовутся небом. Небо—создание праздных, лежащих, ленивых и робких людей. Ринемся вниз! Вместе с огнем, и металлом, и газом, и паром нароем шахт, прорубим величайшие в мире тоннели, зароемся в глуби и прорежем их тысячью стальных линий, наполним подземные пропасти ревом металла. Мы погибнем, мы схороним себя в ненасытном беге и трудовом ударе. Землею рожденные, мы в нее возвратимся, как сказано древними, но земля преобразится. Мир несется, он не может остановиться, он родится и умирает, и снова родится, растет, болеет и опять воскресает, и гонится дальше, и достигает, и торжествует. *(А. Гастев).*

Задание 160-е: Спишите на выбор несколько отрывков из поэтов, подчеркните в них разные случаи правописания глаголов и объясните их.

— Молодость мятежится,
Сердце счастьем нежится,
Брагу жизни пьет. . .
Звеньев лязг взвивается,
Это разбивается—гнет! *(В. Александровский).*

— Поздний вечер. Пустеет улица,
Один бродяга сутулится *(А. Блок).*

— Не такое нынче время,
Чтобы няньчиться с тобой!
Потяжеле будет бремя
Нам, товарищ дорогой! *(А. Блок).*

— Край любимый! Сердцу снятся
Скирды солнца в водах лонных.
Я хотел бы затеряться
В зеленях твоих стозвонных *(С. Есенин).*

— Красной армии штыки в поле светятся.
Здесь отец с сынком могут встретиться *(С. Есенин).*

— И во всех кабаках огни светятся.
Завтра многие друг с другом уж не встретятся *(С. Есенин).*

— Коль не хватит солдат,—станут девушки в ряд,
Будут дети и жены бороться;

Всяк—солдат рядовой, сын семьи трудовой,
Все, в ком сердце мятежное бьется *(В. Князев).*

— Его убийца хладнокровно
Навел удар... спасенья нет!
Пустое сердце бьется ровно—
В руке не дрогнет пистолет *(М. Лермонтов).*

— Спускается солнце за степи,
Вдали золотится ковыль,—
Колодников звонкие цепи
Взметают дорожную пыль... *(А. Толстой).*

— В очи бьется красный флаг,
Раздается мерный шаг.
Вот проснется лютый враг *(А. Блок).*

— Я могу и смеяться и хмуриться.
В звоне леса и в шуме толпы *(В. Александровский).*

Задание 161-е: При списывании объясните правописание отмеченных слов.

Стучи, рудокоп, не противь**ся** судьбе: быть может, и выстуч**ишь** счастье себе *(В. Волькенштейн).* Вырастешь—говорил он—пойм**ешь**, разгада**ешь**, отчего мы так нищи» *(С. Есенин).* По глухим стопам столетий ты проход**ишь** с топором, целишь луком, став**ишь** сети торжеству**ешь** над врагом *(В. Брюсов).* Тут, чем бы вора подстере**чь** и наказать его, а правых побере**чь**, хозяин мой велел всех кошек пересе**чь** *(Крылов).* Время за дело приня**ться**, в бой поспешим поскорей. Нашей ли рати боя**ться** призрачной силы царей?... Если ж погибнуть прид**ется** в тюрьмах и шахтах сырых—дело всегда отзов**ется** на поколеньях живых... Поведу с родней я речь, как нам волю убере**чь**, где нале**чь** и где нажать, чтоб земельку удержать. В Красной армии штыки, чай, найду**тся**, без тебя большевики обойду**тся**. Поневоле ты ид**ешь**, аль с охотой,—Ваня, Ваня, пропад**ешь** ни за что ты!... Как остро чувству**ешь**, что дни повеселели, как предугадыва**ешь** новую весну... Куда ни поверн**ется**,—ударится лбом *(В. Александровский).* Барин велел возмутителей се**чь**, сам же держал к ним суровую речь... Плачет старуха. А мне что за дело? Что и жалеть, коли нечем помо**чь**? Слабо мое изнуренное тело. Время ко сну. Недолга моя ночь *(Некрасов).* Растите. Прошлое забуд**ьте**. Пред вами будущего мир. Вы в этот мир пробьетесь грудью и в нем вы будете—людьми... Кто умом, кто звериной угадкой, все равно, здесь раздолье поймешь! Ты вползешь сюда рабской повадкой, бунтарем ты отсюда пойдешь! *(С. Городецкий).* И прибит овес, и примята рожь. Где ж теперь, мужик, ты приют найд**ешь**? *(С. Есенин).*

Задание 162-е: Найдите в тексте разные случаи правописания глаголов, выпишите и объясните их.

Красной армии кованый меч право трудящихся должен стеречь. Над тобой упреки, гомон и дележ; не считая сроки, ты для нас цветешь *(П. Орешин).* Да уж сколько ты ни юли, на кусочки весь разорвешься, но сквозь каменные этажи дальше улицы не пробьешься *(П. Дружинин).* Плачь, бедное созданье! И не слезами,—кровью плачь! Безвыходно твое страданье, и беспощаден твой палач *(И. Ни-*

китин). По миру несется громовый набат. Ломайте прогнившие стены. И будьте друг другу, как воин и брат, но бойтесь вы больше измены *(С. Минин).* Вышел я чуть свет. Дорогою, чтоб участие привлечь, я всю жизнь мою убогую поместил в такую речь *(Некрасов).* И средь грохота и шума, что и как не разберешь,—сетью спутанные думы не развяжешь, не порвешь *(Е. Нечаев).* Стройте сами, будьте с нами, будьте сами мастерами, взвейте, вскиньте выше гор красной силы семафор! *(П. Орешин).* Кто песню вольную заслышит, кто от души ее споет,—любое сердце расколышет, любые цепи разобьет *(Д. Садовников).* Коли отдых придет,—на крутом бережку разведешь огонек в вечер темный, из товарищей песню один заведет, все подхватят,— и вмиг встрепенешься, с головы и до ног жар и холод пойдет, слезы сдержишь,—и сам тут зальешься. Ретивое забьется,—и вспыхнет огнем! Осень, холод,—не надобна шуба! Сядешь в лодку,—гуляй! Размахнешься веслом, силой с бурей померяться любо! *(И. Никитин).* Не дурачь ты меня—муж жене отвечал—я не первый денек тебя знаю... Как, бывало, с зарей на телегах с двора едешь рожь убирать в свое поле,—сбруя вся на заказ, кони—любо взглянуть, словно звери, из упряжи рвутся, не успеешь, бывало, вожжей шевельнуть, уж голубчики вихрем несутся. Пашешь,—песню поешь, косишь,—устали нет, по деревне идешь,—и почет и привет *(И. Никитин).* Старейте, седейте и снова кудрявьтесь, чтоб биться и жить. Пусть сердца, как мир—молодого, никто не посмеет разбить! Все рушьте и вновь создавайте, и вновь загорайтесь мечтой! *(П. Орешин).*

Задание 163-е: При списывании вставьте пропущенные буквы и подчеркните все глаголы.

Степа мота...т головой, распаля...ся, бранится со сторожами и озабоченно шага...т в городок. Топч...ся там в передней совета, жалу...ся всем, всех просит пустить завод и, успокоенный, ободренный, возвраща...ся к себе. Кто кому удружит в этой хитрой механике? Тут опасность видна, как ее ты ни пря... Но чем зря предава...ся губительной панике, мы должны наши мускулы крепче напря... Прислони...ся ты стоя, моргне... во сне глазом, опять встрепене...ся и вскочиш... Куда ни взгляне...,—везде рожь наклоня...ся, шумит, перелива...ся, словно море волну...ся. На безлесных участках снег передува...ся ветром, застрева...т на низких местах, а более высокие части поля оголяю...ся: там снегу не удержа...ся. В других местах он равномерно та...т и частью испаря...ся, частью впит...ется в землю и увлажня...т ее. Прибыв за триста верст, он не может доиска...ся, где помеща...ся кабинет заведывающего лесозаготовками. Если это еще повтори...ся, приде...ся обрати...ся в центр. И было ради чего беспокои...ся: к сплаву готови...ся нужно, гнать плоты на завод, где плави...ся черный металл. Недельки три на воде приде...ся потруди...ся, заводские станки верте...ся будут. За семь верст каждый раз не набегаеш...ся Не успее... разобра...ся в одних делах, как уже набираю...ся другие. Ты возьме... корзинку на спину, иде... домой и пое..., что в голову взбредет. Ты хорошо знае..., что свобода не дае...ся, а бере...ся с бою. Тип газет у нас не меня...ся еще так, как должен бы он меня...ся в обществе, переходящем от капитализма к социализму *(Ленин).* Все совет...вали согласи...ся, не задум...ваться, не колеба...ся. Взглянешь на лицо—

скаже. . .—мальчик; посмотри. . . с головы до ног—подумае. . .: ну и верста коломенская. Ты занима. . .ся, чита. . ., пиш. . ., сид. . . целыми днями, никуда не выход. . ., ничего не вид. . .

Правила правописания глаголов

(Для справок)

1. Глаголы 1-го спряжения настоящего времени в 3-м лице единственного числа имеют окончание—**ет**, а в третьем лице множественного числа—**ут**, **ют** (пиш**ет**—пиш**ут**, зна**ет**—зна**ют**). Глаголы же 2-го спряжения оканчиваются в 3-м лице настоящего времени на **ит**, а в 3-м лице множественного числа на—**ат**, **ят** (слыш**ит**—слыш**ат**, стро**ит**—стро**ят**).

2. Мягкий знак в глаголах пишется:

а) во 2-м лице единственного числа настоящего и будущего времени (ты учи**шь**, поучи**шь**) и сохраняется, если к нему прибавляется **ся** (ты учи**шься**, поучи**шься**);

б) в повелительной форме глагола (кин**ь**, брос**ь**) и сохраняется, если прибавляется **те** или **ся** (кин**ься**, брос**ьте**);

в) в окончаниях неопределенной формы глаголов на—**ть**, **чь**, **ться**, **чься** (что делать? купа**ть**—купа**ться**, бере**чь**—бере**чься**).

Не пишется **ь** в глаголах 3-го лица настоящего времени единственного и множественного числа (что делает?—купае**тся**, что делают—купаю**тся**).

> Примечание. Если сказуемое состоит из двух глаголов, то из них только один может иметь неопределенную форму (с **ь**). Пример: Ему придется покори**ться**.

3. В глаголах пишутся суффиксы **ова** и **ева**, если они в 1-м лице настоящего времени выпадают (треб**ова**ть—требую, во**ева**ть—воюю), а суффиксы **ыва** и **ива** пишутся, если они в 1-м лице настоящего времени сохраняются (испыт**ыва**ть—испыт**ыва**ю, отста**ива**ть—отста**ива**ю).

НАРЕЧИЕ

Наречие в отличие от существительных и прилагательных

> Задание 164-е. Спишите и к отмеченным словам, когда они являются обстоятельствами, проводите от сказуемого стрелку, а после предлога поставьте к существительным и прилагательным вопрос падежа.

Работали **в четверо** рук. Лист сложили **вчетверо.** Откуда ни возьмись, **навстречу** им медведь попался. **На встречу** иностранных гостей потратили много денег. **Втайне** он надеялся на возвращение прежней власти. **В тайне** о подделке документов был осведомлен только кассир. Мы живем **наверху. На верху** шпиля прикрепили антенну. Перепиши **набело** всю работу. Накинула платок **на бело** лицо. В неволе **поневоле** будет скучно. **По неволе** тюремной никто не мечтает. **По средине** двора ледяная гора возвышается. Пароход идет как раз **по средине** реки. Два кольца, два конца—**посредине** гвоздик.

Наречия неупотребительные без предлога

Задание 165-е: Спишите предложения и заметьте приведенные наречия.

Сзади и **спереди** полк был окружен врагами. **Вдалеке** прогремел первый весенний гром. Я знаю тебя теперь **вдоль** и **поперек**, и **впредь** ты меня не обманешь. Пред зачетом приходится **вкратце** повторять пройденное. Подкрался **исподтишка** и всех перепугал. Зимой сидят **взаперти**, зато летом **вдоволь** погуляли. Тургенев написал роман «**Накануне**». **Справа** и **слева** тянулся густой лес. **Снаружи изредка** доносились звуки перестрелки. **Вопреки** законам природы ничего не делается. **Впопыхах** я схватил графин с водой и разбил его **вдребезги**. Память об этом здесь живет и **поныне**.

Наречия с предлогами

Задание 166-е: Спишите и заметьте, как пишутся наречия с предлогами.

Я простился с родными местами **навсегда**. Суеверы и **доныне** боятся колдунов и ведьм. Ученику трудно определить, **насколько** хорош этот учебник. Я **оттуда**, где клубится тихий Дон, краса полей. Нас принимали в деревне **запросто**. **Откуда** дождь, **оттуда** и ведро. Домой мы вернулись **засветло**, но **настолько** устали, что тотчас легли спать.

Ь на конце наречий

Задание 167-е: Спишите и заметьте, в каких наречиях на конце ставится Ь. Выпишите отдельно исключения в наречиях без мягкого знака на конце после шипящих.

Гоголь написал сборник рассказов «Вечера на хуторе **близ** Диканьки». От нас до вас такая **близь**, что рукой подать. Всякий храбрится, **покамест** врага не видит. Заучивай больше **наизусть**, чтобы упражнять память. О, Волга! После многих лет я **вновь** принес тебе привет. **Уж** тает снег, бегут ручьи, в окно повеяло весной. **Сквозь** волнистые туманы пробирается луна. **Лишь** звезды блеснут в небесах, корабль одинокий несется. Не трудно **замуж** выйти, а трудно счастливо век прожить. Ребятам стало **невтерпежь** от голода, **однакож** все оставались на местах. Ударил **наотмашь** и сам упал **навзничь**. Под гору **вскачь**, а на гору хоть плачь. Для дорогого гостя и ворота **настежь**. Я заказал себе **точь-в-точь** такой же костюм. Реку пришлось переходить **вплавь**. Многие дела **лишь исподволь** возможно сделать. Пуля пробила стену **насквозь**.

Сравнительные наречия

Задание 168-е: Спишите и определите правописание отмеченных слов.

Чем ночь темнее, тем ярче звезды. Тише едешь, дальше будешь. Гордец, он поднимает нос выше головы. Все светлее, все краше разгоралась заря. Все светозарнее, все выше мерцают красные крыла. Горит чудесней и светлее красноармейская звезда. Горы становились все краше и величавее. Живей, рубанок, шибче шаркай. Степь

расстилалась перед нами все шире и необъятнее. Никогда не забывай правила—меньше, но лучше.

Наречия с предлогом ПО и ВО

Задание 169-е. Спишите и запомните правописание отмеченных наречий.

Леса шумят **по-новому, по-весеннему.** Он купил пальто, сделанное **по-английски.** Услуга всегда хороша, если она сделана не **по-медвежьи.** Хотел ты сделать **по-своему,** а сделал **по-моему.** Для укрепления здоровья необходимы, **во-первых,** питание, а, **во-вторых,** сон.

Наречия с окончанием на А

Задание 170-е. При списывании запоминайте слова с окончанием на А.

Сначал**а** всякое дело кажется трудным. Слышен звон бубенцов издалек**а**. Наевшись желудей досыт**а**, свинья выспалась под дубом. Сгоряч**а**, нисколько не рассуждая, он ударил его сразмах**а** в висок. Спрост**а** ничего не делается: на все есть своя причина. Сызмал**а** я рос в чужих людях. Слев**а** бежит река, а справ**а** растет сплошной стеной лес. Издавн**а** говорится, что дело мастера боится.

Задание 171-е. При списывании постарайтесь запомнить, как пишутся отмеченные пять наречий.

В течение целого года я усердно занимался, но **в продолжение** каникул ровно ничего не делал. **Вследствие** недостаточной подготовки учеба мне вначале давалась довольно трудно, но **впоследствии** я втянулся в работу и не отставал от товарищей. **В заключение** могу только сказать пословицей, что «охота пуще неволи».

Упражнения на все случаи правописания наречий

Задание 172-е. При списывании около каждого отмеченного в тексте слова дайте в скобках объяснение вашему написанию его. Обратите внимание на правописание слов, написанных крупным шрифтом.

Орфография требует много упражнения в письме. Возьму себя, **например:** не брал пера лиш... полгода и **(со)**всем разучился грамотно писать. Сплош... и рядом у меня стали внов... появляться ошибки. Придется **(по)**неволе начинать **(с)**начала. **Вместо** сложных примеров буду брать **(на)**столько простые, что сумею и сам в них разобраться. **Покамест** придется воспроизвести правила, которые я ран... знал наизуст... Зная их, можно **уж** себя легч... контролировать. Знание правил, **(по)**моему, много облегчает усвоение правописания. При частом упражнении они запоминаются **(на)**всегда. **(В)**начале правописание дается трудно, **затем** кажется вполне доступным и, **наконец**, делается привычным. С безграмотностью теперь **(по)**всюду борются. **(В)**следствие этого надо стараться **(в)**течение школьного обучения научиться грамотному письму. **(В)**последстви... на общественной службе каждый убедится в важности этого навыка.

Задание 173-е. При списывании раскройте скобки и напишите все наречия в принятом виде, руководствуясь правилами их правописания.

(По)меньше политической трескотни, **(по)**меньше интеллигентских рассуждений **(по)**ближе к жизни, **(по)**больше внимания к рабочей и крестьянской массе *(Ленин)*. **(Во)**время бросились мы с горящего парохода **(на)**утек, на берег и **(в)**вскоре **(по)**близости еще **(за)**светло нашли деревушку, где **(по)**немногу пришли в себя и мало-**(по)**-малу отдышались. **(На)**силу навалит мужичок на воз пудов тридцать сена и ползет себе **(по)**тихонечку, да **(по)**легонечку **(во)**свояси. **(По)**моему, каждый **(в)**праве **(на)**последок веселиться **(по)**своему. По станице **(в)**ска... несся казак с саблей и, махая **(на)** отма..., сгонял всех про... с дороги, а потом повернул **(в)**лево.

Задание 174-е. При списывании допишите пропущенные окончания наречий, раскройте скобки и подчеркните все наречия.

— И на газету (в)прямь, средь говора и писка,
Пошла пребойкая подписка.
А дальше муравей, глядишь, за муравьем,
Здесь (в)одиночку, там (в)двоем,
Несут: то перышко, то пух, то волосок *(Д. Бедный)*.

— Снов..., снов... бьет роковая волна.
Гнется гнилая основа, падает грузно стена *(Д. Бедный)*.

— И опять идут двенадцать, за плечами—ружьеца.
Ли... у бедного убийцы не видать (со)всем лица.
Все быстре... и быстре... уторапливает шаг,
Замотал платок на шее—не оправится (ни)как *(А. Блок)*.

— Что ты, Петька, баба, что ль? Верно, душу (на)изнанку
Вздумал вывернуть? Изволь! Поддержи свою осанку!
Над собой держи контроль!
Не такое нынче время, чтобы няньчиться с тобой!
(По)тяжеле будет бремя нам, товарищ дорогой! *(А. Блок)*.

— Опять (на)встречу несется (в)ска..., летит вопит, орет лихач.
Стой, стой! Андрюха, помогай! Петруха, (с)зади забегай!
Лихач—и с Ванькой (на)утек *(А. Блок)*.

— И вьюга пылит им в очи дни и ночи (на)пролет.
(В)перед, (в)перед, рабочий народ!
— Это—ветер с красным флагом разыгрался (в)переди...
Только нищий пес голодный ковыляет (по)зади *(А. Блок)*.

— (В)право шел по бездорожью, (в)лево брал (на)искосок,—
И дрожал пугливой дрожью мой незрелый голосок *(Д. Бедный)*.

— Темь. Не видно: ров иль кочка? Друг (на)встречу или гад?
Сиротливый одиночка, брел я слепо, (на)угад) *(Д. Бедный)*.

— На тебя заглядеться не диво. Полюбить тебя всякий не про...
Вьется алая лента игриво в волосах твоих, черных, как ночь *(Некрасов)*.

Задание 175-е. Спишите и, где есть пропуски, допишите. Обратите внимание на правописание наречий, написанных крупным шрифтом.

И в тех ли**шь** нет надежды вно..., в ком **(на)** всегда застыла кровь! *(Некрасов)*. Не из камня душа! Невтерпе**ж**! Расходилась, что буря,

она,—наточил я на старосту нож и для смелости выпил вина (*Некрасов*). Что ж оказалось (**на**)последок? Слух о потраве был пустой. (*Д. Бедный*). Markdown Зазнобила меня, молодца, Степанида, соседская дочь, я посватал ее у отца,—и старик да и девка не про... (*Некрасов*). Но все глуше маузеры лают, все тусклее полощутся сабли (*Н. Тихонов*). (**С**) размаху земля (**на**) встречу бьет, путая ноги, сбегался народ (*Н. Тихонов*). Письмо в грязи и крови запеклось, и человек разорвал его **вкось** (*Н. Тихонов*). Чем сильне... звонкий молот будет бить, дробить, ковать, тем светле... будет радость в мире сумрачном сиять... (*В. Кириллов*). А потом, как и прежде, шатался мимо (**на**)сте... раскрытых ворот (*П. Орешин*). Мчимся выш..., мчимся ниж..., к цели ближ..., ближ..., ближ... (*П. Орешин*). И тянуся годы. А стук под землей (**по**) прежнему мерно идет, слабеет рука за железной киркой, и на сердце больш... забот. (*В. Волькенштейн*). До самой ночи **спозаранок** по всей столярной мастерской шипит пила, визжит рубанок, и вьются стружки полосой. У всех в уме одна забота: «Хотя бы вечер (**по**)скорей!» (*Ф. Шкулев*). (**В**)прок ли пойдут им уроки печальные? (*Д. Бедный*). Пишет ребятам знакомым, знает **наверняка**: там где-то будущие наркомы ждут у сохи и станка (*А. Безыменский*). Я пришел солнцеглазым парнем в переломленный (**на**) двое мир (*А. Жаров*). Что же делать нам всем теперича? И **оттуда** бьют, и отсель палят (*С. Есенин*). Мы (**в**) перед, (**в**) перед, враг (**на**)зад, (**на**) зад!

Правила правописаний наречий

(Для справок)

1. Наречия могут образоваться из существительных и прилагательных с предлогом. Чтобы отличить наречие от других частей речи, надо помнить, что в нем после предлога нельзя поставить вопроса падежа (см. правила о предлогах). При этом наречие всегда относится к сказуемому и обозначает место, время и образ действия (упал сверху; с (чего) верху лестницы).

2. Наречия, в которых слова без предлога в речи не употребительны, всегда пишутся слитно (сзади, спереди, снаружи, вкратце и пр.).

3. Наречия с предлогами пишутся слитно (навсегда, несколько, откуда, доныне и пр.).

4. Сравнительные наречия имеют окончание **ее** (**ей**). После шипящих и иногда после мягких согласных—**е** (тепл**ее**, ярч**е**, шир**е**).

5. На **ь** оканчиваются наречия, имеющие на конце шипящие и мягкий согласный (наотмаш**ь**, наизуст**ь** и пр.). Исключением являются наречия: меж, уж, однакож, невтерпеж, замуж, покамест, близ (в отличие от существительного близ**ь**).

6. В наречиях, имеющих окончание **ки**, **ьи**, **му**, приставка **по** пишется через тире (по-русски, по-волчьи, по-моему, по-старому). С предлогом **во** через тире пишутся только наречия—во-первых, во-вторых.

7. Наречия, образованные от родительного падежа имен существительных и прилагательных с предлогами, оканчиваются на **а** (сначал**а**, справ**а**, издавн**а**, досыт**а** и пр.).

8. Надо особо помнить правописание следующих пяти наречий: в течение, в заключение, в продолжение, вследствие и впоследствии.

НЕ - НИ

НИ в отличие от НЕ

Задание 176-е: Спишите и в скобках около каждой частицы НИ дайте объяснение, почему она поставлена.

Никто **не** даст нам избавленья: **ни** бог, **ни** царь и **ни** герой. **Ни** ужас бессилья, **ни** крик с гордых уст его в тот миг **не** сорвались. **Не** получишь ты **ни** благодарности, **ни** славы, коль нет в делах твоих **ни** пользы, **ни** забавы. **Кто** б ты **ни** был, **не** падай душою. Некормленный конь нейдет **ни** под гору, **ни** в гору. **Куда ни** поеду, я к ней заверну. Ловкому и знающему, за **что он ни** возьмется, все ему удается. Куда **ни** оглянусь, повсюду рожь густая. **Сколько ни** говори, а замолчать придется. Мне все равно, **где** бы **ни** жить. **Не** может волк **ни** охнуть, **ни** вздохнуть. Горе, что море: **ни** переплыть, **ни** выпить. Есть люди, про которых говорят: **ни** в городе Богдан, **ни** в селе Селифан. **Как ни** прячь шила в мешке, а все равно **не** утаишь. **Откуда ни** возьмись, на нас набросилась стая собак. **Чем** бы дитя **ни** тешилось, лишь бы **не** плакало. **Какой** палец **ни** укуси, одинаково больно.

Задание 177-е: При списывании подставьте, где надо НИ, а где НЕ, и подчеркните в предложениях слова, от наличия которых (если они имеются) зависит употребление НИ.

У этого бобыля **нет**—(**ни, не**) кола, (**ни, не**)двора. (**ни, не**) одной уступки нам **нельзя** больше делать врагам. У нее, что (**ни, не**)праздник, то обновка. В этих местах (**ни, не**) конному, (**ни, не**) пешему (**ни, не**) прохода, (**ни, не**) проезда нет. Как (**не, ни**) изучай правил орфографии, а без упражнения (**не, ни**) научишься грамотно писать. Откуда (**ни, не**) зайдет лиса, а винограда все равно достать (**ни, не**) может. (**Ни, не**) слава, (**ни, не**) богатство — ничто его уже (**ни, не**) веселит. Ссыльному нельзя было (**ни, не**) шагу сделать без разрешения полиции. Что (**ни, не**) день, то новые работы, сколько (**ни, не**) трудишься—(**ни, не**) избыть работы. (**Ни, не**) алгебру, (**ни, не**) геометрию нельзя изучать, (**ни, не**) зная арифметики.

Смешанные примеры на НЕ и НИ

Задание 178-е: При списывании поставьте, где надо НЕ и где НИ, а также решите, где их надо писать вместе и где отдельно.

В важных делах (**н-**)когда (**н-**) говори, что тебе (**н-**)когда. (**Не, ни**) замочивши рук, (**не, ни**) умоешься. (**Не**)навидеть (**не**)друга мало, а надо бороться с ним. (**Не**)уловимый (**не**)приятель скрывался в (**не**)проходимом лесу. (**Н-**)чего (**не, ни**)взявши с собою, мы покинули родную деревню. Нас было (**не**)много, но были все (**не**)трусливые ребята. Мне жаль, что я (**не, ни**) разу (**не**) был на Волховстрое. (**Не**)правдой весь свет пройдешь, да назад (**не**) воротишься. (**Не**) красива песнь моя: знаю я. Сколько волка (**не, ни**) корми, он все в лес глядит. Загадочный предмет оказался (**н-**) чем иным, как простым пнем. Тогда есть (**н-**)чего (**не**) буду, когда (**не**)чего будет есть. (**Не**) пугай меня бурями, (**не**)

боюсь я их. (**Не**) было бы счастья, да (**не**)счастье помогло. (**Не**)знакомое дело всегда труднее дается. (**Не**)здоровому человеку все кажется (**не**)вкусным. С буйных плеч сняли голову (**не**) большой горой, а соломинкой. (**Не**)большая гора называется горкой. Да, (**не**) весела ты, наша северная осень. Побеждать (**не**) легко, но бороться (**не**)обходимо. Не надейся (**н-**) на свата, (**н-**) на брата, а только на себя. (**Н-**) с кем я (**не**) сошелся в деревне, так как там (**н-**) с кем было и поговорить-то. Когда весной нет (**н-**) одного дождя, рожь бывает плохая.

Задание 179: При списывании объясните правописание НЕ и НИ. Укажите места, где нарушен обычный строй речи.

Свободны мы, как ветер в поле, **не** будем в рабстве **ни**когда, в сердцах **не**укротимой воли гудят **не**молчно провода (*П. Арский*). День революции **не** прожит, гром революции—**не** стих (*Н. Асеев*). Но **ни**чей сапог **не** наступит вновь на пролившуюся вашу кровь (*Н. Асеев*). **Ни**какая на свете работа для мозолистых рук **не** страшна. Но **ни**чья от народного пота **не** разбухнет уж больше мошна (*Д. Бедный*). Моей **не**сказанной печали делить **ни** с кем я **не** хочу (*Д. Бедный*). Приходится сидеть, как раку на мели: нет **ни** почету, **ни** доходу (*Д. Бедный*). На шумных фабриках все корпуса закрыты, из красных труб **не** вьется лентой дым, станки, живые так **не**давно, позабыты,—**ни**чья рука **не** прикоснется к ним. **Не** светят по ночам мерцающие окна, **не** отражаются огни в струях реки, и пряжи шелковистые волокна **не** свяжут в ткань живые челноки (*В. Гиляровский*). **Ни**чего товарищ **не** ответил,—между нами вырос третий (*М. Голодный*). **Не**чаянно, **не**гаданно с родимого крыльца донесся до Мартина последний крик отца (*С. Есенин*). **Ни**когда уж больше **не** прольются искры слов, взрастившие пожар—от горящей домны революций отошел великий кочегар! (*А. Жаров*). **Ни** вздыхать **не** хочется, **ни** думать,—пусть вздыхает ветер синевой (*П. Орешин*). Теперь, что б **ни** было со мной,—уж **ни**когда **не** будет хуже (*Н. Полетаев*). Портретов Ленина **не** видно, похожих **не** было и нет. Века уж дорисуют, видно, **не**дорисованный портрет (*Н. Полетаев*).

Задание 180-е: При списывании подчеркните НЕ и НИ и объясните их правописание в разных случаях.

Не страшася ни скал, ни тумана, ни затишья, ни злых непогод, по лазурным волнам океана он стремился вперед и вперед! *(О. Чюмина).* Не страшны нам, юным, ни бури, ни штормы, ни серые страдные дни. Ничего не видать в эту алую ночь. Безоружным никто не придет помочь. Но мы знаем: не дрогнет голос ничей, о пощаде не будет молить палачей *(Н. Асеев).* Да, так любить, как любит наша кровь, никто из вас давно не любит *(А. Блок).* Пускай он измучен тяжелой неволей, пускай он изранен в тяжелых боях. Народ-великан не расстанется с волей, народ возрожденный не будет в цепях. Напрасно враги ему роют могилу, напрасно хотят ему цепи вернуть. Ничем не сломить исполинскую силу, ничем не разбить богатырскую грудь! *(П. Арский).* Как ваша участь ни горька, не ополчайтесь на хорька. *(Д. Бедный).* Ни хищный зверь, ни злая птица вам не опасны с этих пор *(Д. Бедный).* Ведь ни одной души не сыщется живой в разбитой деревушке *(Д. Бедный).* Как оплошал народ: ни одного двора, где б не было изъяна, куда ни сунешься,—прямая нищета: ни

хлеба, ни скота *(Д. Бедный)*. Только вдруг на мужика—подставляй, бедняк, бока— прет несчастье за несчастьем: то сгубило хлеб ненастьем, то жену сразила хворь, то до птиц добрался хорь *(Д. Бедный)*. Не останься ж в дураках—не поддайся мироеду, закрепить сумей победу *(Д. Бедный)*. Не копил казны я, золота, богачам-купцам не кланялся, не носил креста у ворота, во грехах попу не каялся *(С. Заревой)*. На вопрос ответить просто, да неправилен вопрос-то, ничего б нам дать не мог ни герой, ни год, ни бог *(Н. Иванов)*.

Задание 181-е: При списывании объясните правописание выделенных **НЕ** и **НИ**. Рядом со словами, в которых **НЕ** является приставкой, в скобках поставьте заменяющие их однородные по смыслу слова без **НЕ** (неприятель—враг).

И взор его полуоткрытый так **не**подвижен, жутко нем, и в нем все тот же **не**забытый вопрос таинственный: зачем? *(И. Ионов)*. Этот день осенний светит светом **не**умирающей зари *(В. Кириллов)*. Много вынес **не**взгод наш **не**счастный народ, гнул веками пред барами спину, злые муки терпел и в отчаяньи пел заунывную песнь про дубину. За дело правое кипучей лавой сольемся мы в единый стан, **не**отвратимый, **не**сокрушимый союз рабочих и крестьян! **Ни** прожектора, **ни** луны, **ни** шороха поля, **ни** шума волны *(Н. Тихонов)*. И Кремль еще спит, как старший брат, но люди в Кремле **ни**когда **не** спят *(Н. Тихонов)*. За нами города на обломках дорог, где **ни** хлеба, **ни** огня, **ни** воды *(Н. Тихонов)*. Но об этом нельзя **ни** песен сложить, **ни** просто так рассказать *(Н. Тихонов)*. Бегут, **ни** с кем **не** говоря. Видать, в Москве бывали прежде, и резкий ветер ноября их хлещет по чужой одежде *(Н. Полетаев)*. Мы вам **не**понятны, мы—витязи моря, мы—дети **не**ведомой вам глубины. **Ни** ваше оружие, **ни** холод, **ни** горе убить нас **не** могут: мы—дети волны *(Скиталец)*. **Не** на шутку земля размахнулась, **не** на шутку свернула с пути. Да и что ж, коли Русь повернулась, повернулась медведем в клети! *(П. Орешин)*. Хозяин сам его лелеет, и бережет мешок он так, что на него **ни**как **ни** ветер не пахнет, **ни** муха сесть **не** смеет *(Крылов)*. Но у людей, к **не**счастью, тот порок, что им с червонцами мешок что **ни** скажи, всему дивиться станут *(Крылов)*. **Не** страшны нам бури и злая нужда: мы—сильные дети святого труда! Мы любим душою **не** праздность, а труд; с трудом благодатным нам все **ни**почем *(Ф. Шкулев)*. Нас, дерзких, как пламя Октября, упорных, как взмахи колес паровоза, **не** остановят в пути **ни** горы, **ни** моря, **ни** слякоть, **ни** засуха, **ни** морозы *(В. Александровский)*.

Задание 182-е: При списывании подчеркните НЕ и НИ и обратите внимание, где **НЕ** пишется слитно и где раздельно.

Неурожаи часто зависят от непогоды. Ни одно издательство ни за что не согласится напечатать эту статью. Линия штыков висела в воздухе неспокойно, неровно, лишь немногие смотрели прямо в неподвижные груди людей. У кого ни попросишь, никто не дает даром. Без воды невозможна никакая жизнь. Ничего не видно—ни берега, ни леса. С нескрываемым негодованием они глядели на это непростительное недомыслие. Неприятель расположился совсем недалеко от города. Это звонил не приятель мой, а почтальон. У него была невысокая плотная фигура, небольшие глаза, небрежный костюм,

памятный по его недавнему прошлому. Это был незаурядный оратор. Он говорил негромко, но в голосе его звучала неподдельная искренность. Это обстоятельство имело немаловажное значение. Пахом от радости не мог сказать ни слова,—все так неожиданно вышло. Из-за непрерывного зноя на лугах не росла никакая трава. В темноте невидимый погонщик-узбек тянул свою непонятную песню. До них никому не было никакого дела, как до ненужного хлама. Недоверчивое отношение было невыносимо. Ведь, он жил не среди дикарей, не знающих ни жалости, ни сомнений. Толстыми негнущимися пальцами, неподатливыми, неуклюжими, он перебирал ворох бумаг.

Задание 183-е. При списывании вставьте пропущенные НЕ и НИ.

В эти н...забвенные дни н...обычайное оживление в городе н...давало н...какой возможности сидеть дома. На следующий год все у них стало н...узнаваемым. Еще так н.. давно поля стояли н...паханные. Н...которые старики, н...желавшие изменить старине, н... за что н... соглашались выписать трактор. У нас с каждым днем становится все меньше н...грамотных, н...вежественных людей, н...смотря на трудности ликвидации н...грамотности. В н...прерывном поединке с землей и нищетой н...счастному крестьянину н...редко приходилось очень туго. Надрываясь над н...посильной работой и страдая от н...доедания, он должен был отдавать половину заработка н...насытному мироеду, который часто был н...умолим. Гостям, нагрянувшим так н...жданно и н...гаданно, н...кто н... был рад,—н...легко было принимать их в такой н...урочный час. Капитализм создал производительность труда, н...виданную при крепостничестве. Такая н...своевременность работы совершенно н...понятна и н...допустима. Теперь н...какие противники н... внушают хотя бы н...больших опасений.

Правила употребления НЕ и НИ

(Для справок)

1. **Ни** употребляется, когда может быть заменено союзом **и**. В таких предложениях всегда имеется или подразумевается отрицательное сказуемое со словами: не, нет, нельзя, некогда. (В вагоне **ни** одного свободного места, т.-е. в вагоне **нет** и одного свободного места).

2. **Ни** употребляется, когда не является отрицанием, а усиливает значение слов, с которыми оно связано по смыслу (как **ни** грустно, а расставаться приходится, т.-е. хотя и **очень** грустно).

3. **Ни** употребляется в предложениях после слов: **кто, что, когда, куда, откуда, как, сколько, какой, который, где** (в разных падежах склоняемых слов), если они не выражают вопроса (куда **ни** кинь, все клин).

4. Местоименные существительные и прилагательные, а также наречия **никто—некто, ничего—нечего, никакой, ничей, нигде—негде, никуда—некуда, нисколько—несколько, никогда—некогда, ниоткуда—неоткуда, никак, ничуть** пишутся с **не** и **ни** слитно. Пишется **не,** если на эту частицу падает ударение, и—**ни,** если она без ударения. При этом надо отличать местоименные слова с частицами: не что иное, не кто другой, которые пишутся раздельно и всегда с **не.**

5. **Не** и **ни** отделяются от местоименных существительных и прилагательных только при предлогах **(ни о чем, ни с чего, не за чем, ни с каким, не с кем).**

6. **Не** пишется слитно в словах, которые не употребительны без **не** (**недуг, невежда, ненастный**).

7. Существительные, прилагательные, наречия с **не** пишутся слитно, если их можно заменить однородным по смыслу словом, но без отрицания, т.-е. если они имеют самостоятельное значение (**неприятель**—враг, **нездоровый**—больной, **невесело**—скучно). Если же есть противоположение, то они пишутся раздельно (не приятель, а враг, не весело, а скучно).

8. С глаголами и деепричастиями **не** пишется раздельно (**не** гляжу, **не** глядя) за исключением тех, которые без **не** неупотребительны (**не**годовать, **не**навидеть и т. д.).

9. С причастиями **не** пишется слитно тогда, когда причастие с отрицанием превратилось в прилагательное (**не**зависимый человек).

ПРЕДЛОГИ И ПРИСТАВКИ

Предлоги в отличие от приставок

Задание 184-е: Спишите предложения и после предлогов в скобках поставьте вопрос падежа, которого требует данный предлог.

Сначала надо изучить арифметику, а потом уже начинать алгебру. **С начала** года мы занимались усерднее. Начался **заход** солнца. Этого коня ценят **за (?) ход**. **Вдали** раздавался топор дровосека. **В (?) дали** голубой туман стелется. **Бессердечного** человека никто не любит. **Без (?)** сердечного участия товарищей всякому трудно живется. **Со (?)** всем своим семейством он **совсем** переехал в город. **Вместе** тесно, а **врозь** скучно. Лето я жил **в (?)** месте здоровом. **За (?) стежку** одеяла взяли очень дорого. Оторвал **застежку**. **Во (?) все** это время я **вовсе** ничем не занимался.

Задание 185-е: Спишите и, убрав скобки, определите, где здесь предлоги и где приставки.

(В) начале всякого дела надо его обдумать. Охотник выстрелил **(на) удачу**. Суда идут (**в**) низ по матушке по Волге. Что (**в**) начале кажется трудным, то (**по**) том делается легким. Я скучаю (**по**) том крае, где провел детство. **(На)** удачу не надейся, а за дело, как следует, принимайся. **(В)** зад нашей колонны попал неприятельский снаряд. **(На)** конец мы пришли (**на**) конец города, и (**с**) разу все бросились на лужайку. Курьеры скакали (**в**) зад и (**в**) перед из города в город. Не ссылайся (**на**) пример, достойный порицания, а сам будь хорошим примером. Я был болен, (**по**) тому и на занятиях не был. **(За)** тем лесом (**по**) тому склону растет прекрасная трава. **(За)** чем пойдешь, то и найдешь. Мы отдохнули, а (**за**) тем пошли дальше. **(За)** чем вам нужен, (**на**) пример, этот учебник?

Предлоги ИЗ и С

Задание 186-е: При списывании решите, какой нужен на месте пропуска предлог—ИЗ или С.

. . . Москвы пришел поезд. Чуть свет—крестьянин . . . дому едет в поле. Я пришел . . . вокзала. Подними книгу . . . пола. Публика

выходит ... вокзала ... этого справочника можно получить все сведения о городе ... книги сорвана обложка. На базар ... деревни привезли дрова. Продналог ... нашей деревни уже собрали. Красивые рамки делаются ... красного дерева. Многие рабфаковцы приехали ... Сибири, а некоторые ... Кавказа.

Сложные предлоги

Задание 187-е: При списывании заметьте, как пишутся приведенные сложные предлоги.

Из-за туч выплывает луна. **Из-под** дуба выскочил заяц-беляк. Часто многие страдают **из-за** одного. Грибок показал головку **из-под** прошлогодних прелых листьев. Там **из-за** старой нахмуренной ели красные гроздья калины глядели.

Приставки ИЗ, ВОЗ, РАЗ, БЕЗ, ЧРЕЗ, НИЗ

Задание 188-е: Спишите и заметьте, пред какими согласными пишется в приставках С, перед какими З.

Партизаны решили **рас**пропагандировать пойманного американца. Из одной муки хлеба не **ис**печешь. **Рас**сказывать, так прямо сказки. Пирушки **из**вели все полушки. Многие эмигранты с **вос**торгом **воз**вратились бы на родину. Последний русский царь был **низ**ложен с престола и **рас**стрелян. **Бес**контрольность есть первый признак **бес**хозяйственности. Под гнетом крепостного права **из**немогали много десятков лет крестьяне. Он работал в **чрез**вычайной комиссии по ликвидации **без**грамотности, которая организовала **бес**конечное количество ликпунктов.

Задание 189-е: Спишите и пред глухими согласными поставьте в приставке С, а пред звонкими З.

К числу бе...смыслиц, которые буржуазия ра...пространяет про социализм, принадлежит та, будто социалисты отрицают значение соревнования *(Ленин)*. Во...стание было подавлено огнем и железом. Ра...дался выстрел, и ра...говоры прекратились. Бе...рассудная храбрость чаще всего бывает бе...полезной. Бе...страшие разума и острая прорицательность—основные свойства натуры Ленина *(Горький)*. Во...-становительный период в стране уже закончился, и мы экономически чре...вычайно окрепли. Крестьянскому хозяйству страшно мешает чре...полосица. Распространились слухи, что передовой отряд ра...-бит. Широко ра...кинулась южно-русская степь. Пред нами ра...тилалась бе...гласная, бе...конечная пустыня. Аэроплан спускался по ни...ходящей спирали. И...вестно, что бе...сильный враг нападает чаще и...подтишка.

Приставки РАЗ и РОЗ

Задание 190-е: Спишите и заметьте, когда приставка РАЗ—РОЗ пишется с О и когда с А. Наблюдайте над ударением в словах.

В аудитории повесили р**а**списание. Под доверенностью необходимо получить р**о**спись заведующего. В длинном переходе мы устроили себе только маленький р**о**здых. Приехавший из-за границы р**а**ссказал, что

о нас ходят там самые невероятные **ро**ссказни. Нас **ра**спустили на каникулы, и в силу утомления все рады **ро**спуску. При **ро**зыгрыше моей соседке досталась помада для усов.

Приставки ПРЕ и ПРИ

Задание 191-е: Спишите и, руководясь соответствующими правилами, определите, почему в разных случаях пишутся разные приставки.

Слушатели **при**ступили к выполнению задания. **Пре**датель был пойман и казнен на месте. **При**дайте вашему помещению более уютный вид. **Пре**ступник тот, кто вредит обществу. Врага **пре**зирай, а друга оберегай. **Пре**подаватель велел **при**думать несколько примеров. Наше **пре**бывание в море длилось недолго, а затем мы **при**были в порт. Крестьянин **при**зрел бесприютного мальчика. К дому **при**строили **при**дел. **Пре**дел терпению нашему наступил.

Задание 192-е: То же.

Мы одолели все преграды и завоюем целый мир. Сколько ни прикрашивай положения, а правды не скроешь. Да здравствует прекрасный, веселый Первомайский день! Приналягте усердней и преодолейте все препятствия. Приливы на море приходят в одно и то же время. Предсказания о прибыли воды в Неве оправдались.

Упражнения на все правила предлогов и приставок

Задание 193-е: Спишите и в скобках около отмеченных слов дайте объяснение их правописания.

Обоз тянулся бесконечной лентой по ухабистой дороге. **В** некоторых местах России волки так размножились, что их трудно истребить. Корабль бросало, как щепку, то **вверх**, то **вниз**. На лето я попал **в место** глухое. Шахтеры проникают далеко **в глубь** земли. **Издали** слышалась развеселая песня. Они работали **в трое** рук и сделали **втрое** больше. Зимние деревенские сани называются розвальнями. **Из-за** синих гор заря алая подымается. **Из** города приехала сессия суда для рассмотрения разнообразных дел. **У** сильного всегда бессильный виноват. Что, дремучий лес, призадумался? Своей дремоты превозмочь не хочет воздух. **Из-под** куста мне ландыш серебристый приветливо кивает головой.

Задание 194-е: Спишите, допишите пропущенные буквы, вместо точек поставьте предлоги, а где есть скобки, решите, слитно или раздельно надо писать.

НА ОБЛАВЕ

На деревенских р...звальнях мы подъехали к лесу. Ра...весистые ели и бе...жизненные березы стояли спокойно, как-будто пр...задумались. Охотники ра...положились ... лесу цепью. День был бе...облачный, и мы были **(в)** месте бе...людном. Вскоре ра...дались голоса загонщиков, а **(в)** месте... тем и охотники взяли ружья... перевес. Вскоре **(из) (под)** ра...кидистой ели... меня вышел матерый волк. Ра...дался мой выстрел, и волк и...текая кровью, ра...тянулся ... снегу. **(За)** тем я стрелял бе...конечное количество раз то

... птицу, то ... зайца. **(На)** конец я и...расходовал все патроны и пошел **(на)** конец цепи охотников. Вдруг выскочила лисица. Чре...-вычайно взволнованный, я закричал соседу. Он подбежал, но, стреляя **(из) (за)** куста, промахнулся. Пр...красная добыча досталась нам... этой облавы. Охота вполне во...наградила нас ... дальность поездки.

Правила правописания предлогов и приставок

(Для справок)

1. Предлог является отдельным служебным словом в предложении, а приставка—составною частью слова. После предлога всегда можно поставить вопрос косвенного падежа, а после приставки нельзя (Жили (в) (чем) месте сухом; жили все вместе).

2. При письме не надо смешивать предлогов **из** и **с**. Предлог **из** употребляется, когда обозначается действие, совершающееся или производимое **извнутри** чего-либо (вынул **из** стола, приехал **из** города), а предлог **с**—когда обозначается действие, совершаемое или производимое **сверху** или **от** чего-либо (взял (со) стола, повернули с Москвы на Рязань).

3. Сложные предлоги **(из-за, из-под)** пишутся через тире.

4. Приставки **из, низ, раз, воз, чрез, без** пред глухими согласными **(к, п, с, т, ф, х, ц, ч, ш, щ,)** меняют **з** на **с**, а пред звонкими пишутся без изменения (**рас**пить, **раз**бить).

5. Приставка **роз** вместо **раз** пишется только в том случае, если на нее падает ударение (**рас**писки,—**рос**пись).

6. Приставка **при** употребляется тогда, когда словом обозначается прибавление, присоединение, приближение (**при**хватить, **при**весить, **при**нести), а **пре**—когда обозначается движение через что-нибудь, преувеличение, остановка (**пре**ступник, **пре**огромный, **пре**бывать).

СОЮЗЫ

Союзы в отличие от местоименных слов

Задание 195-е: Спишите предложения и в отмеченных словах между предлогами и местоименными словами, где можно, поставьте в скобках вопрос падежа (пример—за (что?) то..).

Чтобы музыкантом быть, так надобно уменье. **Что бы** нам такое придумать, **чтобы** всем было весело. **Что бы** ни случилось, а я не изменю своего решения. Решайся сам, **чтобы** после ни на кого не пенять. Вы, конечно, **тоже** согласитесь, что знать и уметь не одно и **то же**. Одно и **то же** надо вам твердить сто раз. Нам тоже пришлось не мало поработать. В одно и **то же** время работали две артели и каждая выполняла **то же** самое, что и другая артель. Он **тоже** поехал в командировку. Берись **за то,** к чему ты сроден. Поработали, **зато** и заработали. Спохватишься **потом,** когда поздно будет. **По том** человеке все скучают, которого все любят. **По этому** мосту ходить опасно, **потому** он и закрыт. Перевоза через реку здесь нет, **поэтому** приходится делать большой обход. **За чем** пойдешь, то и найдешь. **Оттого** я присмирел, что я слышу топот дальний. До де-

ревни **от того** леса несколько верст. Я знаю, **почему** ты не ходишь на собрания. **Зачем** ты ни **от чего** из поручений не отказался. С моря подул сильный ветер, **отчего** Нева вышла из берегов. **За тем** домом будет разбит садик. Началось с малого, а **затем** поднялся настоящий бунт.

Союзы в отличие от наречий

Задание 196-е. Спишите и определите правописание отмеченных слов.

Статьи В. И. Ленина **так же** хороши, как и его речи. Захватите с собой **также** ваши книги. С изменником поступают **так же**, как с самым злым врагом. Этот герой **также** погиб на славном посту. **Итак**, все кончено судьбой неумолимой. **Итак**, давайте подводить итоги. За год мы много работали **и так** устали, что хотим отдохнуть. **Итак**, приглашаю всех разойтись по домам.

Упражнения на все союзы

Задание 197-е. Спишите и около каждого отмеченного слова в скобках обозначьте, чем оно является: союзом, наречием или местоименным словом.

I.

Снаряды попадали в одно и то (**же**) место. «Возьмите меня так (**же**)», говорил братишка. «И меня то (**же**)», просилась сестренка. Не за (**то**) волка бьют, что он сер, а за (**то**), что овцу съел. За (**то**) платье заплатили дороже, но за (**то**) оно и много лучше. От (**того**) телега запела, что давно дегтя не ела. Неужели ты не найдешь в себе воли, что (**бы**) преодолеть затруднения в орфографии? Ты поступил хорошо, и я сделаю так (**же**). И (**так**), товарищи, что (**бы**) победить на культурном фронте, надо много учиться. Брался я за дело и (**так**) и этак, но ничего не вышло. Что (**бы**) ты мне ни говорил, а я поступлю по-своему. Не суди о нем по (**тому**), как он говорит, по (**тому**) что слова обманчивы. Я плохо знал дорогу да при (**том**) еще и заплутался. Побеседовали, а за (**тем**) к рассвету нужно было удаляться. Плановость требует учета—по (**этому**) была устроена всеобщая перепись. Мы от (**того**) опоздали, что шли по (**этому**) кружному пути.

II.

Гори, земля, пылайте, здания, что (**бы**) пламень сердца не погас. Деревня то (**же**) нуждается в городских фабрикатах так (**же**), как и город в сельском сырье и хлебе. Я то (**же**) охотно поступил в вечернюю школу и так (**же**), как и мой товарищ, делаю успехи. Привези с собой что-нибудь так (**же**) из беллетристики. Учиться надо для того, что (**бы**) знать как перестраивать жизнь. Мы хотим так (**же**), что (**бы**) в обществе не было привилегированных классов. Для меня нет так (**же**) сомнений, что вы то (**же**) согласитесь с моим мнением. Нечаянно меня задели за (**то**) место, которое болело от раны. По (**чем**) покупают, по (**том**) не продают. Мне и (**так**) грустно, а тут уже новое огорчение. Он поплыл не от (**того**) места, по (**тому**) и оказался последним. И (**так**), не забывайте о правилах правописания, что (**бы**) не ошибиться в письме.

Правила правописания союзов

(Для справок)

1. Союзы **чтобы, тоже, зато, почему, потому, затем, зачем, оттого, потому, поэтому** следует отличать от местоименных слов с частицами: **что бы, то же** и с предлогами: **за то, по этому, от того, за тем** и пр. Союзы пишутся слитно, а местоименные слова с предлогами и частицами раздельно. Чтобы отличить союзы от местоименных слов, нужно помнить, что—а) союзы самостоятельного значения не имеют, а в местоименных словах содержится указание на какой-нибудь предмет, б) в местоименных словах после предлога всегда можно поставить вопрос падежа, например: по (чему?) этому мосту, а частицы **бы, же** могут быть отброшены. В союзах же этого сделать нельзя.

2. Союзы **также, итак** надо отличать от наречия **так** с союзом **и** и с частицей **же** (так же, и так). Чтобы отличить союз от наречия, надо помнить, что—а) союзы самостоятельного значения не имеют и пишутся вместе, а в наречиях содержится указание на какой-нибудь образ действия (и так и этак пробовал, так же делал, как он), и пишутся они раздельно, б) союз **также** всегда легко заменяется союзом **тоже**, чего нельзя применить к наречию, а союз **итак** заменяется словом **следовательно**.

3. Слова **при этом, при чем** пишутся всегда раздельно, так как не составляют союзов.

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИЦЫ

Задание 198-е: При списывании объясните правописание выделенных частиц.

С тяжелою думой, один, без семьи, ты где-**нибудь** сложишь и кости свои. Кому **же** ты отдал и силы и труд, те век свой богато и и сытно живут *(Ф. Шкулев)*. Не все **ли** равно,—сказал он: где? Еще спокойней лежать в воде. Гвозди **б** делать из этих людей,—крепче **б** не было в мире гвоздей *(Н. Тихонов)*. Вы им отдавали все блага труда, себе **ж** оставляли мозоли *(С. Заревой)*. Я буйно весел. В этой мгле так хорошо играть **бы** в прятки *(В. Александровский)*. Детство в прошлом. Нужно быть зачем-**то** строгим и серьезным *(В. Александровский)*. Гей, точите-**ка** вы, братцы, топоры! *(Д. Бедный)*. Правда **ль**, что есть средь рабочих убитые? *(Д. Бедный)*. А Васька все-**таки** курченка убирает *(Крылов)*. Ты езжай-**ко**-сь, мастер, в Амстердам опять *(С. Есенин)*. Того и жди, что то **же** с ним случится, что с комаром *(Крылов)*. Все-**таки** хотелось **бы** поехать куда-**либо** на юг.

Задание 199-е: При списывании подчеркните служебные частицы.

Скажи, всегда ль твои дороги приводят только в тупик? Где же упорство медвежье, буйства хмельное питье? Русь бледнолицая! где же спрятано сердце твое? *(Б. Александровский)*. Мы ль разразимся словами уныния? Враг силен. Да шут ли в нем? А парень грустен,— где-то дома остался, верно, кто-нибудь *(Д. Бедный)*. Те же у матери радости, беды *(А. Безыменский)*. Эй, душа, ступай-ка, погуляй-ка вон туда, где быстрые ручьи *(И. Доронин)*. Мужику одно: не топтали б

рожь. Отплати-ко-сь нам за поместия. Эх, песня, песня! Есть ли что на свете чудесней? *(С. Есенин).* Отчего же, как в прежние годы, так же крепкая дверь? Отчего же тюремные думы неотступно со мной? *(И. Ионов).* Ай, конь хваленый! То-то диво! Уж воду бы таскал, коль нет в тебе уменья. Да из лесу-то кто ж?—Все я его пугал *(Крылов).* Товарищ, винтовку держи, не трусь! Пальнем-ка пулей в святую Русь *(А. Блок).* Будь такие все, как вы, ротозеи,—что б осталось от Москвы, от Рассеи? Все пошло б на старый лад, на недолю, взяли б все у нас назад, землю—волю, сел бы барин на земле злым Малютой, мы мы б завыли в кабале самой лютой. Не твоя ль жена в лохмотьях ходит босиком? Не твои ли это детки просят под окном? Не твои ли это слезы на пиру текут? Не твои ли это песни грустью сердце жгут?

Задание 200-е: Составьте свои предложения или рассказ, куда входили бы частицы: **либо, нибудь, то, ка, таки, бы (б), ли (ль), же (ж).**

Правила правописания служебных частиц

1. Частицы **бы, б, же, ж, ли, ль** пишутся отдельно от соседних слов и не соединяются с ними черточкой (если **бы,** если **б,** где **же,** где **ж,** что **ли,** что **ль).**

2. Частицы **либо, нибудь, то, ка, ко, таки** соединяются с предшествующими словами черточкой (где-**либо,** куда-**нибудь,** кто-**то,** скажи-**ка,** поди-**ко,** все-**таки).**

ТЕКСТЫ ДЛЯ УПРАЖНЕНИЙ НА ВСЕ СЛУЧАИ ПРАВОПИСАНИЯ

Задание 201-е: Сделайте устный разбор правописания отмеченных слов или спишите, кратко объяснив в скобках рядом со словами правила их правописания.

Ученье в счастье украшает, а в несчастье утешает. Скупой богач беднее нищего. За столом сидят чудовища кругом: один—в рогах с собачьей мордой, другой—с петушьей головой. В летнюю ночь заря с зарею сходится. Знать, долгонько брели эти мужички. В хорошем житье кудри вьются, а в плохом секутся. О смерти не заботься: она сама о тебе позаботится. Что-то слышится родное в долгих песнях ямщика: то разгулье удалое, то сердечная тоска. И туман и непогоду осень поздняя несет. Натерпишься горя, научишься жить. Стоит бычище—проклеваны бочища. Бурею сломано семьдесят деревьев. В свежем воздухе сверкает первый чистенький снежок. Молодежь счастлива тем, что у нее есть будущее. Высокая рожь доходила нам до плеч. Зеленые леса были в нарядном весеннем уборе. Жаворонок вылетел навстречу утреннему лучу. Твой намек—мне невдомек. На встречу иностранных гостей мы смотрим, как на пропаганду идеи советского государства. Дорог подарочек невыпрошенный. Лицо несчастного беспокойно и безрадостно. Не тратьте времени на чтение глупых романов. Отметьте в книге заданный урок и спрячьте ее. Вместе тесно, а врозь скучно. Мы въехали в настежь раскрытые ворота. Про жизнь пустынную как сладко ни пиши, а в одиночестве способен жить не всякий. Я тоже намерен работать летом в деревне и так же, как и ты, повезу с собой литературу, чтобы организовать избу-читальню.

Задание 202-е. При списывании заполните пропущенное, замените цифры словами, раскройте скобки. Где можно, проверяйте себя орфографическим словарем.

На больш... ра...стояни... виднелись многочисленны... отряды (**не**)приятельских полчищ... Черн...горцы—народ славянск... плем... Последний нынешний денеч... гуляю с вами я, друзья, а завтра рано, чуть светоч..., заплач... вся моя семья. В радост... не забывайся, а в печал... крепись. В домашн... быту всякая вещ... пригодна. На север... нос...т одежду из олен... шкур. От (**не**)давн... прошлого новому строю осталось в наследство (**не**)вежество народных масс. Деревенская школа обычно ютит... в плохом здани... Пусть солнце грядущ... рая пыла...т над нами всегда. Что накрошишь, то и похлеба...шь. И поедим и попляш..., только пашни не вспаш...м. Там на (**не**)ведомых доро...ках—следы (**не**)виданных зверей. Собака с лошадью считат... стала, кто из них полезн.... Зубастой щуке в мысль пришло за кошач... принят... ремесло. Желая светлым днем налюбоват..., орел летал, где молн... родят.... Куда (**не, ни**)кинь, везде клин. Не удает... волку поживит..., и вот голодный волк к куме-лисе тащит.... Пододвин... вы карту и сяд... (**по**)ближе к доске. Промеж... сохи да бороны ты не схорониш.... Здесь были некогда дремуч... леса, а нын...е их (**со**)всем нет, кроме (**не**)больших рощиц.... В 1914 году началась империалистическая война (словами). В кассе не хватило 825 рублей (словами). Скворцы люб... держат... около больших пастбищ. На тебя заглядет... не диво, полюбить тебя всякий не проч... Сколько (**не, ни**)воровать, а придет... ответ держать. В селе часто (**не, ни**) (**с**)кем посоветоват... крестьянину о рациональн... земл...пользовани.... День за днем одно и (**то**)же, как вчера и как всегда. (**По**)этому предмету мне все трудно дается, (**по**)тому я и не люблю его.

Задание 203-е. Сделайте устный разбор правописания отмеченных слов, или спишите, кратко объяснив в скобках рядом со словами правила их правописания.

ОХОТА НА ПЕРЕПЕЛОВ

По захождении со**лн**ца охота не може**т** продолжа**ться**. **Не**чего делать, надо возвраща**ться** домой. Сядешь на охотни**чьи** дрожки и едешь, а сам **с**чита**е**шь в уме затравле**нн**ых перепелок. Заме**тьте**, что **с**чет **ни**когда не бывает вер**ен**: всегда ошиба**ешься** на одну, две. **Без** сомнения, главно**е** удовольствие на охот**е** доставля**ется** резвостью ястреба и ловкостью собаки. **Они** так свыка**ются** между собой, что удивля**ешься** на них. Собака **ни о чем** другом не заботи**тся**, как только найти ди**чь**, а он весь подбере**тся**, наклони**тся** вперед, **чтобы** броси**ться**, когда надо. От **не**терпения он **рас**правляет крылья и **бес**престанно вертит головой. И охота, и поле, и воздух—все радует охотника.

По *Тургеневу*.

Задание 204-е. То же.

ПЕРВОЕ МАЯ

Сла**вьте** Великое Первое Мая—
Праздник труда и паденья око**в**.
Сла**вьте** Великое Первое Мая—

Праздник свободы, весны и цветов!
Сестры, наденьте венчальные платья,
Путь разукрасьте гирляндами роз!
Братья, раскройте друг другу объятья—
Пройдены годы страданья и слез!

Задание 205-е: То же.

КРЕПОСТНОЕ ПРАВО

В царствование Екатерины II крепостное право достигло наивысшего расцвета. Помещики, грубые и часто некультурные, издевались над крестьянами. Фактически они были независимы от законов в своих поступках и перед властями во всем легко могли оправдаться. Крестьяне же были безгласны и бесправны. От помещичьего гнета крестьянину некуда было уйти: он не мог ни переселиться, ни перейти в другое состояние. Даже в брак он мог вступить лишь с согласия помещика и ни на что не имел своей воли. Барин почти безнаказанно распоряжался даже их жизнью. Он считал, что крестьянин то же, что и скотина, а также считал, что эксплоатировать его—священное право помещика. Крестьян продавали так же, как скотину и вещи. Вот объявление того времени: «Продается одиннадцатилетняя девка и мебель, а сверх того кровать и перина». У каждого помещика были свои нелепые и жестокие обычаи. У одного из них полагалось, например, за неявку на поклон тысяча розог. В имении над помещиком совсем не было никакого контроля. Крестьяне изнемогали от беспросветного гнета. Не даром поэтому Пугачев так легко поднял массы для восстания.

По *Ашешову*.

Задание 206-е: То же.

В. И. ЛЕНИН «ОБ ОЧИСТКЕ РУССКОГО ЯЗЫКА»

Русский язык мы портим. Иностранные слова употребляем без надобности; употребляем их неправильно. К чему говорить „дефекты", когда можно сказать: недочеты, или недостатки, или пробелы. Конечно, когда человек, недавно научившийся читать вообще и особенно читать газеты, принимается усердно читать их, он невольно усваивает газетные обороты речи. Именно газетный язык у нас, однако, начинает портиться. Если недавно научившемуся читать простительно употреблять, как новинку, иностранные слова, то литераторам простить этого нельзя. Не пора ли нам объявить войну употреблению иностранных слов без надобности.

Задание 207-е: То же.

ПИСЬМО К ТОВАРИЩУ

Крайне сожалею, что не успел увидеться с тобой до отъезда. Теперь живу на даче, откуда езжу в город на двенадцатом номере. В том поселке, где мне удалось устроиться, дач немного, но все они такие чистенькие и светленькие. Здесь и сейчас сдаются две дачи. Если тебе и товарищам захочется повидаться со мной, то сделайте так: сядьте в поезд и доезжайте до моей станции, а оттуда пройдете немного пешком. У нас есть на Лебяжьем озере отличнейшие места,

и можно охоти**ться,** так как **ни**кому не запреща**ется.** Я бы **тоже** охотился, но **не с кем,** а бродить одному не нрави**тся.** С **не**терпением жду вашего приезда.

Задание 208-е: При списывании восстановите полный текст, справляясь с соответствующими правилами и орфографическим словарем.

КИРПИЧИКИ

Я р . . . дилась где-то на окраин . . . города в (не)богатой семье. 15-ти лет (словами написать) нанялась работать на кирпич . . . й завод. Работа была (**не**)знакомая (**и**)так тяжела, что трудно было справлят . . . с ней первое время. (**За**)то, проработавши год, полюбила я за ра . . . -веселый шум и за кирпичики этот завод. На кирпичн . . . заводе встретила я Сен . . . ку. Как только заслышу гудок, руч . . . вымою и бегу к нему в мастерскую, накинув платоч . . . . Ноч . . . каждую мы встречались с ним, где кирпич образу . . . прохо . . . . Было любо мне веселит . . . с ним, любоват . . . на старый завод. Но, как водит . . . , по заводу ударила бе . . . работица, Сен . . . ка вылетел, а за ним и я, а потом еще 270 (словами) душ. В 1914 (словами) году началась империалистическая война. Озверел озлоблен . . . народ, и по винтику, по кирпичику ра . . . тащили мы старый завод. Не осталось в нем (**н** . . .)машин, (**н** . . .)рабочих. На заводской площад . . . воцарилась тишина. Спло . . . лежали (**не**)убра . . . е груды мусора. Но вот возл . . . Смольн . . . ра . . . вернулась в порыве рабочая грудь. (**Не**) (**с**) кем стало воевать, и стали (**за**)ново все строить. (**В**)месте с Сен . . . решили мы вернут . . . на свой завод. Пришлось все строить (**с**)начала, но скоро (**по**)прежнему загудел завод. На завод . . . том красн . . . директором стал тогда товарищ Семен.

Задание 209-е: То же.

КРЕСТЬЯНСКИЙ ТРУД

По матушк . . . -Росси . . . ра . . . бросаны мног . . . численны . . . деревни. Ра . . . тояние от кажд . . . села до соседн . . . чаще всего очень большое, а до ближн . . . города еще больш . . . . На лошад . . . крестьянин везет в город свой хлеб и кустарны . . . и . . . делья. В дыряв . . . овчинн . . . полушубке едет он по зимн . . . пути в изво . . . для приработка, так как свой мал . . . кий участоч . . . земли не всяк . . . прокормит... Зимой носит он одежду из овечь . . . х (кожа) и ходит в вал . . . ой обув . . . из овеч . . . й шерсти. В летн . . . пору крестьянин встает (**в**)месте с солн . . . шком. Горяч его летний труд. В сенокос на мах . . . кой лошаденк . . . везет он огромный возищ . . . . От ра . . вета до темн . . . вечера ра . . . севает, паш . . . т, убирает. Ест он чаще всего не калач, а черный хлеб. Много приходит . . . ему трудит . . . , что(**бы**) обе . . . печить себя на зиму.

Задание 210-е: При списывании объясните правописание отмеченных слов.

ПУСК ЗАВОДА

День был прозрачный, по осе**нн**ему свежий и янтарный, по осе**н**нему прибли**жающ**ий дали. Тут, при сам**ом** основан**ии** вышки, дли**нн**ой полосой—вправо и влево—бе**с**числе**нн**ыми кострами горят красны**е** знамена. И под парапетом жирн**ым** потоком лье**тся** пунцовое полотнище,

и огромные белые буквы горят весенними цветами: «Мы победили на фронте гражданской войны—мы победим и на хозяйственном фронте». За плакатами не видно несметных толп, а над ними, дальше—опять толпы в движении и зыби. В небе пел мотором невидимый аэроплан, и шелковые нити паутин плавали в сини и дымились жемчужною пылью. Вон, недалеко вправо, стоит вольно полк красноармейцев. Завод! Сколько положено сил, сколько было напряженной борьбы! Вот он, завод—богатырь и красавец. Был он недавно мертвец—чортова свалка, развалина, крысиное гнездо. А теперь—грохочут дизеля, звенят провода, насыщенные электричеством. И завтра заревет и закружится на своих осях первая великанная цистерна вращающейся печи, а вон из этой страшенной трубы заклубятся седые облака пыли и пара. Разве все это не стоит того, чтобы все эти бесконечные, несметные толпы народа пришли сюда порадоваться общей победе? Это—те, кто с лопатами, кирками и молотами смогли врезаться в горы и одержать победу. Это было весной. Тогда была пролита первая кровь. Сколько крови в этой великой грохочущей рабочей армии! Ее, этой крови, хватит надолго. Работает транспорт. Будет работать Судосталь. Задвигаются и зашумят паровые мельницы. А разве мало здесь горных потоков, чтобы попытаться поставить мощные турбины? Мы умеем страдать, но умеем же чуять силу и радоваться.

По *Ф. Гладкову.*

Задание 211-е: При списывании восстановите полный текст, справляясь с правилами и словарем.

ОКТЯБРЬ

Шли дни, взъероше...ые, бурные, быстрые. Как-то (с) разу надвигалась осень. Летели с завода серы... низки... тучи, бе...покойно поднималась вода в Неве, и стоял против Николаевск...го моста ни...кий, серый, даже в н...подвижности стремительный, как ветер, и угр...жающий крейсер «Аврора». И ветер дышал сырост...ю. С осе......ими ветрами росла и ширилась буря в человеч...ских сер...цах, и на ученьях красн...гвардейцы к...лоли штыками соломенные мешки с такой суровой злобой, как-будто были мешки живыми и олиц...творяли собой все, что н...навидели прокопче...ые у станков люди. И пришло это в бурн...ю но..., когда в лужах на огромной площад... дли...ыми мечами др...бились золотые зубы дворцовых окон, и р...вела невская вода, бросаясь на граниты набережной. Тесным кольцом облегли красн...гвардейцы и солдаты площадь. Летели, повизгивая, пули ударниц от дворца, и в ответ впивались в багровое распухш...е мясо дворцовых стен красногвардейски... пули. В бе...конечных дворцовых переходах и коридорах толкались растеря...ые, не зна...шие, что делать, юнкера, и молча сидели в кож...ных креслах н...подвижные, обрече...ые министры. В числе первых ворвался Гулявин во дворец, в числе первых вб...жал в зал заседан...й.—Где министры?—Мы сдаемся, товарищи,—ответил, вздрагивая и нервно потирая руки кто-то, поднявшийся с кресла.—Где министры, я тебя спрашиваю?—Мы и есть министры. И, услышав этот ответ, даже н...поверил Василий. Такими жалкими, бе...помощными, растеря...ыми были прижавшиеся к спинкам кресел бледные люди, что н... мог н... как Гулявин взять в толк, что это и есть настоящие министры. И он пр...зрительно плюнул на персидский ковер.

По *Б. Лавреневу.*

Задание 212-е: То же.

СВОИМИ СИЛАМИ

Побыва...шь на Донбасс... и начина...шь верить в чуд...са. (**Не**)сколько лет тому (**на**)зад Донбас предст...влял собою в полн...м смысл... слова н...вероятную мерзость запустения. Стояли бе...-молвные, мертвые, громадные, заброше...ые заводы. Молчали тысяч...пудовые молоты. Н... дымились чуть ли н... полуверстовы... трубы.—В Юзовк... воздух стал чищ...!—говорили с гореч...ю жители Донбасса. Действительно, в Юзовк... стало ле...че дышать. Раньш... воздух был пропитан постоя...о едким дымом, а улицы были покрыты густой угольной пыл...ю. Но о том, что стало «ле...че дышать», люди говорили огорче...о, чуть ли не со слезами на глазах. Много шахт было затопле...о водой. Почти все были попорче...ы, заброш...ы. Инженеры-сп... циалисты говорили: должны пройти годы, пока зажж...ся хоть одна доме...ая печ... и застучит кирка. Капиталисты вещали: нужны мил... оны фунтов стерлингов и десятки мил...ионов долларов, что (**бы**) возродить Донбасс. И те и другие были почти правы. Но то, что пол...гали ...делать капиталисты и сп...циалисты инженеры (**в**) течени... десяти лет, ...делал в полтора года революцио...ый народ. В Юзовк... опять «и...портился воздух»—дым от труб выеда...т глаза, угольная пыль закрыва...т стены домов, улицы и лица людей. Идет н... только возрождение старых рудников и заброш...ых заводов, но дерзость дошла (**до**) того, что начинае...ся постройка новых. Выросли уже новы... вышки, огромные корпуса, устанавливаю...ся мощны... машины. Работа н... пр...кращается. Н... на одну минуту н... приостанавливае...ся строительство Донбасса. По *О. д'Ору.*

Задание 213-е: При списывании объясните правописание отмеченных слов.

НЕСЧАСТЬЕ НА ЗАВОДЕ

За четверть ч**а**са до обед**енн**ого гудка в мех**а**нич**еску**ю мастерскую вбежал один рабочий и крикнул: в сталепрокатной человек горит!—и убежал. Поднялась сумятица. Многие **не рас**слышали слов рабоч**его**, а только видели, что **не**которые бр**о**сают работу и спешно выбегают из мастерской. И эт**ого** было вполне достаточно, **чтобы** произошла паника. **Кое-как** мне уд**а**лось вырв**ться** из кре**п**ких **объятий** т**о**лпы и выбежать из мастерской. Когда я добежал до сталепрокатной, там было уже все кон**ч**е**но**. На снегу, окруже**нн**ый м**о**лчаливой т**о**лпой, лежал обуглившийся труп только что **сг**оревш**его** м**о**л**о**д**ого** рабоч**его**. Он **с**горел во время работы, среди бел**ого** дня, на глазах тысячной т**о**лпы, и, когда горел, он **не** терял сознания и м**о**лил о помощ**и**. Горение длилось две минуты. Две минуты горящий человек **не** хотел ум**и**рать и так кр**и**чал, что вопли его, к**а**залось, и после кон**ч**ины н**о**сились в **сы**ром тума**нн**ом воздухе и стучались в сер**д**це каждому из нас. От лит**ейщ**иков я узнал, как это все произошло. Покойный работал у прокатн**ого** станка. Понадобилось ему **за**чем-**то** к мастеру. И вот он сл**ез** с вышки и направился к калильным печам; а **на**встречу ему поп**а**дись литей**щик** с **раскаленной до**бела болванкой на тачке.—Эй, берегись!—крикнул ему литей**щик**.

Тот сделал движение в сторону, оступился и упал прямо на раскаленную сталь. Блуза на нем была масляная, горючая, вспыхнула вся, и он стал носиться по мастерской огненным столбом, крича и никого не подпуская... Толпа молчала... Народ всегда в подобных случаях молчит; но в этом молчании чувствуется столько невысказанных дум, столько душевной боли, что никакие речи не могут сравниться с горькой глубиной подобного молчания. По *А. Свирскому.*

Задание 214-е: То же.

ПЕСНЯ О ПРУЖИННОЙ БОРОНЕ

Только выеду на пашню по весне,—на чужой ли на сторонушке, Как застонут по-за гумнам, в стороне, деревянные боронушки: «Скоро, скоро нас расколют на дрова... Наша доля—бесталанная... Загубила нас ни девка, ни вдова—комсомолка окаянная!

Кто ни взглянет—все проходят стороной, нас не чинят, не налаживают.

Лишь за нею, за пружинной бороной, добры молодцы похаживают. Над всеми, видно, силу забрала. Только нам—кряхтеть да мучиться.

Где и зелья приворотного взяла—распроклятая разлучница!» Плачут на-голос подружки в стороне, рассыхаются на солнышке... Как ни плачьте, не вернуться старине, деревянные боронушки!

Яков Годин.

Задание 215-е: То же.

ОСЕННИЙ ЗВОН

Над рощей, над глухой слободкой, над проседью предзимних дней—осенний звон, сухой и четкий, все торопливей и шумней. Где у проселка куст рябины горит покинутым костром, звенит червонный лист осины дорожным долгим бубенцом. Где опаленной головою поникли низко тростники, звенит кочующей листвою серебряная рябь реки. Под перекличкой журавлиной, под свист синиц со всех сторон звенит осенний, переливный, хрустальный, стройный перезвон... Когда неярко и убого туманы озарит заря, оледенелою дорогой проскачут кони ноября. На облучке—старуха-осень, широкий путь во все концы, в дуге сияющая просинь, а под дугою—бубенцы... И мнятся мне в машинном звоне и в снежном шелесте ремней все те же кованные кони, все тот же звон осенних дней.

С. Обрадович.

Задание 216-е: То же.

ТРУДОВОМУ НАРОДУ

Под тягостным гнетом царя и вельмож вы видели в сумерках жизни и злобы и рабства бесстыдную ложь, несущую немощь отчизне. Вас всюду стерег по дорогам кабак, ваш царь—всей неправды потатчик, народного блага упорнейший враг—был первый над всеми кабатчик! Капканами были для вас города, терзалося сердце от боли... Вы им отдавали все блага труда, себе ж оставляли мозоли. Вы строили дачи, дворцы и дома, а сами ютились в лачугах, где душу томили безволье и тьма, а тело страдало в недугах... Вы строили много дорог и мостов богатым и сытым в угоду, а сами проселком, меж сирых кустов, с котомками шли в непогоду. Домой возвращаясь, в убогой избе вы видели ужас разрухи, вы чуяли сердцем, что к нашей судьбе все сытые чужды и глухи.

С. Заревой.

Задание 217-е: Сделайте устный разбор правописания слов в данном тексте.

О КООПЕРАЦИИ

(Из речи на съезде)

Владимир Ильич Ленин говорил: «Социализм—это советская власть плюс электрификация». К этому определению теперь справедливо принято прибавлять еще слово—кооперация. Социалистический строй будет достигнут этими двумя силами: электрификацией в промышленности, кооперацией в сельском хозяйстве и торговле.

Кто из вас, товарищи, не знает, какие успехи делает кооперация в деревне?

Да, мы, вероятно, все согласимся, что через несколько лет, лет через пять или шесть, она охватит все середняцкие слои деревенской массы. Кооперация, наш верный союзник в борьбе с капиталом, должна нами и дальше всемерно укрепляться.

Что же мы имеем сейчас в деревне? Кооперация там обслуживает разные нужды крестьянина: дает ему денежный кредит и рассрочку в расплате за машины, и семенную ссуду, и прочее. Это, по-моему, уже большое дело. Нами, однако, далеко еще не все сделано. Работу, конечно, необходимо расширять и углублять. Нужно, чтобы кооперация служила также проводником культуры в деревне. В этом отношении вам, работникам сельской кооперации, предстоит еще много поработать. Это — наша неотложная задача.

Среди населения надо вести пропаганду и вовлекать наибольшее количество середняков в кооперативную организацию. Следует для этого устраивать публичные чтения и беседы по разным вопросам сельского хозяйства. Только тогда неграмотное население хорошо поймет наши задачи.

Без сомнения, трудностей на этом пути много. Невежество и темнота масс, привычка крестьянина работать одиночкой, агитация кулаков—все это наши враги. Они будут, разумеется, тормозить нашу работу. Препятствий много, но мы их должны победить.

Задание 218-е: То же.

«ВЕЛИКИЙ НЕВИДИМЫЙ»

Над болотами тянутся непроглядные туманы. Великая нелюдимая тишь. За болотами—леса. За лесом—деревня, какая-то заброшенная, далекая. Едет из Москвы веселый человек наведаться в родные места. Багаж у путешественника—сумка солдатская и ящичек малый. У родного жилья псы накинулись. Детвора обороняла. Мужики вышли. Узнали. Городской закуркой угощаются.

— А это что за ящик у тебя?

— Ящик... Вот от этой ольхи до ясеня помогите мне проволочку натянуть, а потом узнаете, что за ящик.

Работа плевая, а интересная. Натянули проволочку, ямку вырыли.

— Ну?

— Табуретку неси.

Вынул гость из сумки какие-то штуковины, надел их себе на уши, покрутил что-то в ящике и говорит:

— Кто посмелей, подходи!

Гаврилов Климент, первый кулачный боец, подошел, ухмыляясь. Надел на уши штуковины, в носу поковырял для вида, плевать-де,— и вдруг часто заморгал глазами, потом глаза его выпучились, точно впервые свет увидел, и так остолбенел. Народ глядел на него с большим любопытством, а он ни на кого не глядел и только стал губами шевелить, как младенец новорожденный.

— Климент, очнись!—закричали ему.

Он очнулся. Содрал с ушей эту самую механику, закричал:

— Мужики!..—а дальше ничего не добавил, умолк и на землю сел.

Старичку дали послушать. Тот и минуты не выстоял на месте, прыгнул в сторону, оторвал от ящика штуковины и вместе с ними пустился бежать. Хохотали, в очередь стали слушать. На пятом человеке объяснилось: граммофон—не граммофон, а вроде граммофона.

Так за туманные непроходимые болота, за дикие леса в деревню Черную проник «великий невидимый»—радиотелефон.

НЕКОТОРЫЕ ТРУДНЫЕ ДЛЯ ПРАВОПИСАНИЯ СЛОВА

Задание 219-е. Составляйте предложения на приведенные слова и замечайте, как они пишутся.

Абсолютный
авангард
автобиография
автономия
агитация
администрация
аккуратный
аристократ
аппетит
ассигновать
ассоциация
баррикада
безыскусственный
беллетристика
беспрепятственный
беспризорный
беспрестанный
биология
большевистский
величина
впечатление
возраст
возьмем
вообще
восстание
воззвание
грамматика
грамотность
группировка
дезорганизация
деклассированный

диаграмма
дисциплина
женщина
жженый
забастовка
зависимость
здесь
идеология
идеализация
избирать
излагать
изложение
иллюстрация
империалистический
индустриализация
интеллигенция
интерес
инцидент
искусство
искусный
исследование
капитализм
коллектив
колонна
коминтерн
комиссариат
комментарий
коммерческий
коммунизм
кооперация
констатировать

крестьянин
критика
корреспонденция
лаборатория
лучше
литература
марксистский
меньшевистский
математика
медицина
милитаризм
мировоззрение
мобилизация
мужчина
низший
недооценка
нововведение
нрав
одиннадцать
оказаться
оккупация
октябрьский
отсутствовать
оппозиция
орфография
ощущение
организация
паразит
параллельный
пассивный
партийный

правильно
предложение
предлагать
предполагать
предрассудок
президиум
пренебрегать
привилегированный
поражение
присутствовать
программный
прогрессировать
пропаганда
прочий (прочее)
публицистика
разъяснение
рассказ
работа
рассориться
рассеянность
расчет
рассчитывать
серьезный
собственник
социализм
сочувствие
стипендия
сумасшествие
суммировать
суррогат
теоретический
территория
террористический
тормозить
трамвай
университет
участвовать
хищный
чествовать
чувствовать
эксплоатация
электрификация
эффектный
эшелон

Задание 220-е: Спишите данные предложения и заполните при списывании пропущенное в них, сверяясь с правописанием отмеченных слов, приведенных выше. Составляйте по образцу данных фраз новые из слов, приведенных в списке.

Октябр...ская революция уничтожила прив...л...гированные классы в России. Кто думает об индустр...л...заци... страны, тот должен заботиться о просвещении ее. По закону железной исторической необходимости к...мунизмом должен смениться к...п...тализм. Объединенная о...позиция ошиблась в нед...ценке середняка. Маркси...кая ид...ология построена на вере в неизбежность к...мунизма. Проп...ганда и агит...ия не одно и то же. Государство есть орг...низация для подавления одним классом другого. Соц...ализм есть советская власть плюс электр...-фикация (Ленин.) Многие большеви... ские вожди—выходцы из инт...-игенции. Имп...риализм всегда стремится к м...литаризации, чтобы экспл...тировать колониальные народы. К...минтерн основан в 1919 году.

Задание 221-е: То же.

Гра...атика помогает научиться прав...льно писать. Только хорошо гра...отный человек может помочь безгра...отному. Б...ология ему дается лу...ше, чем математика, так как больше инт...р...сует. Всякая р...бота должна быть по возр...сту. Ок...залось, что нам предл...гали гнилой товар. От посещения больного он вынес т...желое впеч...тление. Воз...мите задачу потруднее. Пош...л сильный дождь, и все лесные хи...ники попрятались.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ЦЕНА 1 р.
У



ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДОЛОЙ НЕГРАМОТНОСТЬ»
ТОРГОВЫЙ ОТДЕЛ: МОСКВА, СРЕТЕНКА, 8. ТЕЛЕФОН 2-94-56

МАГАЗИНЫ:

«ДОЛОЙ НЕГРАМОТНОСТЬ», Кузнецкий пер., 4. Телеф. 1-87-32

«КРАСНАЯ НОВЬ» Сретенка, 8. Телефон № 5-06-31

ОТДЕЛЕНИЯ И ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВА:

Ленинград, ул. Плеханова, 8. Харьков, ул. Свободной Академии. 5. Ростов н/Дону, Акц. Общество «МЕЖДУНАРОДНАЯ КНИГА» ул. Энгельса, 101. Свердловск, Урал ОДН, наб. Труда, 2. Саратов, Саргубпросторг, Никольская, 16. Иваново-Вознесенск, изд-во «ОСНОВА», улица Красной Армии, 4. Витебск, Пушкинская, 6.